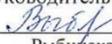


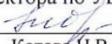
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет по образованию Усольского муниципального района

МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбинская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Математика 1-4 классов

п. Железнодорожный 2024 г.

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

– формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических,

житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» во 2 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

– формирование знаний о нумерации чисел первого и второго десятка;

– формирование умения выполнять арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;

– расширение представления о геометрических фигурах, закрепление умения строить фигуры с помощью чертёжных инструментов;

– формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1),

утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

– формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;
- формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать составные задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- формирование знаний о геометрических фигурах, умения называть их части, строить фигуры с помощью чертёжных инструментов;
- формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом

реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

– формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;
- формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- формирование знаний о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;
- формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, с жизнью, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения во 2 классе направлена на изучение нумерации и двух арифметических действий (сложение и вычитание) в пределах 20. Обучающиеся знакомятся с названием чисел 11—20 (перед ними раскрывается позиционный принцип записи чисел второго десятка; единицы записываются в числе на первом месте справа, десятки — на втором). Обучающиеся знакомятся с единицами измерения длины — сантиметром, дециметром, мерой емкости — литром, единицами измерения времени — неделями, сутками, часом, определением времени по часам, учатся измерять и чертить отрезки в сантиметрах и дециметрах, работать с монетами.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение

знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Первый десяток. Повторение	15	1
2.	Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	27	1
3.	Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток	41	2
4.	Второй десяток. Сложение с переходом через десяток	14	1
5.	Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток	30	2
6.	Повторение	9	
Итого:		136	7

3 класс

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 3 классе направлена на изучение нумерации и четырех арифметических действий в пределах 100: обучающиеся знакомятся с названием чисел, с новыми арифметическими действиями — умножением и делением. Обучающиеся получают понятия о единицах

измерения длины (метре), стоимости (копейке, рубле), массы (килограмме), времени (годе, месяце), знакомятся с соотношением единиц измерения.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	Контрольные работы (количество)
1.	Второй десяток. Нумерация (повторение)	11	1
2.	Сложение и вычитание чисел второго десятка.	28	1
3.	Умножение и деление чисел второго десятка.	34	1
4.	Сотня. Нумерация.	15	1
5.	Сотня. Сложение и вычитание чисел.	36	2
6.	Сотня. Умножение и деление чисел.	8	1

7.	Повторение.	4	
Итого		136	7

4 класс

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 4 классе направлена на изучение нумерации чисел в пределах 100: раскрывается понятие разряда, обучающиеся знакомятся со сложением и вычитанием двузначных чисел, приемами устных и письменных вычислений. Завершается изучение табличного умножения и деления, ознакомление с вне табличным умножением и делением. Продолжается изучение величин и единиц их измерения. Обучающиеся продолжают изучать единицы измерения длины, стоимости, массы, времени, соотношение единиц измерения.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2	26	2
2.	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	15	1
3.	Умножение и деление чисел в пределах 100	63	2
4.	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	21	1
5.	Умножение и деление с числами 0, 10	7	
6.	Повторение	4	
Итого		136	6

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

– начальные проявления мотивов учебной деятельности на уроках математики;

– умение корректировать свою деятельность при выполнении учебного задания в соответствии с мнением (замечанием), высказанным учителем или одноклассниками, а также с учетом помощи, оказанной обучающемуся при необходимости;

– умение производить элементарную самооценку результатов выполненной практической деятельности на основе соотнесения с образцом выполнения;

– начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении, доступных видах хозяйственно-бытового труда.

Предметные:

Минимальный уровень:

– образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка;

– считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;

– сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);

– пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;

– записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);

– определять время по часам с точностью до часа;

– складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала);

– решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);

– решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (с помощью учителя);

– решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);

– показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;

- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (возможна помощь учителя);
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка;
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;
- сравнивать числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными);
- использовать при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно;
- пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- определять время по часам с точностью до часа;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия);
- решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;

- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника;
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам).

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.)

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется по трёхбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими

затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «Математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

3 класс

Личностные:

– начальные навыки самостоятельности в выполнении математических учебных заданий; понимание личной ответственности за выполнение заданий;

– умение корректировать собственную деятельность в соответствии с высказанным замечанием, оказанной помощью, элементарной самооценкой результатов выполнения учебного задания;

– элементарное понимание (на практическом уровне) связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач (расчет общей стоимости покупки, сдачи, определение времени по часам, умение пользоваться календарем и пр.)

Предметные:

Минимальный уровень:

– знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

– знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

– знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

– пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам (одним способом); решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

– решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

– различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

– узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

– различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

– знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

– знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

– понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

– чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения содержания образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов

образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «Математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

4 класс

Личностные:

– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

– проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;

- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;

– элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

Предметные:

Минимальный уровень:

– знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

– знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

– знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

– пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

– решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

– различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

– узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

– различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

– знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

– знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

– понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

– знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

– выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

– знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

– кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

– различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

– узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

– чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с

помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и

словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Первый десяток. Повторение – 15 часов					
1	Счёт предметов Названия, обозначение чисел от 1 до 10	1	Знание числового ряда в пределах 10 Счет в пределах 10 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Повторение состава чисел в пределах 10	02.09	
2-3	Количественные, порядковые числительные Единицы времени	2	Соотношение количества, числительного и цифры Повторение состава чисел в пределах 10 Повторение временных представлений: сутки, времена года	03.09 05.09	
4	Состав числа 5 из двух слагаемых Построение треугольников, квадратов, прямоугольников по точкам (вершинам)	1	Повторение состава числа 5 из двух слагаемых Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	06.09	
5	Составление и решение задач	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах	09.09	

	Сложение и вычитание в пределах 10		10; ответ задачи в форме устного высказывания Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций		
6	Состав числа 6 из двух слагаемых Линии Отрезок	1	Повторение состава числа 6 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 6 Различение линий (прямая, кривая, отрезок) Построение прямой линии через одну, две точки Измерение длины отрезков Построение отрезка заданной длины	10.09	
7	Состав числа 7 из двух слагаемых Составление и решение задач	1	Закрепление знания состава числа 7 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 7 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	12.09	
8	Состав числа 8 из двух слагаемых Счет равными группами по 2	1	Закрепление знания состава числа 8 Счёт по 2 (парами) Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	13.09	

9	Состав числа 9 из двух слагаемых Счет равными группами по 3	1	Закрепление знания состава числа 9 Счёт по 3 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 9 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	16.09	
10	Состав числа 10 из двух слагаемых Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания состава числа 10. Счёт по 2, по 5 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	17.09	
11	Число и цифра 0 Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания числа и цифры 0 Сравнение нуля с числами в пределах 10 Решение примеров с числом 0	19.09	
12-13	Входная диагностическая работа по теме «Первый десяток» Сравнение чисел	2	Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ($3 = 3$) Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($3 > 2$; $1 < 5$). Сравнение чисел на основе знания их места в числовом ряду	20.09 23.09	
14	Повторение» Понятия: поровну, столько же, одинаково, больше,	1	Формирование умения самостоятельно выполнять действия в пределах 10	24.09	

	меньше, равно				
15	Отрезок Построение отрезка Действия с числами первого десятка	1	Формирование умения исправлять ошибки Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче) Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» ($8 \text{ см} = 8 \text{ см}$); установление отношений «больше» ($5 \text{ см} > 2 \text{ см}$), «меньше» ($7 \text{ см} < 9 \text{ см}$) Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины) Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений	26.09	
Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц – 27 часов					
16- 17	Числа 11-13 Десятичный состав чисел 11,12,13 Сравнение чисел	2	Изучение чисел 11–13: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 11–13 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа	27.09 30.09	
18	Числовой ряд 1-13 Длина отрезка	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 13 (счет по 1)	01.10	

	Сравнение длин отрезка		Сравнение чисел в пределах 13 Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы ($12 + 1$; $13 - 1$) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 13 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению		
19	Числа 14- 16 Десятичный состав чисел 14,15,16	1	Изучение чисел 14–16: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 14–16 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего, предыдущего чисел Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 16 (счет по 1, равными числовыми группами по 2) Счет в заданных пределах	03.10	
20-21	Числовой ряд чисел 1-16 Сравнение чисел	2	Сравнение чисел в пределах 16 Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел ($10 + 6$); сложение на основе присчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства	04.10 07.10	

			<p>сложения ($15 + 1$; $1 + 15$); вычитание на основе отсчитывания единицы ($15 - 1$)</p> <p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 16</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению</p> <p>Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 16 р.)</p>		
22	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Сравнение чисел в пределах 16</p> <p>Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному отрезку в пределах 16 см</p>	08.10	
23	Числа 17 - 19 Десятичный состав чисел 17, 18, 19	1	<p>Изучение чисел 17–19: образование из десятка и единиц, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду</p> <p>Откладывание чисел 17–19 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава</p> <p>Работа с числовым рядом в пределах 19 в прямой и обратной последовательности</p> <p>Получение следующего, предыдущего чисел</p> <p>Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 19 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3)</p> <p>Счет в заданных пределах</p>	10.10	
24	Числовой ряд 1-19 Сравнение чисел	1	<p>Сравнение чисел в пределах 19</p> <p>Сложение в пределах 19 на основе</p>	11.10	

			<p>десятичного состава чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($10 + 8$; $8 + 10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($18 + 1$; $1 + 18$; $19 - 1$)</p> <p>Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19</p>		
25	Сравнение чисел от 1 до 19 Задачи на нахождение суммы	1	<p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 19, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению</p> <p>Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 19 р.)</p>	14.10	
26	Число 20	1	<p>Число 20: образование из двух десятков, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду</p> <p>Откладывание числа 20 с использованием счетного материала, его иллюстрирование на основе десятичного состава</p> <p>Получение следующего, предыдущего чисел</p> <p>Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2)</p>	15.10	

27	Числовой ряд 1-20 Однозначные и двузначные числа	1	Сравнение чисел в пределах 20 Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 9$; $9 + 10$; $19 - 9$; $19 - 10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($19 + 1$; $1 + 19$; $20 - 1$) Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20	17.10	
28	Решение примеров на сложение ($18+1$), на вычитание ($18-1$)	1	Работа с числовым рядом в пределах 20 в прямой и обратной последовательности Получение следующего, предыдущего чисел Сложение и вычитание в пределах 20 на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($19 + 1$; $1 + 19$; $20 - 1$)	18.10	
29	Решение примеров на вычитание ($11-1$, $12-2$)	1	Решение примеров на вычитание ($12-2$) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по	21.10	

			предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)		
30	Задачи на нахождение остатка	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	22.10	
31	Числовой ряд 1-20 Присчитывание и отсчитывание по 2,3	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3) Счет в заданных пределах Получение следующего, предыдущего чисел	24.10	
32	Решение задач и примеров изученных видов	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение	25.10	

			арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций		
33	Проверочная работа по теме «Числа от 10 до 20»	1	Самостоятельное выполнение действий в пределах 20	05.11	
34	Мера длины – дециметр Действия с числами в пределах 20	1	Знакомство с мерой длины – дециметром Запись: 1 дм Изучение соотношения: 1 дм = 10 см Сравнение чисел, полученных при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм Сравнение длины отрезка с 1 дм Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см)	07.11	
35	Увеличение числа на несколько единиц	1	Знакомство с понятием «увеличить» Увеличение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще ...», «больше на ...»), с	08.11	

			отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Увеличение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...») Составление и решение примеров на увеличение числа на несколько единиц		
36	Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания	11.11	
37	Уменьшение числа на несколько единиц	1	Знакомство с понятием «уменьшить» Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения	12.11	

			<p>предметно-практической деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения)</p> <p>Уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на ...»).</p> <p>Составление и решение примеров на уменьшение числа на несколько единиц</p>		
38	Простые арифметические задания на уменьшение числа на несколько единиц	1	<p>Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания</p>	14.11	
39-42	Решение задач на увеличение /уменьшение на	4	Сопоставление деятельности по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной	15.11 18.11 19.11	

	несколько единиц Луч Прямая Отрезок		совокупности, числа Сопоставление простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1 Знакомство с лучом: распознавание, называние Дифференциация луча с другими линиями (прямой линией, отрезком) Построение луча с помощью линейки Построение лучей из одной точки	21.11	
Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток – 41 час					
43	Название компонентов и результата сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным ($13 + 2$) Изучение названия компонентов и результата сложения	22.11	
44	Решение примеров на сложение ($12+6$)	1	Сложение двузначного числа с однозначным ($12 + 6$)	25.11	
45	Задачи на увеличение числа на несколько	1	Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по	26.11	

	единиц		предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций		
46	Переместительное свойство сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным ($14 + 3$) Изучение названия компонентов и результата сложения Переместительное свойство сложения, его использование при выполнении вычислений ($3 + 14$)	28.11	
47	Сравнение чисел, полученных при измерении Составление и решение задач	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы ($15 \text{ р.} + 3 \text{ р.}$), остатка ($19 \text{ р.} - 4 \text{ р.}$) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	29.11	
48	Вычитание однозначного числа из двухзначного числа Компоненты действия вычитания	1	Решение примеров на вычитание однозначного числа из двухзначного ($15 - 2$) Изучение названия компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по	02.12	

			предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций		
49-50	Решение задач и примеров	2	Закрепление умения решать задачи на нахождение суммы и остатка	03.12 05.12	
51-52	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	2	Решение задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц Решение примеров на сложение и вычитание	06.12 09.12	
53	Промежуточная диагностическая работа	1	Решение задач и примеров изученных видов самостоятельно	10.12	
54	Получение суммы 20	1	Сложение двузначного числа с однозначным (получение 20) Называние компонентов и результата сложения	12.12	
55	Решение задач и примеров изученных видов	1	Закрепление умения решать задачи и примеры на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	13.12	
56-57	Вычитание из 20	2	Вычитание однозначного числа из двузначного (вычитание из 20) Называние компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету,	16.12 17.12	

			готовому решению, краткой записи		
58	Сравнение чисел, полученных при измерении	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 5 р.), остатка (20 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	19.12	
59-61	Решение примеров на вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд	3	Вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд (17-12) Называние компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	20.12 23.12	
62	Решение задач и примеров изученных видов	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	24.12	
63	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел	1	Самостоятельное выполнение действий с числами пределах 20 без перехода через десяток	26.12	

	в пределах 20 без перехода через десяток»				
64	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Угол Элементы угла: вершина, стороны	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Знакомство с углом: распознавание, называние Знакомство с элементами угла: вершина, стороны Нахождение углов в предметах окружающей среды Получение угла путем перегибания листа бумаги Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом)	27.12	
65-66	Число 0, как компонент сложения, как результат вычитания Сравнение с нулем Построение угла	2	Нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$) Нуль как результат вычитания двузначных чисел в пределах 20 ($15 - 15 = 0$) Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20) Построение угла с помощью двух лучей	13.01 14.01	

67-68	Меры стоимости Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле» Решение задач на расчет сдачи при покупке товара	16.01 17.01	
69	Меры длины Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1	Соотношение единиц измерения длины 1 дм, 1 см Сравнение чисел, полученных при измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче»	20.01	
70	Отрезок	1	Построение отрезков заданной длины, отрезков разной длины. Сравнение длины отрезков (больше, меньше)	21.01	

71	Меры массы	1	Сравнение чисел, полученных при измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении массы (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче»	23.01	
72	Меры ёмкости	1	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении емкости (в пределах 20 л) Сравнение чисел, полученных при измерении емкости Решение задач с числами, полученными при измерении	24.01	
73	Меры времени: сутки, неделя	1	Сравнение чисел, полученных при измерении времени Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени Сравнение чисел, полученных при измерении времени	27.01	
74- 75	Мера времени: час Прибор для измерения времени: часы	2	Знакомство с мерой времени – часом Запись: 1 ч. Знакомство с прибором для	38.01 30.01	

			измерения времени – часами Изучение частей часов: циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч Сравнение чисел, полученных при измерении времени		
76	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин в пределах 20»	1	Самостоятельное выполнение действия с числами, полученными при измерении величин	31.01	
77	Работа над ошибками Прямой угол	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи) Получение прямого угла путем перегибания листа бумаги Знакомство с чертежным угольником Построение прямого угла с помощью чертежного угольника	03.02	
78-79	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи)	04.02 06.02	

	десяток Связь сложения и вычитания Острый, тупой угол		Построение острого, тупого угла		
80	Задачи на нахождение суммы	1	Краткая запись арифметических задач на нахождение суммы Запись решения задачи Запись ответа задачи	07.02	
81	Задачи на нахождение остатка	1	Краткая запись арифметических задач на нахождение остатка Запись решения задачи Запись ответа задачи	10.02	
82	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	Краткая запись арифметических задач на увеличение на несколько единиц (с отношением «больше на ...»), уменьшение на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») Запись решения задачи Запись ответа задачи	11.02	
83	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	13.02	
Второй десяток. Сложение с переходом через десяток – 14 часов					

84	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток Прибавление чисел 2,3,4	1	Прибавление чисел 2, 3, 4 Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	14.02	
85-86	Прибавление числа 5 Решение задач на нахождение суммы Четырехугольники: квадрат Свойства углов, сторон квадрата	2	Прибавление числа 5 Сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Знакомство с элементами квадрата: углы, вершины, стороны Изучение свойств углов и сторон квадрата Построение квадрата по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	17.02 18.02	
87	Прибавление числа 6	1	Прибавление числа 6 Сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка	20.02	
88-89	Прибавление числа 7	2	Прибавление числа 7 Сложение однозначных чисел с	21.02 24.02	

	Четырехугольники: прямоугольник Свойства углов, сторон		числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Решение задач на увеличение числа на несколько единиц Знакомство с элементами прямоугольника: углы, вершины, стороны Изучение свойств углов и сторон прямоугольника Построение прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку		
90	Прибавление числа 8	1	Прибавление числа 8 Сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	25.02	
91	Прибавление числа 9	1	Прибавление числа 9. Сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	27.02	
92- 95	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через	4	Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел	28.02 03.03 04.03	

	десяток		Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток	06.03	
96	Промежуточная диагностическая работа	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	07.03	
97	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Построение квадратов, прямоугольников	10.03	

Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток – 30 часов

98-99	Вычитание чисел 2,3,4 из двузначных чисел с переходом через десяток	2	Вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	11.03 13.03	
100	Вычитание чисел 5 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	14.03	
101	Вычитание числа 5	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц	17.03	
102	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	18.03	
103	Вычитание числа 6 Треугольник: вершины, углы, стороны	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем	20.03	

			<p>разложения вычитаемого на два числа</p> <p>Решение задач на нахождение остатка</p> <p>Знакомство с элементами треугольника: углы, вершины, стороны</p> <p>Построение треугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>		
104	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	21.03	
105	Вычитание числа 7	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение на нахождение остатка	01.04	
106	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	03.04	
107	Вычитание числа 8	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной	04.04	

			записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка		
108	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	07.04	
109	Вычитание числа 9	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка	08.04	
110	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	1	Различение задач на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	10.04	
111	Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток»	1	Самостоятельно выполняют действия с однозначными числами в пределах 20	11.04	

112	Работа над ошибками Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	14.04	
113	Состав числа 11	1	Запоминание состава числа 11 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	15.04	
114	Состав числа 12	1	Запоминание состава числа 12 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе	17.04	

			переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания		
115	Состав числа 13	1	Запоминание состава числа 13 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	18.04	
116	Состав числа 14	1	Запоминание состава числа 14 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	21.04	
117-	Состав числа 15,16	2	Запоминание состава чисел 15,	22.04	

118			16 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	24.04	
119-120	Состав числа 17,18	2	Запоминание состава чисел 17, 18 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания Решение задач	25.04 28.04	
121	Проверочная работа «Сложение и	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными	29.04	

	вычитание чисел с переходом через десяток»		числами в пределах 20		
122	Итоговая диагностическая работа	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Построение квадрата, прямоугольника, треугольника по вершинам	05.05	
123	Мера времени неделя Определение времени по часам Задачи на нахождение времени (раньше, позже)	1	Знание меры времени: неделя Сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени (сутки, неделя, часы) Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже	06.05	
124	Часы, циферблат, стрелки Единица (мера) времени час Измерение времени в часах	1	Знание меры времени: час Знание частей часов Измерение времени по часам с точностью до получаса	12.05	
125-126	Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	2	Практическое деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	13.05 15.05	
127	Контрольная работа за год по теме «Действия с числами в пределах	1	Формирование умения выполнять действия с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	16.05	

	20»				
Повторение – 9 часов					
128	Повторение Сложение чисел в пределах 20 Работа над ошибками УГЛЫ	1	Решение примеров на сложение чисел в пределах 20 Различение видов углов, сравнение углов Построение углов с помощью чертёжного угольника	19.05	
129	Повторение Вычитание чисел в пределах 20 Прямая, луч, отрезок Сравнение отрезков	1	Решение примеров на вычитание чисел в пределах 20 Различение видов линий (прямая, луч, отрезок) Построение прямой, отрезка, луча с помощью линейки	20.05	
130	Повторение Сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	1	Решение примеров на сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	22.05	
131	Повторение Уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	1	Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	23.05	
132	Повторение Единицы (меры) времени	1	Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже	26.05	
133	Повторение Сравнение чисел в пределах 20	1	Сравнение чисел в пределах 20 Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах		

			20		
134	Повторение Сложение и вычитание в пределах 20	1	Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20		
135- 136	Повторение Сложение и вычитание чисел в пределах 20 Геометрические фигуры	2	Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20 Решение простых арифметических задач Различение, называние, построение геометрических фигур		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Второй десяток. Нумерация (повторение) – 11 часов							
1	Числовой ряд от 1 до 20	1	Закрепление умения называть и записывать	Называют, записывают числа в пределах 20	Называют, записывают числа в пределах 20	2.09	

			числа от 1 до 20				
2	Числовой ряд от 1 до 20 Свойства чисел в числовом ряду Сложение и вычитание чисел	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20 Закрепление умения называть и получать следующее число, предыдущее число Сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с опорой на числовой ряд	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение получать следующее число, предыдущее число	3.09	
3-4	Десятки, единицы Состав чисел от 11 до 20 Сложение и вычитание чисел Прямая линия	2	Закрепление знаний о десятичном составе двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе Сложение и вычитание на основе десятичного состава чисел Построение прямой линии с помощью линейки	Называют, записывают числа в пределах 20 (возможно с помощью) Используют таблицу состава чисел от 11 до 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя таблицу состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Называют, записывают числа в пределах 20 Знают состав чисел от 11 до 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц Строят прямую линию через одну, две точки с помощью линейки	5.6.09	

5	Сравнение чисел в пределах 20 Луч	1	Закрепление умения сравнивать числа в пределах 20, умение пользоваться знаками сравнения Построение луча с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Сравнивают числа в пределах 20 (возможно с помощью). Строят луч с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10 Сравнивают числа в пределах 20 Строят луч с помощью линейки	9.09	
6	Числа, полученные при измерении величин Стоимость предметов	1	Закрепление знаний о единицах измерения стоимости	Различают единицы измерения стоимости: рубль, копейка Различают стоимость предметов (возможно с помощью)	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения стоимости: рубль, копейка Различают стоимость предметов	10.09	
7	Числа, полученные при измерении длины Линии	1	Закрепление знаний о единицах измерения длины Закрепление умения различать отрезки, лучи, прямые линии; измерять длину отрезка	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами (с помощью учителя) Соотносят длину предметов с	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче),	12.09	

				<p>моделью 1 дм: больше, чем 1 дм; меньше, чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя)</p> <p>Различают отрезки, лучи, прямые линии</p> <p>Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении одной мерой</p>	<p>чем 1 дм; такой же длины</p> <p>Различают, используют в речи названия геометрических фигур: отрезки, лучи, прямые линии</p> <p>Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении двумя мерами</p>		
8	<p>Числа, полученные при измерении массы</p> <p>Угол.</p> <p>Построение угла</p>	1	<p>Закрепление знаний о единицах измерения массы</p> <p>Построение угла с помощью двух лучей</p>	<p>Различают единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко</p> <p>Различают массу предметов</p> <p>Чертят угол с помощью 2 лучей</p>	<p>Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко</p> <p>Различают, сравнивают массу предметов</p> <p>Чертят угол с помощью 2 лучей</p>	13.09	
9	<p>Числа, полученные при измерении времени</p>	1	<p>Закрепление знаний о единицах измерения времени</p> <p>Определение времени по</p>	<p>Различают единицы измерения (меры) времени 1 час</p> <p>Определяют время</p>	<p>Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения (меры) времени 1 час</p>	16.09	

			часам с точностью до одного часа	по часам с точностью до 1 часа	Определяют время по часам с точностью до 1 часа и получаса		
10	Сложение и вычитание в пределах 20	1	Самостоятельное выполнение заданий: записывать числовой ряд в пределах 20, следующее число, предыдущее число, сравнивать, прибавлять, вычитать числа в пределах 20	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы	17.09	
11	Пересечение линий	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Закрепление умения различать пересекающиеся и непересекающиеся линии Закрепление умения работать с линейкой и простым карандашом,	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся Решают простые арифметические	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии Решают простые арифметические задачи на	19.09	

			выполнять геометрические построения	задачи на нахождение остатка	нахождение остатка			
Сложение и вычитание чисел второго десятка – 28 часов								
12	Входная диагностическая работа	1	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток, решать примеры вида $15+2$, $16-2$	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20	20.09		
13	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия	23.09		

14	<p>Вычитание в пределах 20</p> <p>Составные арифметические задачи в два действия</p>	1	<p>Закрепление умения выполнять вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток</p> <p>Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка</p>	<p>Решают примеры вычитание в пределах 20 (с помощью)</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Решают примеры на вычитание в пределах 20</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>	24.09	
15	<p>Сложение в пределах 20</p> <p>Составные арифметические задачи в два действия</p>	1	<p>Закрепление умения выполнять сложение чисел в пределах 20 (получение 20) без перехода через десяток</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка</p>	<p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью счётного материала).</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>	26.09	

16	Вычитание и прибавление 0 (нуля)	1	Закрепление умения вычитать и прибавлять 0	Прибавляют, вычитают 0 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Прибавляют, вычитают 0 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20	27.09	
17-19	Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (все случаи). Точка пересечения линий	3	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Формирование умения работать с линейкой и простым карандашом Формирование умения выполнять геометрические построения (находить точку пересечения при построении линий)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся Находят точку пересечения (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии Находят точку пересечения	30.09 1.3.10	
20-23	Сложение с переходом через десяток	4	Формирование знаний о составе однозначных чисел из двух слагаемых	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода	4.7.8.10.10	

	<p>Составные арифметические задачи в два действия</p> <p>Промежуточная диагностическая работа</p>		<p>Формирование умения складывать однозначные числа с однозначным числом с переходом через десяток с подробной записью решения путём разложения второго слагаемого на два числа</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на увеличение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p>	<p>перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>через десяток, с переходом через десяток</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>		
24-26	<p>Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Углы</p>	3	<p>Закрепление знаний о составе двузначных чисел из двух однозначных чисел</p> <p>Формирование знания таблицы сложения на основе состава</p>	<p>Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя таблицу сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом</p>	<p>Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с</p>	11.14.15.10	

			<p>двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Закрепление знаний об элементах угла, виды углов</p> <p>Формирование умения узнавать, называть, чертить углы (прямой, тупой, острый) на нелинованной бумаге.</p> <p>Формирование умения строить угол, равный данному углу</p>	<p>через десяток</p> <p>Различают элементы угла</p> <p>Различают углы по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника</p> <p>Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)</p>	<p>переходом через десяток</p> <p>Различают элементы угла</p> <p>Различают и используют в речи названия углов по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника</p> <p>Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге</p>		
27	<p>Вычитание чисел 2, 3, 4, 5</p> <p>Составные арифметические задачи в два действия</p>	1	<p>Закрепление знаний о составе чисел 5, 4, 3, 2</p> <p>Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания</p> <p>Формирование умения вычитать из двузначного</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания</p>	17.10	

			<p>числа однозначные числа 5, 4, 3,2</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p>	<p>вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>однозначного числа из двузначного</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>		
28	<p>Вычитание чисел 6, 7</p> <p>Четырёхугольник и</p> <p>Квадрат</p>	1	<p>Закрепление знаний о составе чисел 6, 7</p> <p>Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания</p> <p>Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 6, 7</p> <p>Повторение знаний о четырёхугольниках</p> <p>Закрепление умения</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)</p> <p>Различают элементы</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного</p> <p>Различают, используют в речи названия элементов квадрата.</p>	18.10	

			строить квадрат по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)	Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку		
29	Вычитание числа 8 Составные арифметические задачи в два действия	1	Закрепление знаний о составе числа 8 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного число однозначное число 8 Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц,	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия	21.10	

			нахождение суммы или остатка				
30	Вычитание числа 9 Четырёхугольник и Прямоугольник	1	Закрепление знаний о составе числа 9 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначное число 9 Повторение знаний о четырёхугольниках Закрепление умения строить прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают элементы прямоугольника Строят прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия элементов прямоугольника Строят прямоугольник, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	22.10	
31-32	Вычитание однозначных чисел с переходом	2	Закрепление знаний о составе чисел 2-9	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18)	24.25.10	

	через десяток		Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 2-9	чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают названия компонентов и результатов вычитания	из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия компонентов и результатов вычитания		
2 четверть.							
33	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	1	Формирование умения использовать таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного	5.11	

				помощью учителя)			
34	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного	7.11	
35	Работа над ошибками Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи) Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения исправлять ошибки Закрепление умения составлять и решать примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и знания взаимосвязи сложения и вычитания Формирование умения	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Составляют и	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в	8.11	

			составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	два действия		
36	Скобки Порядок действий в примерах со скобками	1	Знакомство со скобками Формирование знаний о порядке действий в примерах со скобками	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками (с помощью учителя)	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками	11.11	
37	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка Формирование умения	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия	12.11	

			записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи				
38	Меры времени – год, месяц	1	<p>Формирование знаний о мерах времени (год, месяц), соотношении изученных мер времени</p> <p>Формирование знаний о порядке месяцев в году</p> <p>Формирование умения пользоваться календарями</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря</p>	14.11	
39	<p>Составные арифметические задачи в два действия</p> <p>Треугольники</p>	1	<p>Решение составной арифметической задачи из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p> <p>Краткая запись составной задачи</p> <p>Запись решения составной</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p> <p>Различают элементы треугольника</p> <p>Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p> <p>Различают, называют элементы треугольника</p> <p>Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>	15.11	

			задачи в два арифметических действия Запись ответа задачи Повторение знаний о треугольниках Закрепление умения строить треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	учителя)				
Умножение и деление чисел второго десятка – 34 часа								
40	Понятие об умножении как сложении одинаковых слагаемых Знак умножения	1	Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых) Формирование умения составлять числовое выражение (2х3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью и взаимосвязи сложения и умножения Запись и чтение действия умножения	Различают арифметическое действие умножение, различают знак умножения Составляют и читают числовое выражение (2х3) на основе соотнесения с практической деятельностью (с помощью учителя)	Различают, используют в речи название арифметического действия умножения, знак умножения Составляют и читают числовое выражение (2х3) на основе соотнесения с практической деятельностью	18.11		

41	Умножения с помощью сложения	1	<p>Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых)</p> <p>Формирование знаний о смысле арифметического действия умножения</p> <p>Формирование умения записывать и читать действие умножения</p>	<p>Понимают смысл действия умножения</p> <p>Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)</p>	<p>Понимают смысл действия умножения</p> <p>Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями</p>	19.11	
42	Умножения с помощью сложения	1	<p>Формирование умения записывать и читать действие умножения</p> <p>Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых) Запись и чтение действия умножения</p>	<p>Составляют выражение умножения с помощью приема сложения</p> <p>Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)</p>	<p>Понимают смысл действия умножения</p> <p>Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями</p>	21.11	
43	Название компонентов и результата	1	Формирование знаний о компонентах и результатах при умножении	Называют компоненты и результаты умножения (с помощью	Называют компоненты и результаты	22.11	

	умножения		Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	умножения Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения		
44-45	Таблица умножения числа 2	2	Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице	Пользуются таблицей умножения числа 2 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 2	25.26.11	
46-47	Деление на равные части	2	Знакомство с делением на равные части Формирование умения выполнять практические	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления,	28.29.11	

			упражнения по делению предметных совокупностей на 2 равные части Формирование знаний о компонентах и результатах при делении	деления Составляют и читают числовое выражение (6:2) на основе соотнесения с практической деятельностью (с помощью учителя)	знак деления Составляют и читают числовое выражение (6:2) на основе соотнесения с практической деятельностью		
48-49	Деление на 3, 4 равные части	2	Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 3, 4 равные части Формирование умения составлять простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части), выполняя решение задачи на основе действий с предметными совокупностями	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного	2.3.12	

50-51	Деление на 2 Многоугольники	2	<p>Составление таблицы деления на 2 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2 равные части</p> <p>Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Формирование умения составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части)</p> <p>Формирование знаний о многоугольниках, их элементах</p> <p>Формирование умения выявлять связи названия каждого многоугольника с</p>	<p>Используют таблицу умножения при выполнении деления на 2</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p> <p>Различают многоугольник, его элементы</p> <p>Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него (с помощью учителя)</p>	<p>Используют таблицу умножения числа 2, при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p> <p>Различают, используют в речи слова: многоугольник, стороны, вершины</p> <p>Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него</p>	5.6.12	
-------	--------------------------------	---	--	--	--	--------	--

			количеством углов у него				
53-55	Умножение числа 3 Промежуточная диагностическая работа	3	Составление таблицы умножения числа 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3 Формирование умения умножать числа, полученные при измерении величин	Пользуются таблицей умножения числа 3 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 3	9.10.12.12	
56-58	Таблица деления на 3	3	Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части Формирование умения	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые	13.16.17.12	

			выполнять табличные случаи деления чисел на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3	учителя)	арифметические задачи на нахождение частного		
59-60	Умножение числа 4	2	Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа	Пользуются таблицей умножения числа 4 (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 4 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения	19.20.12	
61-62	Таблица деления на 4	2	Составление таблицы деления на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части Формирование умения	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые	23.24.12	

			выполнять табличные случаи деления чисел на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4	учителя)	арифметические задачи на нахождение частного		
63-64	Таблицы умножения чисел 5 и 6	2	Составление таблицы умножения чисел 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения	26.27.12	
65	Таблицы деления чисел 5 и 6	1	Составление таблицы деления на 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных частей Формирование умения	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые	13.01	

			выполнять табличные случаи деления чисел на 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5, 6	учителя)	арифметические задачи на нахождение частного		
3 четверть.							
66-67	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на числа 2, 3, 4, 5, 6	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	14.16.01	
68	Последовательность месяцев в году	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени Формирование знаний о порядке месяцев в году,	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их	Различают, называют единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы	17.01	

			номерах месяцев от начала года	последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря		
69-70	Табличные случаи умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решение простых задач	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6 Решение примеров Формирование умения решать простых арифметических задач (нахождение произведения, нахождение частного): краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи (нахождение произведения, нахождение частного) (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, нахождение суммы или остатка)	20.21.01	
71	Контрольная работа по теме «Умножение и деление чисел	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют	23.01	

	второго десятка»		умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, решение простых арифметические задачи на нахождение произведения, частного	при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного		
72	Работа над ошибками	1	<p>Формирование умения исправлять ошибки</p> <p>Формирование умения практически использовать переместительное свойство умножения</p> <p>Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия на нахождение произведения, частного: краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи</p>	<p>Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)</p>	<p>Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного</p>	24.01	

73	Шар, круг, окружность Построение окружности	1	<p>Формирование знаний об окружности: распознавание, название</p> <p>Формирование умения дифференцировать шар, круг, окружность</p> <p>Формирование умения соотносить формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность)</p> <p>Знакомство с циркулем</p> <p>Формирование умения строить окружность с помощью циркуля</p>	<p>Различают шар, круг, окружность</p> <p>Строят окружность с помощью циркуля (с помощью учителя)</p>	<p>Различают, используют в речи слова: шар, круг, окружность</p> <p>Строят окружность с помощью циркуля</p>	27.01	
Сотня. Нумерация – 15 часов							
74	Нумерация Получение круглых десятков	1	<p>Формирование умения образовывать круглые десятки в пределах 100, записывать и называть их</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 в</p>	<p>Образовывают круглые десятки, записывают и называют их</p> <p>Осуществляют счёт в пределах 100,</p>	<p>Образовывают круглые десятки, записывают и называют их</p> <p>Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая, отсчитывая</p>	28.01	

			<p>пределах 100</p> <p>Формирование умения сравнивать и упорядочивать круглые десятки</p> <p>Формирование умения складывать, вычитать круглые десятки (30 + 10; 40 – 10)</p>	присчитывая по 10	по 10		
75	<p>Письменная нумерация в пределах 100</p> <p>Круглые десятки</p> <p>Составные арифметические задачи в два действия</p>	1	<p>Формирование знаний о разрядном составе чисел</p> <p>Формирование умения представлять и записывать числа в виде круглых десятков</p> <p>Формирование умения заменять десятки на единицы; единицы на десятки</p> <p>Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия (нахождение</p>	<p>Записывают числа в виде круглых десятков</p> <p>Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки (с помощью учителя)</p> <p>Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)</p>	<p>Записывают числа в виде круглых десятков</p> <p>Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки</p> <p>Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного</p>	30.01	

			произведения, частного)				
76	Меры стоимости	1	<p>Формирование знаний о соотношении: 1 р. = 100 к.</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.).</p> <p>Знакомство с монетой 50 к.</p> <p>Формирование умения разменивать монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства</p>	<p>Знают соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью учителя)</p>	<p>Знают соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства</p>	31.01	
77-78	Числа от 21 - 100	2	<p>Формирование умения получать двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читать и записывать числа в</p>	<p>Получают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100</p>	<p>Получают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100</p>	3.4.02	

			<p>пределах 100</p> <p>Формирование умения откладывать (моделировать) числа в пределах 100 с использованием счётного материала, на основе знания их десятичного состава</p> <p>Формирование знаний о числовом ряде в пределах 100</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 1 в пределах 100, умения получать следующее и предыдущее число</p> <p>Формирование умения решать простые и составные задачи с числами в пределах 100</p>	<p>Считают в пределах 100 в прямом порядке</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)</p>	<p>Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>		
79-81	Сложение вида $50+3$, $47=40+7$	3	Формирование умения находить значения	Выполняют сложение чисел в пределах 100	Выполняют сложение чисел в пределах 100	6.7.10.02	

			<p>числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1</p> <p>Решение примеров на сложение вида $50+3$, $47=40+7$</p> <p>Формирование умения складывать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел</p>	(полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	(полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений		
82-83	<p>Понятие разряда</p> <p>Разрядная таблица</p> <p>Сравнение чисел соседних разрядов</p>	2	<p>Формирование знаний о разрядах: единицы, десятки, сотни</p> <p>Формирование умения представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Формирование умения раскладывать двузначные числа на десятки и</p>	<p>Различают разряды: единицы, десятки, сотни</p> <p>Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом порядке</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100,</p>	<p>Различают разряды: единицы, десятки, сотни</p> <p>Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100</p>	11.13.02	

			<p>единицы</p> <p>Формирование умения сравнивать числа в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц)</p> <p>Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)	Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10		
84-85	Вычитание вида 25-20, 25-5	2	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1</p> <p>Решение примеров на вычитание вида 25-20, 25-</p>	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	14.17.02	

			5 Формирование умения вычитать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	помощью учителя)			
86	Контрольная работа по теме «Сотня. Нумерация»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	18.02	

87	Меры длины – метр	1	<p>Формирование знаний о мере измерения длины, соотношения изученных мер длины</p> <p>Формирование умения преобразовывать и сравнивать числа, полученные при измерении</p>	<p>Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр</p> <p>Знают соотношение единиц измерения: 1 м = 100 см</p> <p>Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой (с помощью учителя)</p>	<p>Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр</p> <p>Знают соотношение единиц измерения: 1 м = 100 см</p> <p>Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой</p>	20.02	
88	Меры времени Год Календарь	1	<p>Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени</p> <p>Формирование знаний о порядке месяцев в году, номера месяцев от начала года</p> <p>Формирование умения пользоваться календарями</p> <p>Формирование умения читать показатели</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря</p>	21.02	

			времени по часам					
Сотня. Сложение и вычитание чисел – 36 часов								
89-91	Сложение круглых десятков	3	<p>Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки (30 + 20; 50 – 20)</p> <p>Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки, полученные при измерении стоимости</p> <p>Формирование умения разменивать монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание круглых десятков в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.), возможна помощь учителя</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p> <p>Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)</p>	24.25.27.02		
92-93	Сложение вида 34+2, 2+34	2	Формирование умения складывать двузначные и однозначные числа в	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и	28.02 3.03		

			пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 2; 2 + 34)	счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений		
94-95	Вычитание вида 25-2, 46-4	2	Формирование умения вычитать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 25-2, 46-4	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	4.6.03	
96-97	Задачи (краткая запись) Промежуточная диагностическая работа	2	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание,	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	7.10.03	

				умножение, деление) (с помощью учителя)			
98	Порядок действий выражений без скобок.	1	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100</p> <p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя)</p> <p>Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100 по инструкции о порядке действий</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок</p> <p>Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100</p>	11.03	
99	Центр, радиус окружности круга	1	Знакомство с центром, радиусом окружности и круга Формирование	Различают понятия: окружность, круг,	Различают понятия: окружность, круг, радиус	13.03	

			<p>умения строить окружности с данным радиусом</p> <p>Формирование умения строить окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине</p>	<p>радиус</p> <p>Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине (с помощью учителя)</p>	<p>Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине</p>		
100-102	Сложение вида $43+20$, $20+43$, $43-20$	3	<p>Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа и круглые десятки в пределах 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($43 + 20$; $20 + 43$; $43 - 20$)</p> <p>Формирование умения увеличивать, уменьшать числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p> <p>Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p> <p>Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)</p>	14.17.18.03	

103-104	Сложение вида 34+23	2	Формирование умения складывать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 23)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	20.21.03	
105-106	Вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	2	Формирование умения вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	1.3.04	
107	Задачи (краткая запись)	1	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение,	4.04	

				задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) (с помощью учителя)	вычитание, умножение, деление)		
108	Контрольная работа по теме «Сотня. Сложение и вычитание чисел»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	7.04	
109-110	Сложение и вычитание двузначных чисел	1	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	8.04	

4 четверть.

111	Числа, полученные при измерении двумя мерами	2	<p>Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см), полученные при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 50 к.)</p> <p>Формирование умения измерять длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см), моделировать числа, полученные при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к.</p>	<p>Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами (с помощью учителя)</p> <p>Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами, возможна помощь</p>	<p>Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами</p> <p>Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами</p>	10.11.04	
112-115	Сложение вида: $27 + 3$, $96 + 4$,	4	Формирование умения складывать двузначные числа с однозначными в	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и	14.15.17.18.0 4	

	34+26, 68+32		<p>пределах 100, получать в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку</p> <p>Решение примеров на сложение вида: $27 + 3$, $96+4$, $34+26$, $68+32$</p>	счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений		
116-119	Вычитание однозначного, двузначного числа из круглых десятков	4	<p>Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из круглых десятков приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку</p> <p>($50 - 4$; $50 - 24$)</p> <p>Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($100 - 4$; $100 - 24$)</p>	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	21.22.24.25.0 4	

120	Деление по содержанию	1	Выполняют самостоятельно решение примеров на сложение и вычитание Выполняют самостоятельно решение простых арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с помощью счётного материала Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	28.04	
121-122	Простые арифметические задачи. Итоговая диагностическая работа	2	Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	29.04 5.05	
123-124	Меры времени - сутки, минута	2	Знакомство с мерой времени – минутой. Формирование знаний о соотношении: 1 сут. = 24	Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год.	Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год. Знают соотношение	6.8.05	

			ч., 1 ч = 60 мин. Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин) Формирование умения определять время по часам с точностью до 5 мин; называть время двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч)	Знают соотношение единиц времени Знают и называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	единиц времени Знают и называют месяцы, определяют их последовательность, номера месяцев от начала года и количество суток в каждом месяце с помощью календаря		
Умножение и деление чисел – 8 часов							
125-127	Таблица умножения и деления на 2,3,4	3	Формирование знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) Формирование знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20) Формирование понимания взаимосвязи умножения и	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, используют её при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение	12.13.15.05	

			деления		произведения, частного		
128-130	Таблица умножения и деления на ,4,5,6 Порядок действий со скобками	3	<p>Знакомство с делением по содержанию.</p> <p>Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5</p> <p>Формирование умения различать два вида деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различать способ записи и чтения каждого вида деления</p> <p>Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными</p>	<p>Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями (с помощью учителя)</p>	<p>Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>	16.19.20.05	

			совокупностями				
131-132	Порядок действий со скобками	2	<p>Формирование умения соблюдать порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление</p> <p>Формирование умения находить значение числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя)	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок	22.23.05	
Повторение – 4 часа							
133-134	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	26.05	

				помощью учителя)			
135-136	Умножение и деление чисел в пределах 20	3	<p>Закрепление знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20)</p> <p>Закрепление знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20)</p> <p>Закрепление понимания взаимосвязи умножения и деления</p>	<p>Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)</p> <p>Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)</p>	<p>Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного</p> <p>Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)</p>		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 – 26 часов					
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1	Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа Знание ряда круглых десятков в пределах 100 Сравнение круглых десятков Знание разрядов, их места в записи числа Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	02.09	
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ($40 + 10$; $40 - 10$), по 1 ($42 + 1$; $1 + 42$; $43 - 1$); разрядного состава чисел ($40 + 3$; $3 + 40$; $43 - 3$; $43 - 40$), с использованием переместительного свойства	03.09 05.09	

			сложения		
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	06.09 09.09	
6	Проверочная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд	10.09	
7	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1	Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	12.09	
8	Мера длины – миллиметр Меры длины: м,	1	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм Знакомство с соотношением: 1 см =	13.09	

	дм, см Построение отрезков		10 мм Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм) Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)		
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков Понимание взаимосвязи сложения и вычитания Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	16.09	
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Проверка вычитания обратным действием – сложением.	17.09	

			Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $45+2$, $2+45$, $45-2$		
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $53+20$, $53-20$	19.09	
12	Входная диагностическая работа	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового	20.09	

			выражения (примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $35+22$, $56-24$		
13-14	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $38+2$, $98+2$, $37+23$	23.09 24.09	
15-16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $40-23$, $100-2$, $100-23$	26.09 27.09	
17	Контрольная работа	1	Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	30.09	
18	Работа над	1	Сложение и вычитание чисел в	01.10	

	ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд		пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения		
19	Меры времени	1	Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	03.10	
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	04.10	
21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Различение замкнутых и незамкнутых кривых линии: окружность, дуга Построение окружности с данным радиусом Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Построение дуги с помощью циркуля	07.10	

22	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20) Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	08.10	
23	Таблица умножения числа 2	1	<p>Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2 Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение,</p>	10.10	

			вычитание, умножение)		
24	Деление чисел	1	<p>Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями</p>	11.10	
25-26	Деление на 2	2	<p>Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Числа четные и нечетные</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление).</p> <p>Понимание взаимосвязи таблиц умножения числа 2 и деления на 2</p> <p>Простые арифметические задачи на</p>	14.10 15.10	

			нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление)		
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд – 15 часов					
27-29	Сложение двузначного числа с однозначным	3	Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения Решение примеров типа $18+5$, $3+28$ Решение составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	17.10 18.10 21.10	
30-33	Сложение двузначных чисел	4	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами	22.10 24.10	

			устных вычислений (запись примера в строчку) типа $26+15$ Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	25.10 05.11	
34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1	Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)	07.11	
35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия Угол Вершина Отрезок	1	Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	08.11	
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1	Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $22-3$ Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала,	11.11	

			с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа		
37-38	Вычитание двузначных чисел Ломаная линия	2	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24) Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины	12.11 14.11	

39	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	15.11	
40	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	18.11	
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Замкнутые, незамкнутые ломаные линии Многоугольник	1	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения) Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования) Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия	19.11	
Умножение и деление чисел в пределах 100 – 63 часа					
42-44	Таблица умножения числа 3	3	Табличное умножение числа 3 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Составление, воспроизведение	21.11 11.11 25.11	

			таблицы умножения числа 3 Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3 Знакомство с переместительным свойством умножения		
45-47	Деление на 3 Деление на 3 равные части	3	Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3 Деление по содержанию (по 3) Дифференциация деления на равные части и по содержанию	26.11 28.11 29.11	
48-50	Таблица умножения числа 4	3	Табличное умножение числа 4 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев	02.12 03.12 05.12	

			умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4 Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения		
51-53	Деление на 4 Деление на 4 равные части	3	Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4 Деление по содержанию (по 4)	06.12	
54	Деление на 4 равные части Длина ломаной линии	1	Вычисление длины ломаной линии Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)	09.12	
55-57	Промежуточная диагностическая работа Таблица умножения числа 5	3	Табличное умножение числа 5 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на	10.12 12.12 13.12	

			основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5		
58-60	Деление на 5 Деление на 5 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5 Деление по содержанию (по 5)	16.12 17.12 19.12	
61	Контрольная работа	1	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5 Закрепление знания переместительного свойства умножения	20.12	
62	Работа над ошибками Двойное обозначение	1	Формирование умения исправлять ошибки Определение частей суток на основе знания двойного обозначения	23.12	

	времени		времени Определение времени по часам с точностью до 1 часа, получаса		
63- 65	Таблица умножения числа 6	3	Табличное умножение числа 6 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6	24.12 26.12 27.12	
66	Решение задач на нахождение стоимости	1	Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	13.01	
67- 69	Деление на 6 Деление на 6 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев	14.01 16.01 17.01	

			деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6 Деление по содержанию (по 6)		
70	Решение задач на нахождение цены	1	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	20.01	
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1	Прямоугольники: прямоугольник, квадрат Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	21.01	
72- 73	Таблица умножения числа 7	2	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7	23.01 24.01	
74	Решение задач на	1	Составление по краткой записи (в	27.01	

	нахождение количества		виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью		
75-77	Увеличение числа в несколько раз Решение задач на увеличение числа в несколько раз	3	Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и способом ее решения	28.01 30.01 31.01	
78-80	Деление на 7 Деление на 7 равных частей	3	Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7 Деление по содержанию (по 7)	03.02 04.02 06.02	
81-	Уменьшение числа	3	Уменьшение числа в несколько раз в	07.02	

83	в несколько раз Решение задач на уменьшение числа в несколько раз		процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения	10.02 11.02	
84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение	13.02	
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	14.02	
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение Название сторон квадрата:	17.02	

			<p>противоположные стороны квадрата, их свойство, смежные стороны прямоугольника (квадрата)</p> <p>Построение квадрата с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге</p>		
87-89	Таблица умножения числа 8	3	<p>Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100</p>	18.02 20.02 21.02	
90-92	Деление на 8 Деление на 8 равных частей	3	<p>Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление по содержанию (по 8).</p>	24.02 25.02 27.02	

			Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету		
93	Меры времени	1	Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)	28.02	
94-96	Таблица умножения числа 9	3	Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9 Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100	03.03 04.03 06.03	
97-99	Промежуточная диагностическая работа Деление на 9 Деление на 9 равных частей	3	Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с	07.03 10.03 11.03	

			отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9 Деление по содержанию (по 9) Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение		
100	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	13.03	
101	Работа над ошибками Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1	Формирование умения исправлять ошибки Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	14.03	
102	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз Пересечение фигур	1	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий) Точки пересечения, обозначение их буквой Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических	17.03	

			фигур		
103	Умножение 1 и на 1	1	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения) Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	18.03	
104	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	20.03	
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) – 21 час					
105-108	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	4	Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд в столбик Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	21.03 01.04 03.04 04.04	
109-110	Сложение с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 27+15 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения	07.04 08.04	

			перестановкой слагаемых		
111	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $36+24$, получение 0 в разряде единиц Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	10.04 11.04	
112	Сложение с переходом через разряд	1	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ($35 + 17$); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц ($35 + 25$) Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	14.04	
113- 114	Сложение с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $74+26$, получение в сумме числа 100 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	15.04 17.04	
115	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев:	18.04	

			сложение двузначного и однозначного чисел типа 25+7 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых		
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	21.04	
117-118	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	22.04 24.04	
119-120	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа 62-24 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	25.04 28.04	
121-122	Промежуточная диагностическая работа Вычитание с переходом через	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного числа типа 34-9	29.04 05.05	

	разряд		Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением		
123	Вычитание с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54) Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	06.05	
124	Итоговая контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	12.05	
125	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1	Формирование умения исправлять ошибки	13.05	
Умножение и деление с числами 0, 10 – 7 часов					
126	Умножение 0 и на 0	1	Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе	15.05	

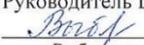
			переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений		
127	Деление 0 на число	1	Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	16.05	
128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	19.05	
129	Умножение 10 и на 10	1	Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения) Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений	20.05	
130	Деление на 10	1	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений	22.05	

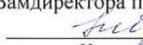
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	2	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой	23.05 26.05	
Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений		
135-136	Умножение и деление чисел в пределах 100	2	Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9		

Учебно – методическое обеспечение:

- 1) Адаптированная основная общеобразовательная программа.
- 2) АООП НОО МБОУ « СОШ №6»
- 3) Алышева Т.В. Математика. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2 ч./ - М.: Просвещение, 2018. – 136 с.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Комитет по образованию Усольского муниципального района
МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбийская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Мир природы и человека 1-4 классов

п. Железнодорожный 2024 г.

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3класс

4 класс

II.Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III.Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV.Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - расширение знаний и представлений о живой и неживой природе; понимание основных взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, наблюдение связей между объектами природы.

Задачи обучения:

- уточнение и расширение представлений об окружающей действительности;
- расширение естественнонаучных знаний;

- развитие навыков устной речи;
- воспитание интереса и бережного отношения к природе;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе определяет следующие задачи:

- расширение представлений у обучающихся о взаимосвязи живой и неживой природы, механизмов приспособления живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы, изучение воды и ее свойств;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- расширение знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование у обучающихся первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, обучение бережному отношению к природе.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (2 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения – углубление знаний и представлений о живой и неживой природе; расширение понимания взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, изучение связей между объектами природы.

Задачи обучения:

- углубление представлений обучающихся о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование понимания взаимосвязи человека и природы;
- развитие навыков устной коммуникации;
- закрепление представлений об объектах живой и неживой природы;
- формирование элементов образного и аналитического мышления;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 3 классе определяет следующие задачи:

- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о влиянии Солнца на смену времен года, о его значении в жизни

живой природы;

- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- формирование понимания взаимосвязи человека и природы;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;

- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Обучение учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» во 2 классе предусматривает изучение объектов и явлений окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач и дает возможность наблюдать связь между природными явлениями и жизнью человека.

Повышению эффективности усвоения учебного содержания во 2 классе способствует использование наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для расширения и накопления опыта взаимодействия обучающихся с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

С целью повышения эффективности занятий, а также сознательного усвоения знаний учителям рекомендовано использовать активные методы обучения: проблемные и частично-поисковые, с помощью которых возможно активизировать обучающихся. В процессе обучения необходимо использовать различные игровые ситуации.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Неживая природа. Долгота дня	8	

2.	Времена года. Осень	8	1
3.	Неживая природа. Вода	8	
4.	Времена года. Зима	8	
5.	Живая природа. Растения	8	1
6.	Живая природа. Животные	6	
7.	Времена года. Весна	6	
8.	Живая природа. Человек	8	1
9.	Времена года. Лето	8	1
Итого:		68	4

3 класс

Обучение предмету «Мир природы и человека» носит практический характер и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется дифференцированный подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации их в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 3 классе предусматривает расширенное знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Необходимо максимально активизировать деятельность обучающихся на уроке, побуждать их к поиску ответов на вопросы, рассуждать, высказывать свое мнение, доказывать свою точку зрения, используя свой жизненный опыт.

Усвоению содержания учебного предмета в 3 классе способствует использование методов наблюдения, разнообразных упражнений, практических работ, игр, экскурсий. Практические наблюдения необходимо дополнить наблюдениями во время экскурсий. Данные методы в комплексном и системном применении необходимы для

углубления и накопления опыта взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Неживая природа	8	1
2.	Времена года. Осень	6	
3.	Живая природа. Растения	12	1
4.	Времена года. Зима	6	1
5.	Живая природа. Животные	12	
6.	Времена года. Весна	6	
7.	Живая природа. Человек	12	1
8.	Времена года. Лето	6	1
Итого:		68	5

4 класс

Обучение предмету «Мир природы и человека» носит практический характер и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется дифференцированный подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 4 классе предусматривает практическое взаимодействие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях или в виде макетов и специально созданных учебных ситуациях. Накопление представлений об объектах и явлениях окружающего мира происходит через взаимодействие с различными источниками информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической

деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. Например, для изучения почвы необходимо использовать наглядный материал (песок, глину и т.д.). Обучающиеся должны видеть, осязать изучаемые объекты. При изучении нового материала желательно проводить простейшие опыты.

В процессе обучения необходимо использовать игровые ситуации, занимательные вопросы и задания. Следует прямо связать состояние природы и здоровье человека, показать важность этого направления деятельности людей, обратить внимание на то, что сами обучающиеся могут сделать для сохранения чистоты природы.

Содержание разделов

№ п\п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Времена года. Осень	6	1
2.	Живая природа. Растения	14	1
3.	Времена года. Зима	6	
4.	Неживая природа	8	1
5.	Живая природа. Животные	6	
6.	Времена года. Весна	6	
7.	Живая природа. Человек	10	
8.	Безопасное поведение	5	1
	Времена года. Лето	6	
Итого:		68	4

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- уметь ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;

- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом и втором триместре второго классе не проводится. Результат продвижения обучающихся второго класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных и коммуникативных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- *«верно»* - задание выполнено на 70 – 100 %;
- *«частично верно»* - задание выполнено на 30-70%;
- *«неверно»* - задание выполнено менее, чем 30 %.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты в третьем триместре второго класса выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

С третьего триместра 2-го класса оценивание проводится по пятибалльной шкале.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- *«отлично»*, если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой.

Предметные:

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц;
- составлять описательный или повествовательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;

- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- использовать сформированные умения при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - не ставится.

4 класс

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;

– проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

– проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;

– выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя;

нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	часов	Программное содержание	Дата
Неживая природа. Долгота дня – 8 часа				
1-2	Влияние солнца на смену времен года	2	Рассматривание рисунка Показ разных времен года на рисунке Рассказ о влиянии солнца на смену времен года Чтение стихов-закличек Ответы на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года	02.05.09
3-4	Сутки Входная диагностическая работа	2	Прослушивание вводного слова учителя о сутках Рассматривание рисунка Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь Дополнение предложений Ответы на вопросы о занятиях людей в разное время суток	09.12.09
5-6	Долгота дня летом	2	Рассматривание рисунков Дополнение предложений Составление рассказа о долготе дня и ночи летом Ответы на вопросы по теме урока Объяснение смысла пословицы	16.19.09

7-8 Долгота дня зимой 2 Рассматривание рисунков 23.26.09

Дополнение предложений

Составление рассказа о долготе дня и ночи зимой

Ответы на вопросы по теме урока

Объяснение смысла пословицы

Времена года. Осень – 8 часа

9-10 Изменения в природе осенью 2 Экскурсия в осенний парк 03.07.10

Экскурсия

Просмотр видео об осени

Рассматривание схемы

Составление рассказа по схемам

Ответы на вопросы

Чтение стихотворения

Рассматривание картины Левитана, ответы на вопросы

Называние осенних месяцев

11-12	Промежуточная диагностическая работа Растения осенью	2	Просмотр видео Ответы на вопросы Называние деревьев, растений, кустарников, нахождение на картинке Рассматривание рисунка Соотнесение картинок	10.14.10
13-14	Животные и птицы осенью Перелётные птицы	2	Рассматривание рисунка Чтение текста Называние перелётных птиц, узнавание на картинке Отгадывание загадок Ответы на вопросы о жизни и птиц животных осенью	17.21.10
15-16	<hr/> Занятия людей осенью	2	Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Называние осенних плодов по картинкам Знакомство с понятием «гербарий». Чтение стихотворения	24.10 07.11
Неживая природа. Вода – 8 часа				
17-18	Вода Свойства воды	2	Просмотр видео Проведение опытов с водой с помощью учителя Чтение текста	11.14.11
19-20	Температура воды	2	Составление рассказа как люди используют горячую воду	18.21.11

Термометр		Рассматривание рисунка	
		Пользование термометром с помощью учителя	
		Знакомство с термометром	
		Практическая работа с термометром	
21-22 Вода в природе	2	Рассматривание рисунка	25.28.11
Водоемы		Называние водоемов по картинке	
		Ответы на вопросы учителя	
		Составление рассказа о водоеме	
23-24 Значение воды	2	Просмотр видео	02.05.12
		Рассматривание рисунка	
		Составление рассказа о значении воды в природе по картинкам	
		Ответы на вопросы учителя	
		Чтение текста	

Времена года. Зима – 8 часа

25-26	Время года: зима Признаки зимы Названия зимних месяцев	2	Просмотр видео Рассматривание рисунка Называние признаков зимы Повторение названий зимних месяцев Работа с опорными словами Знакомство и объяснение смысла пословицы Чтение стихотворения	09.12.12
27-28	Промежуточная диагностическая работа Природа зимой Экскурсия	2	Экскурсия в зимний парк Подкормка птиц в кормушках Слушание рассказа учителя Ответы на вопросы	16.19.12
29-30	Растения и животные зимой	2	Рассматривание иллюстраций Отгадывание загадки Чтение рассказа Описание животного по плану Отгадывание животного по описанию Называние диких животных	23.26.12

31-32 Занятия людей
зимой

2 Прослушивание вводного слова учителя 13.16.01

Рассматривание рисунков

Называние зимней одежды по рисунку

Называние видов деятельности людей зимой

Рассказ об играх детей зимой

Просмотр сказки «Два Мороза»

Ответы на вопросы по рисунку

Рисование в рабочей тетради снежинки

Правила безопасности зимой:
(гололед, сосульки с крыш)

Живая природа. Растения – 6 часа

33-34 Растения

2 Рассматривание изображения растений 20.23.01

Части растений

Называние по картинке частей растений

Чтение текста

Ответы на вопросы с опорой на рисунки

Работа с опорными словами

Заучивание стихотворения

35-36 Жизнь растений Комнатные растения	2 Рассматривание картинки Чтение текста Сравнение рисунков Проговаривание правил ухода за комнатными растениями Ответы на вопросы с опорой на картинку	27.30.01
37-38 Овощи Сад	2 Описание овощей с опорой на рисунок Называние овощей, их признаков Рассматривание схемы, нахождение знакомых овощей Чтение текста Отгадывание загадки Чтение стихотворения Перечисление любимых овощей. Проговаривание рецепта салата и варенья Рисование овощей и фруктов в тетрадь Ответы на вопросы	03.06.02
39-40 Животные домашние и дикие	2 Сравнение домашних и диких животных по картинке Рассматривание рисунков Составление рассказа о домашних и диких животных Ответы на вопросы Сравнение домашних и диких животных по картинке	<p style="text-align: center;">Живая природа. Животные - 6 часа</p> 10.13.02

41-42 Породы животных Сходство и различия	2	Рассматривание изображения животных Сравнение домашнего и дикого животного Ответы на вопросы Рисование животного Чтение текста Составление рассказа Отгадывание загадки Ознакомление с правилами ухода за домашним питомцем Составление рассказа по рисунку	17.20.02
43-44 Рыбы	2	Рассматривание изображения рыбы Нахождение частей тела рыбы Ответы на вопросы Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа по схеме Просмотр видео об аквариуме Рисование аквариума с рыбой	24.27.02

Времена года. Весна - 8 часа

45-46 Сезонные изменения в	2	Экскурсия в весенний парк Наблюдение за набуханием почек	03.06.03
-------------------------------	---	---	----------

	природе весной		на ветках (опыт)	
	Экскурсия		<p>Определение времени года</p> <p>Называние признаков весны (потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи)</p> <p>Работа по схемам</p> <p>Закрепление правил поведения весной</p> <p>Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны</p> <p>Названия весенних месяцев</p>	
47-48	Промежуточная диагностическая работа	2	<p>Наблюдение за молодой листвой на деревьях</p> <p>Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о цветении березы и тополя</p> <p>Нахождение и называние распустившихся цветов</p> <p>Заучивание заклички</p> <p>Составление рассказа о приходе весны по картинке</p>	10.13.03
	Растения весной			
49-50	Животные и птицы весной	2	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Показ животных и птиц на рисунке</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о жизни животных и птиц весной</p>	17.20.03
51-52	Занятия людей	2	Рассматривание рисунка	03.07.04

весной

Чтение текста

Ответы на вопросы

Чтение стихотворения

Рассказ о занятиях людей весной

Проговаривание правил
безопасности на водоемах весной

Живая природа. Человек – 8 часа

53-54 Гигиена тела
человека

2 Чтение текста

10.14.04

Рассматривание рисунка

Ответы на вопросы

Составление рассказа о пользе
закаливания по картинкам

Разучивание комплекса утренней
гимнастики

Закаливание

55-56 Питание человека	2	Рассматривание рисунка	17.21.04
Органы пищеварения		Нахождение и называние на картинке органов пищеварения человека	
		Чтение текста	
		Ответы на вопросы	
		Выбор полезных продуктов по рисунку	
57-58 Пища человека	2	Рассматривание рисунка	24.28.04
Правильное питание		Называние принципов правильного питания	
		Выбор меню на день	
		Запись в тетрадь главных правил питания	
		Составление рассказа о пользе фруктов и овощей	
59-60 Профилактика	2	Прослушивание вводного слова	05.08.05
пищевых отравлений		учителя	
		Рассматривание рисунков	
Итоговая диагностическая работа		Проговаривание основных правил профилактики пищевых отравлений	
		Составление рассказа по рисунку	
		Чтение стихотворения	

Времена год. Лето – 8 часа

61-62	Изменения в природе летом Экскурсия	2	Просмотр видео Рассматривание рисунков Называние летних месяцев Называние признаков лета Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа об изменениях в природе летом	12.15.05
63-64	Растения летом	2	Рассматривание рисунков Чтение текста, запоминание названия ягод, цветов Составление рассказа Рисование рисунка о правилах поведения в лесу Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе	19.22.05
65-66	Животные летом	2	Рассматривание рисунка Запоминание и называние детенышей Определение по рисунку способа питания и места проживания животных Рассматривание и называние опасных насекомых Слушание текста, ответы на вопросы	26.05
67-68	Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	2	Называние летней одежды Составление рассказа Рассматривание рисунка Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок летом Повторение правил безопасности	

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Неживая природа – 8 часа							
1-2	Солнце Режим дня	2	<p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление режима дня</p> <p>Прослушивание текста</p> <p>Ознакомление с правилами хорошего сна</p> <p>Дидактическая игра «Что</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы опорой на картинки</p> <p>Составляют режим дня по картинке с помощью учителя</p> <p>Прослушивают текст</p> <p>Обсуждают правила хорошего сна</p> <p>Играют в игру «Что нужно для сна»</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют режим дня по картинке</p> <p>Прослушивают текст</p> <p>Обсуждают и выбирают правила хорошего сна</p> <p>Играют в игру «Что нужно для сна»</p>	2.5.09	

			нужно для сна»			
3-4	Календарь Входная диагностическая работа	2	Чтение текста	Читают часть текста	Читают текст	9.12.09
			Знакомство с календарём	Знакомятся с календарем по картинке	Знакомятся с календарем по картинке	
			Перечисление месяцев			
			Называние времен года, месяцев, дней недели	Перечисляют месяцы с помощью календаря и учителя	Перечисляют месяцы с помощью календаря	
			Ответы на вопросы		Называют времена года, месяцы, дни недели по календарю	
			Отгадывание загадок	Называют времена года, месяцы по календарю с помощью учителя	Отвечают на вопросы Отгадывают загадки	
				Отвечают на вопросы с опорой на картинки		
5-6	Воздух Термометр	2	Просмотр видео о воздухе	Просматривают видео о воздухе	Просматривают видео о воздухе	16.19.09
			Чтение текста, ответы на вопросы	Читают часть текста	Читают текст	
			Рассматривание рисунка	Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Отвечают на вопросы	
			Проведение практической работы	Рассматривают рисунки	Рассматривают рисунки	
			Отгадывание загадки	Выполняют практическую работу с помощью учителя	Выполняют практическую работу под руководством учителя	
			Словарная работа – термометр	Отгадывают загадки с опорой на картинки	Отгадывают загадки	
			Чтение текста, ответы на вопросы	Составляют		
			Рассматривание			

		показаний термометра, дифференциация показаний	словосочетание со словарным словом - термометр Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинке Рассматривают показания термометра	Составляют словосочетание и предложение со словарным словом - термометр Читают текст Отвечают на вопросы о термометре Рассматривают показания термометра Рассказывают о показаниях термометра	
7-8	Ветер Поведение человека во время урагана	2 Чтение текста, ответы на вопросы Проведение практической работы Рассматривание иллюстраций Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. Выработка правил поведения человека во время урагана Называние сторон горизонта: север, юг,	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинке Проводят практическую работу с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Составляют словосочетание со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас по картинкам	Читают текст Отвечают на вопросы Проводят практическую работу Рассматривают иллюстрации Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас Называют правила	23.26.09

запад, восток	Прослушивают правила поведения человека во время урагана	поведения человека во время урагана
	Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке с помощью учителя	Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке

Времена года. Осень – 6 часа

9-10 Осень
Календарь

2	Рассматривание схем	Рассматривают схемы	Рассматривают	30.09 3.10
	Составление рассказа о признаках осени	Составляют краткий рассказ о признаках осени с помощью учителя	схемы	
	Работа с календарем по заданиям		Составляют рассказ о признаках осени	
	Называние осенних месяцев	Работают с календарем по заданиям с помощью учителя	Работают с календарем по заданиям	
	Определение по картинке признаков осени	Называют осенние месяцы по картинке	Называют осенние месяцы	
	Ответы на вопросы	Показывают по картинке 2-3 признака осени	Называют 3-4 признака осени	
	Чтение текста		Отвечают на вопросы	
	Заполнение календаря погоды по образцу	Отвечают на вопросы с опорой на картинке	Читают текст	
			Заполняют календарь	

Читают часть текста погоды по образцу

Заполняют календарь погоды по образцу с помощью учителя

11-12 Растения и животные осенью

**Промежуточная
диагностическая
работа**

2	Рассматривание рисунков Описание объектов природы по рисункам Чтение текста Ответы на вопросы Рассказ о животных и птицах осенью Заучивание стихотворения Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Знакомство с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания	Рассматривают рисунки Описывают объекты природы по рисункам Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинке Рассказывают о животных и птицах осенью по картинке Читают стихотворение Участвуют в беседе, дополняют высказывания товарищей Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания	Рассматривают рисунки Описывают объекты природы по представлениям Читают текст Отвечают на вопросы Рассказывают о животных и птицах осенью Заучивают стихотворение Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные	7.10.10
---	--	---	--	---------

13-14 Занятия людей осенью	2	Чтение текста	Читают часть текста	знания	14.17.10
		Рассматривание рисунков	Рассматривают рисунки	Читают текст	
		Проговаривание названий овощей по картинкам	Проговаривают названия овощей по картинкам	Рассматривают рисунки	
		Показ на рисунке	Показывают на рисунке	Называют 4-5 названий овощей	
		Ответы на вопросы	Отвечают на вопросы с опорой по картинке	Показывают на рисунке	
		Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	Участвуют в беседе	Отвечают на вопросы самостоятельно	
			Дополняют высказывания товарищей	Высказывают свое мнение	

Живая природа. Растения – 12 часов

15-16 Сравнение растений	2	Просмотр видео	Просматривают видео	Просматривают видео	21.24.10
		Рассматривание рисунка	Рассматривают рисунок	Рассматривают рисунок	
		Показ видов растений	Показывают 2-3 вида натуральных растений	Показывают и называют 3-4 вида растений в натуральном виде	
		Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы	Сравнивают 2-3 растения по их признакам: деревья, кустарники, травы в натуральном виде	Сравнивают и распознают растения по их признакам: деревья,	
		Рисование растений в рабочей тетради	Срисовывают растения в рабочую тетрадь		
		Ответы на вопросы о шипах на растении	Отвечают на вопросы с опорой на картинки о шипах на растении		

				кустарники, травы в натуральном виде и по картинкам Срисовывают растения в рабочую тетрадь	
				Отвечают на вопросы о шипах на растении	
17-18 Части растений: корни, стебли	2	Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Чтение стихотворения	Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинки Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Читают часть стихотворения	Рассматривают рисунки Находят, показывают и называют части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Читают стихотворение	7.11.11
19-20 Части растений: листья,	2	Рассматривание рисунка	Рассматривают рисунки	Рассматривают	14.18.11

цветы

Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже	Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже	рисунки. Находят и показывают части растений на картинке, муляже
Ответы на вопросы	Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Отвечают на вопросы
Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	Участвуют в беседе	самостоятельно
Составление рассказа о цветах	Дополняют высказывания товарищей	Участвуют в беседе
	Составляют краткий рассказ о цветах по картинке и с помощью наводящих вопросов	Высказывают свое мнение
		Составляют рассказ о цветах самостоятельно

21-22 Растения сада

2	Чтение текста	Читают часть текста	Читают текст	21.25.11
	Рассматривание рисунка	Рассматривают рисунок	Рассматривают рисунок	
	Показ и описание фруктов по картинке	Показывают 3-4 фрукта по картинке	Показывают 4-5 фруктов	
	Рассматривание схемы	Рассматривают схемы	Рассматривают схемы	
	Называние фруктовых деревьев; ягодных кустарников	Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия)	Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия)	
	Нахождение отличий растений сада от лесных растений	Находят 1-2 отличия растений сада от лесных растений по картинке с	Находят	

			помощью учителя	2-3 отличия растений сада от лесных растений на картинке		
23-24 Лес Растения леса	2	Чтение текста Ответы на вопросы Называние растений леса: хвойными и лиственными деревьями, кустарниками Нахождение растений леса на картинках Рисование дерева Отгадывание загадок	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Находят и называют 2-3 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинке Срисовывают деревья Отгадывают загадки по картинкам	Читают текст Отвечают на вопросы по тексту Находят и называют 3-4 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинкам Рисуют деревья в тетради Отгадывают загадки на слух	28.11	2.12
25-26 Плоды и семена Лесные ягоды	2	Рассматривание рисунка Чтение текста Сравнение растений по картинкам Словарная работа: лиственные, хвойные Составление рассказа по картинкам	Рассматривают рисунок Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Сравнивают растения по картинкам Составляют словосочетания со словарными словами: лиственные, хвойные Составляют краткий рассказ по картинкам с	Рассматривают рисунок Читают текст Отвечают на вопросы Сравнивают растения в натуральном виде с опорой на картинки Составляют словосочетания и	5.9.	12

		помощью учителя	предложения со словарными словами: лиственные, хвойные деревья Составляют рассказ по картинкам самостоятельно		
27-28 Грибы	2	Просмотр видео о грибах Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Показ знакомых грибов Рисование грибов Ознакомление с правилами сбора грибов Ознакомление с правилами поведения в лесу	Просматривают видео о грибах Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинки Показывают 2-3 знакомых гриба на картинке Срисовывают грибы Слушают правила сбора грибов Знакомятся с правилами поведения в лесу	Просматривают видео о грибах Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы самостоятельно Показывают и называют 3-4 знакомых гриба на картинке Рисуют грибы по представлению Составляют правила сбора грибов Знакомятся с правилами поведения в лесу	12.16.12

Времена года. Зима – 6 часа

29-30 Зима Признаки зимы	2 Рассматривание рисунков и схем Называние признаков зимы и зимних месяцев Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям Составление рассказа о зиме по плану Словарная работа: снегопад, метель, вьюга Чтение текста Выполнение заданий по календарю	Рассматривают рисунки и схемы Называют 2-3 признака зимы и зимние месяцы в естественных условиях Составляют краткий рассказ о зиме по картинке Составляют словосочетания со словарными словами: снегопад, метель, вьюга с опорой по картинке Читают часть текста Выполняют задания по календарю с помощью учителя	Рассматривают рисунки и схемы Называют 3-4 признака зимы и зимние месяцы по картинке Составляют рассказ о зиме Составляют предложения со словарными словами: снегопад, метель, вьюга Читают текст Выполняют задания по календарю	19.23.12
31-32 Растения и животные зимой	2 Просмотр видео Чтение текста Сравнение и описание растений по картинкам Составление рассказа о жизни животных и птиц зимой по плану Называние зимующих птиц Изготовление поделок из природного материала Чтение стихотворения	Просматривают видео Читают часть текста Сравнивают 2-3 растения по картинкам с помощью учителя Составляют краткий рассказ о жизни животных и птиц зимой по картинке Называют 2-3 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки	Просматривают видео Читают текст Сравнивают и описывают 3-4 по картинкам Составляют рассказ о жизни животных и птиц зимой Называют 3-4 зимующие птицы	26.12 13.01

		из природного материала с помощью учителя	по картинке	
		Читают часть стихотворения	Изготавливают поделки из природного материала	
			Читают стихотворение	
33-34 Занятия людей зимой	2	Составление рассказа о сезонных работах людей зимой в городе и на селе	Составляют краткий рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке с помощью учителя	16.20.01
		Рассматривание иллюстративного материала	Рассматривают иллюстрации	
		Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях	Отвечают на вопросы с опорой на картинки	
		Составление рассказа о правилах поведения зимой	Находят и показывают на картинках примеры правильного поведения в различных ситуациях	
			Составляют краткий рассказ о правилах поведения зимой по картинкам	
			Отвечают на вопросы	
			Находят и показывают примеры правильного поведения в различных ситуациях	
			Составляют рассказ о правилах	

поведения зимой в
различных
ситуациях

Живая природа. Животные – 12 часов

35-36 Дикие животные

2	Называние диких животных Нахождение диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц Составление рассказа о диких животных по плану Запись названий животных в тетрадь Чтение текста Заучивание стихотворения Отгадывание загадки Называние детенышей диких животных	Рассматривают иллюстрации Находят и называют диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц с помощью учителя Составляют краткий рассказ о диких животных по картинке. Списывают название 1-2 животных в тетрадь Читают часть текста Читают часть стихотворения Называют 2-3 детеныша диких животных по картинке	Рассматривают иллюстрации Находят и называют 3-4 диких животных на картинках: кабан, лось, заяц, медведь Составляют рассказ о диких животных Записывают 2-3 названия животного в тетрадь Читают текст Заучивают стихотворение Называют 3-4 детеныша диких животных	23.27.01
---	--	---	--	----------

37-38 Домашние животные	2	Просмотр видео	Просматривают видео	Просматривают видео	30.01 3.02
		Чтение текста	Читают часть текста	Читают текст	
		Рассматривание картинок	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки	
		Описание домашних животных: свинья, корова, кролик	Описывают 2-3 домашних животных: свинья, корова, кролик по картинке	Описывают 3-4 домашних животных: свинья, корова, кролик, лошадь по картинке	
		Ответы на вопросы	Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Отвечают на вопросы	
	Составление рассказа по плану: внешний вид, питание, детеныши	Составляют краткий рассказ по картинке об животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке и с помощью наводящих вопросов	Составляют рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке		
39-40 Сравнение животных	2	Рассматривание картинок	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки	6.10.02
		Сравнение диких и домашних животных. Показ сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик	Сравнивают диких и домашних животных по картинкам. Показывают 1-2 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по	Сравнивают диких и домашних животных. Показывают 2-3 сходства и	

		Нахождение отличия домашних и диких животных	картинкам Находят 1-2 отличия домашних и диких животных по картинкам	различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам	
		Составление рассказа	Составляют краткий рассказа с помощью учителя	Находят и называют 2-3 отличия домашних и диких животных по картинкам	
				Составляют рассказ с помощью наводящих вопросов	
41-42	2	Правила ухода за домашними животными	Рассматривание рисунков Проговаривание правил ухода за домашними животными Составление рассказа Отгадывание загадок	Рассматривают рисунки Проговаривают 1-2 правила ухода за домашними животными по картинкам Составляют краткий рассказ с помощью наводящих вопросов Отгадывают загадки по картинкам	Рассматривают рисунки Проговаривают 3-4 правила ухода за домашними животными Составляют рассказ Отгадывают загадки на слух
43-44	2	Птицы	Просмотр видео Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Показ знакомых птиц	Просматривают видео Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Просматривают видео Читают текст Рассматривают рисунок

13.17.02

20.24.02

		Рассматривание схемы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	Показывают 2-3 знакомые птицы на картинке Рассматривают схемы Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей	Отвечают на вопросы самостоятельно Показывают 3-4 знакомые птицы на картинке Рассматривают схемы Участвуют в беседе Высказывают свое мнение		
45-46	2	Перелетные, зимующие птицы Чтение текста	Читают часть текста	Читают текст	27.02	3.03
		Рассматривание рисунков Сравнение и различие зимующих и перелётных птиц Описание птиц по рисунку	Рассматривают рисунок Сравнивают 2-3 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 1-2 птицы по рисунку Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Рассматривают рисунок Сравнивают и различают 3-4 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 2-3 птицы по рисунку Отвечают на вопросы самостоятельно		
47-48	2	Промежуточная диагностическая Прслушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунка	Прслушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок	Прслушивают вводное слово учителя	6.10.03	

работа

Хищные, певчие
птицы

Ответы на вопросы
Составление рассказа
Называние певчих и
хищных птиц
Рисование в тетради
птицы

Отвечают на вопросы с
опорой на картинки
Составляют краткий
рассказ.
Называют 2-3 певчие и
хищные птицы по
картинке
Раскрашивают в тетради
птиц

Рассматривают
рисунок
Отвечают на
вопросы
Составляют
рассказ
Называют 3-4
певчие и хищные
птицы по картинке
Рисуют в тетради
птиц

Времена года. Весна - 6 часа

49-50 Весна Признаки весны	2	Наблюдение за изменениями погоды весной Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям Чтение текста Составление рассказа о весне по иллюстрациям Называние и описание весенних месяцев Отгадывание загадок Работа с календарем по заданиям	Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 2-3 признака весны по иллюстрациям Читают часть текста Составляют краткий рассказ о весне по иллюстрациям Называют весенние месяцы Отгадывают загадки по картинке Работают с календарем по заданиям с помощью учителя	Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 3-4 признака весны по схемам, иллюстрациям Читают текст Составляют рассказ о весне по картинкам Называют и описывают весенние месяцы Отгадывают загадки самостоятельно Работают с календарем по заданиям	13.17.03
51-52 Растения и животные весной	2	Составление рассказа о жизни животных весной Отгадывание загадок Чтение стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Называние	Составляют краткий рассказ о жизни животных весной по картинке Отгадывают загадки по картинкам Читают часть стихотворения	Составляют рассказ о жизни животных весной Отгадывают загадки самостоятельно Читают стихотворение Рассматривают	20.03 3.04

			лекарственных растений	Рассматривают рисунки	рисунки	
			Описание птиц по рисункам	Отвечают на вопросы опорой на картинки	Отвечают на вопросы самостоятельно	
			Отгадывание загадок	Называют 1-2 лекарственных растений с помощью учителя	Называют 2-3 лекарственных растения	
				Описывают 1-2 птиц по рисункам	Описывают 2-3 птицы по рисункам	
53-54	Занятия людей весной	2	Рассматривание рисунка	Рассматривают рисунки	Рассматривают рисунки	7.10.04
			Показ занятий детей по картинке	Показывают занятия детей по картинке	Называют занятия детей весной	
			Показ занятий людей весной	Называют занятия людей весной	Называют занятия людей весной	
			Высаживание семян в грунт	Высаживают семена в грунт с помощью учителя	Высаживают семена в грунт под руководством учителя	
			Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период	Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период	Составляют рассказ о видах деятельности людей в весенний период	
Живая природа. Человек – 12 часов						
55-56	Человек	2	Прослушивание	Прослушивают вводное	Прослушивают	14.17.04

Дыхание человека	вводного слова учителя	слово учителя Рассматривают рисунки	вводное слово учителя Рассматривают		
	Рассматривание рисунков	Отвечают на вопросы с опорой на картинки	рисунки Отвечают на вопросы		
	Ответы на вопросы	Рассматривают схемы	самостоятельно		
	Рассматривание схемы	Находят на рисунке органы дыхания	Рассматривают схемы Находят органы		
	Нахождение на рисунке органов	человека Наблюдают за	дыхания человека на рисунке		
	дыхания человека	дыханием человека	Наблюдают за		
	Наблюдение за дыханием человека	Проговаривают 1-2 правила проветривания	дыханием человека в естественных условиях		
	Проговаривание правил	Читают часть стихотворения	Проговаривают 2-3 правила		
	проветривания	Проговаривают 1-2	проветривания		
	Чтение	правила профилактики	Читают стихотворение		
	стихотворения	простудных заболеваний	Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний		
	Проговаривание правил				
	профилактики				
	простудных				
	заболеваний				
57-58 Профилактика простудных заболеваний	2	Рассматривание рисунка	Рассматривают рисунок	Рассматривают рисунок	21.24.04
		Просмотр видео	Просматривают видео	Просматривают видео	
		Словарная работа	Работают с опорными словами	Работают с опорными словами	
		Проговаривание правил профилактики	Проговаривают 1-2 правила профилактики	Проговаривают 2-3 правила профилактики	
		простудных			

		заболеваний	простудных	простудных	
		Закрепление знаний о	заболеваний с	заболеваний	
		термометре, рассказ о	помощью учителя	Работают с	
		назначение термометра	Работают с	термометром под	
		и способах его	термометром с	руководством учителя	
		применения	помощью учителя	Рассказывают о	
		Дифференциация	Повторяют	назначение термометра	
		времен года,	информацию о	и способах его	
		соотнесение видов	назначение термометра	применения.	
		одежды со временем	Различают времена	Различают времена	
		года	года по картинкам	года по картинкам	
			Соотносят виды	Соотносят виды	
			одежды со временем	одежды со временем	
			года с помощью	года	
			учителя		
59-60	Сердце	2	Прослушивание	Прослушивают	28.04 5.05
	Кровь		вводного слова	вводное слово учителя	
	Пульс		учителя	Читают часть текста	
			Чтение текста	Читают текст	
			Рассматривание	Рассматривают	
			рисунка	рисунок	
			Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы	
			опорой на картинки	Находят и измеряют	
			Нахождение и	свой пульс	
			измерение своего		
			пульса		
61-62	Промежуточная	2	Просмотр видео о	Просматривают видео	8.12.05
	диагностическая		загрязнении	о загрязнении	
	работа		окружающей среды	окружающей среды	
	Окружающая		Объяснение связи	Объясняют связь	

среда и здоровье человека	<p>окружающей среды и здоровья человека</p> <p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций</p>	<p>окружающей среды и здоровья человека с помощью учителя</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям</p>	<p>окружающей среды и здоровья человека</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ</p>	15.19.05
63-64 Питание человека	<p>2 Знакомство с принципами правильного питания</p> <p>Составление рассказа о пользе фруктов и овощей</p> <p>Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса</p> <p>Приготовление и хранение пищи</p> <p>Профилактика пищевых отравлений</p>	<p>Знакомятся с принципами правильного питания по картинке</p> <p>Составляют краткий рассказ о пользе фруктов и овощей по картинкам</p> <p>Прослушивают правила приготовления и хранения пищи</p> <p>Читают часть текста о профилактике пищевых отравлений</p>	<p>Знакомятся с принципами правильного питания в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей</p> <p>Прослушивают правила приготовления и хранения пищи</p> <p>Читают текст о профилактике пищевых отравлений</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	15.19.05

Времена года. Лето – 6 часа

65-66 Изменения в природе летом Экскурсия	2	<p>Название летних месяцев и признаков лета</p> <p>Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям</p> <p>Составление рассказа о лете по иллюстрациям и опорным словам</p> <p>Работа над смыслом поговорки</p> <p>Чтение стихотворения</p>	<p>Называют летние месяцы и 2-3 признака лета с помощью учителя</p> <p>Определяют 2 -3 признака лета по схемам, иллюстрациям.</p> <p>Составляют краткий рассказ о лете по иллюстрациям и опорным словам</p> <p>Работают над смыслом поговорки с помощью наводящих вопросов</p> <p>Читают часть стихотворения</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p>	<p>Называют летние месяцы и 3-4 признака лета</p> <p>Определяют 3-4 признака лета по схемам</p> <p>Составляют рассказ о лете по иллюстрациям</p> <p>Работают над смыслом поговорки</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	22.26.05
67-68 Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	2	<p>Знакомство с занятиями людей летом</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период</p>	<p>Знакомятся с занятиями людей летом</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период с</p>	<p>Знакомятся с занятиями людей летом</p> <p>Составляют рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	

Повторение правил безопасности на каникулах	помощью учителя Отвечают на вопросы с опорой на картинки	самостоятельно Повторяют 2-3 правила безопасности на каникулах
Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом	Повторяют 1-2 правила безопасности на каникулах Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом	Составляют рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Времена года. Осень - 6 часа					
1-2	Сезонные изменения в природе Осень	2	Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Работа с календарем Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев Проговаривание названий месяцев Называние признаков осени Работа с текстом об осени Выполнение заданий по учебнику	02.05.09	
3-4	Растения и животные осенью Входная диагностическая работа	2	Сравнение рисунков Нахождение различий Запоминание названий осенних цветов Называние овощей по рисункам Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы Обобщение и закрепление представлений о жизни растений осенью Чтение текста	09.12.09	

			Рассматривание рисунка Отгадывание загадок Называние известных животных, ответы на вопросы		
5-6	Труд людей осенью Огород	2	Чтение текста Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Рассматривание рисунка Называние садовых инструментов Составление рассказа о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью	16.19.09	
Живая природа. Растения - 14 часов					
7-8	Растения Огород	2	Показ объекта на рисунке (поле, огород) Перечисление инструментов для перекопки земли Ответы на вопросы об овощах Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполнение заданий по учебнику	23.26.09	
9- 10	Лес Сад	2	Рассматривание рисунка Называние предметов мебели Наблюдение за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) Рассматривание прибора для	03.07.10	

			ориентировки в пространстве (компас)		
11-12	Промежуточная диагностическая работа Растения культурные и дикорастущие	2	Чтение текста Рассматривание рисунка Сравнение растений Выполнение заданий по учебнику Описание ягод клубники Знакомство с понятиями «сорт», «семена»	10.14.10	
13-14	Лекарственные растения	2	Просмотр видео о лекарственных растениях Чтение текста Рассматривание рисунка Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности	17.21.10	
15-16	Красная книга	2	Чтение рассказа о Красной книге Ответы на вопросы Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду	24.10 07.11	
17-18	Парки	2	Просмотр видео о парках Чтение текста Словарная работа (парк, аллея, сквер) Описание парка (сквера) Ответы на вопросы Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства	11.14.11	

19-20	Растения поля	2	Чтение текста Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка) Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам Отгадывание загадок Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготовление поделки из соломы	18.21.11	
Времена года. Зима - 6 часа					
21-22	Зима Признаки зимы	2	Называние зимних месяцев Называние признаков зимы и зимних явлений природы Рассматривание рисунка Определение признаков зимы Объяснение схем Чтение рассказа, ответы на вопросы Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки	25.28.11	
23-24	Растения и животные зимой	2	Рассматривание и сравнение рисунков Чтение текста Описание зимнего леса Нахождение одинаковых снежинок Рассматривание рисунка Выполнение заданий по учебнику Составление рассказа о жизни растений и животных зимой	02.05.12	

25-26	Труд людей зимой	2	Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Чтение рассказа Ответы на вопросы Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Безопасное поведение зимой: гололёд	09.12.12	
Неживая природа - 8 часа					
27-28	Промежуточная диагностическая работа Неживая природа Почва	2	Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Рассматривание глобуса Нахождение морей и суши Чтение текста о почве Ответы на вопросы Рассматривание образцов почвы Показ видов почвы Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека Составление рассказа об обработке земли	16.19.12	
29-30	Песок, глина, перегной	2	Рассматривание образцов почвы Показ видов почвы Простейшие свойства почвы, их значение для растений Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Практическая работа с песком и	23.26.12	

			глиной Чтение текста Составление рассказа о глине Ответы на вопросы		
31-32	Камни	2	Чтение текста. Рассматривание разнообразных камней. Ответы на вопросы. Рассматривание изделий из поделочных и драгоценных камней. Просмотр видео. Составление рассказа о камнях	13.16.01	
33-34	Рельеф Горы и равнины	2	Просмотр видео о горах Нахождение и называние на картинке гор и равнин Чтение текста учебника, ответы на вопросы Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий Зарисовка гор и холмов в рабочей тетради Составление рассказа о нашей местности	20.23.01	
Живая природа. Животные - 6 часа					
35-36	Домашние животные	2	Чтение текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомство с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называние домашних животных по рисунку	27.30.01	

			<p>Правила ухода за домашними животными</p> <p>Рассказ о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья.</p> <p>Разведение человеком домашних животных, уход за ними</p> <p>Разнообразие пород домашних животных</p>		
37 - 38	Птицы	2	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние знакомых птиц</p> <p>Чтение текста о птицах</p> <p>Домашние птицы: курица, гусь, утка</p> <p>Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними</p> <p>Развешивание кормушек для птиц</p>	03.06.02	
39 - 40	Дикие птицы	2	<p>Чтение текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнение с домашними уткой и гусем</p> <p>Просмотр видео о лебедях</p> <p>Рассказ о птицах</p>	10.13.02	

Времена года. Весна - 6 часа					
41 - 42	Весна Растения весной	2	Просмотр видео о признаках весны Определение признаков весны по рисункам Наблюдение за погодой Чтение рассказа о весне Определение названия месяца по рисунку Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной Отработка названий весенних цветов Посев семян и уход за всходами	17.20.02	
43 - 44	Животные весной	2	Чтение рассказа Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной Составление рассказа по рисункам Рисование муравейника в тетради Название детенышей животных	24.27.02	
45 - 46	Труд людей весной	2	Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Закрепление представлений	03.06.03	

			<p>о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной</p> <p>Называние весенних месяцев на картинках</p> <p>Чтение стихотворения о весне</p> <p>Составление рассказа о труде людей весной</p>		
Живая природа. Человек – 10 часа					
47 - 48 - 49	<p>Промежуточная</p> <p>диагностическая</p> <p>работа</p> <p>Человек</p> <p>Мозг человека</p>	3	<p>Показ частей тела человека</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Выполнение практических заданий</p> <p>Объяснение и показ неправильного поведения по картинке</p> <p>Проговаривание правил профилактики травм головного мозга</p>	10.13.17.03	
50- 51	Режим дня	2	<p>Рассматривание схемы</p> <p>Называние частей суток</p> <p>Закрепление знаний о режиме дня</p> <p>Чтение текста о режиме дня</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о разнообразии часов</p> <p>Изучение таблицы-режима дня</p> <p>Рассказ о предупреждении</p>	20.03 03.04	

			перегрузок, правильном чередование труда и отдыха		
52-53-54	Охрана природы	3	Чтение текста Ответы на вопросы Рассматривание рисунка Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека Сравнение рисунков Ответы на вопросы Расширение представлений о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека	07.10.14.04	
55-56	Зоопарки	2	Чтение текста Рассматривание картинки Называние известных животных Просмотр видео о зоопарках Запись понятия в тетрадь Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах Словарная работа (заповедник, лесничество)	17.21.04	
Безопасное поведение – 5 часа					
57-58-60	Безопасное поведение дома и в школе	3	Чтение текста Рассматривание рисунка Рассказ о правилах поведения и безопасности дома и в школе Чтение стихотворение Чтение и запоминание телефонов экстренных служб	24.28.04 05.05	

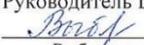
61-62	Итоговая диагностическая работа Правила дорожного движения Транспорт	2	Чтение текста о правилах поведения на улице Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривание рисунка Правила безопасного поведения в общественном транспорте Показ и называние разных транспортных средств на фото Чтение стихотворения о разных транспортных средствах	08.12.05	
Времена года. Лето - 6 часа					
63-64	Лето Растения летом	2	Рассматривание рисунка Называние признаков лета Рассказ по схеме о влиянии солнца Чтение рассказа Ответы на вопросы Сравнение рисунков Называние деревьев по фото Зарисовка фруктов и цветов по памяти Чтение стихотворения Составление рассказа о растениях леса летом Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом	15.19.05	

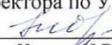
65-66	Животные летом	2	<p>Рассматривание рисунков</p> <p>Нахождение и показ известных животных</p> <p>Называние детенышей животных</p> <p>Составление рассказа о звере по плану</p> <p>Рассказ о домашних животных по рисунку</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом</p>	22.26.05	
67-68	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	2	<p>Рассматривание картинок</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа</p> <p>Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Проговаривание правил купания и нахождения на солнце</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p> <p>Зарисовка любимого времени года</p>		

Учебно-методическое обеспечение:

1. Интернет ресурсы: Сайт взаимовыручки учителей <http://infourok.ru/>
2. Учебник «Мир природы и человека» 3 класс Н.Б.Матвеева, И. А, Ярочкина, М.А. Попова: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (-М.: Просвещение, 2019г).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Комитет по образованию Усольского муниципального района
МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбийская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Музыка 1-4 классов

п. Железнодорожный 2024 г.

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3класс

4 класс

II.Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III.Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV.Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и

привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе определяет следующие задачи:

- приобщение к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, школьной жизни, общественных явлениях.

- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (с опорой на вопросы учителя) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по звучанию, форме и характеру музыкальные произведения (веселая, грустная, спокойная мелодия, песня, марш, танец)

- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;

– формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

– формирование навыков пения хором - работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (ре1 — си1 октавы). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации;

– знакомство с понятиями оркестр, ансамбль;

– знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (арфа, флейта, орган);

– реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;

– воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и

привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях;

- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (двумя, тремя предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

- формирование умения узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;

- формирование умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- формирование навыков пения соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- формирование навыков певческого дыхания (по сигналу учителя брать дыхание перед началом фразы; формирование навыков экономного выдоха);
- знакомство с новыми музыкальными инструментами и их звучанием (балалайка, саксофон, виолончель);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной музыки о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях; разных жанров: праздничная, маршевая, колыбельная песня;
- развитие умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- закрепление навыков определения характера музыки (спокойная, весёлая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (тремя и более предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия)
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- развитие навыков певческого дыхания (развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами);
- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла);
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- формирование навыков дифференцирования звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» во 2 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Урожай собирай	8	-
3.	Новогодний хоровод	8	1
4.	Защитники Отечества	3	-
5.	Маме песню мы споем	3	1
6.	Дружба крепкая	4	-
7.	Вот оно, какое наше лето	6	1
Итого		34	3

3 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 3 классе у обучающихся развивается устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности, развивается художественный вкус, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное) умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко); особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто), развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	3	-
2.	Дружба школьных лет	8	1
3.	Что такое Новый год	8	1
4.	Будем в армии служить	3	-
5.	Мамин праздник	4	-
6.	Пойте вместе с нами	8	1
Итого		34	3

4 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Без труда не проживешь	8	1
3.	Будьте добры	7	-
4.	Моя Россия	9	1
5.	Великая Победа	3	-
6.	Мир похож на цветной луг	5	1
Итого		34	3

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

Система оценки достижений

Оценка предметных результатов по музыке во 2 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки во 2 классе оцениваются со второго полугодия по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

3 класс

Личностные:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях; о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду;
- развитие бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца и марша;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления музыкальных инструментов и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слог.

Система оценки достижений

Оценка предметных результатов по музыке во 3 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки в 3 классе оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

4 класс

Личностные:

- формирование чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

Система оценки достижения

Оценка предметных результатов по музыке в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений. Хоровое пение. Повторение изученной в 1-ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского)	02.09	
2.	«Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского Повторение правил пения	1	Повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа с учебником. Знакомство обучающихся с музыкальным инструментом – арфа. Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова. Хоровое пение - «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки	09.09	

			кверху поднимаем»		
3.	Входная диагностическая работа	1	Повторение правил пения и дыхания. Упражнение «Я подую». Разучивание русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Динамические оттенки - понятия «громко» и «тихо»	16.09	
4.	Знакомство с высокими и низкими звуками	1	Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа». Знакомство с высокими и низкими звуками. Работа с учебником: знакомство с понятием «оркестр». Техническая работа над русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Повторение понятий «громко» и «тихо»	23.09	

5.	Русская народная песня «Каравай»	1	Повторение правил пения и певческого дыхания. Упражнение «Я подую» Хоровое пение. Исполнение русской народной песни «На горе-то калина». Работа с учебником. Работа с иллюстрацией «Каравай». Разучивание русской народной песни «Каравай»	30.09	
6.	Промежуточная диагностическая работа	1	Работа с учебником. Знакомство с понятием «ансамбль». Ритмическая игра-упражнение «Жук». Слушание песни «Добрый жук», музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварца. Техническая работа над русской народной песней «Каравай». Ритмический ансамбль	07.10	
7.	«Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Исполнение русской народной песни «Каравай» с ритмическим ансамблем. Прослушивание песни «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Упражнение «Два кота». Хоровое пение изученных в разделе песен	14.10	
8.	«Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова,	1	Повторение упражнения «Два кота». Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Работа с учебником - иллюстрация «Огород».	21.10	

	слова А. Пассовой		Хоровое пение. Разучивание песни «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой		
9.	Музыкальные инструменты – флейта	1	Музыкальные инструменты – флейта. Техническая работа над песней «Огородная-хороводная». Слушание музыки - «Шутка» И.С. Баха. Русская народная песня-танец «Заинька»	11.11	
10.	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»	1	Повторение правил правильной вокальной установки и певческого дыхания. Повторение изученных песен и упражнений об осени	18.11	
11.	«Новогодний хоровод» Русская народная песня «Как на тоненький ледок»	1	Беседа о времени года «зима». Работа с учебником. Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами	25.11	

12.	«Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1	Упражнение «Мишка». Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами	02.12	
13.	Промежуточная диагностическая работа	1	Хоровое пение: закрепление и художественное исполнение песни русская народная песня «Как на тоненький ледок». Шумовой оркестр. Беседа о празднике Новый год. Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филлипенко, слова Г. Бойко	09.12	
14.	«Возле ёлки»	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение: продолжение разучивания песни	16.12	

			<p>«Новогодняя».</p> <p>Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян.</p> <p>Ритмические движения под песню «Поезд».</p> <p>Техническая работа над песней «Как на тоненький ледок».</p> <p>Закрепление понятия «плавно»</p>		
15.	«Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	<p>Повторение песен «Как на тоненький ледок» и «Новогодняя».</p> <p>Упражнение «Лягушка».</p> <p>Знакомство с понятием «отрывисто».</p> <p>Слушание музыки «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина</p>	23.12	
16.	«Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва	1	<p>Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва.</p> <p>Шумовой оркестр – игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Упражнение «Лягушка».</p> <p>Повторение понятия «отрывисто».</p>	13.01	

			Повторение зимних песен: русская народная песня «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»		
17.	«Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1	Хоровое пение: повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа над песней «Новогодняя». Слушание музыки: «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина. Закрепление понятий «плавно» и «отрывисто» на основе выученных песен и упражнений	20.01	
18.	Обобщение по теме «Новогодний хоровод»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на музыкальных инструментах – шумовой оркестр. Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»	27.01	
19.	«Защитники Отечества». «Песня о пограничнике» музыка С. Бугославского, слова О. Высотской	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание «Песня о пограничнике», музыка С. Бугославского, слова О. Высотской.	03.02	

			Ритмическое упражнение «Солдатик». Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского		
20.	Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песня о пограничнике». Упражнение «Аты-баты». Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Повторение понятий «высокие» и «низкие» звуки. Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк»	10.02	
21.	«Аты-баты»	1	Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике». Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова. Понятия «быстрый темп», «короткие звуки». Упражнение «Аты-баты»	17.02	
22.	«Маме песню мы споём». «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р.	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение:	24.02	

	Красильщиковой		разучивание произведения «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой. Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки»		
23.	Промежуточная диагностическая работа	1	Хоровое пение: повторение песни «Мы поздравляем маму». Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса. Понятия «медленный темп», «долгие звуки», «напевная мелодия». Упражнение «Лебеди». Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова	03.03	
24.	Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»	1	Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»	10.03	

25.	«Дружба крепкая» «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрацией. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах	17.03	
26.	«Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	07.04	
27.	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: Техническая работа над песней «Улыбка» и «Настоящий друг». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под	14.04	

			песню «Улыбка». Повторение ритмического упражнения «Баран»		
28.	Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»	1	Повторение песен о дружбе: «Улыбка». музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Повторение ритмических упражнений «Неваляшки» и «Баран»	21.04	
29.	Вот оно какое, наше лето! Русская народная песня «Бабушкин козлик»	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание. Упражнение «Козёл» Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини. Характеристика танца	28.04	
30.	«Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик». Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Упражнение «Улитка». Разучивание песни «Если	05.05	

			добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского		
31.	Итоговая диагностическая работа	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин козлик» и «Если добрый ты». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Бабушкин козлик». Повторение ритмических упражнений «Козел» и «Улитка». Закрепление понятий о темпе «медленно», «быстро»	12.05	
32.	Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Музыкальные инструменты – знакомство с органом. Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха. Упражнение «По грибы». Прослушивание песни «На крутом бережку», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта. Разучивание песни «На крутом бережку»	19.05	
33.	Урок – концерт	1	Исполнение песен, изученных в течение года: - «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М.	26.05	

			Пляцковского; - песни о дружбе; - песни- танца «Каравай»; - русской народной песни с ритмическими движениями; - «Бабушкин козлик», исполнение русской народной песни с ритмическим ансамблем; - «Аты – баты», ритмическое упражнение с перестроениями; - песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского		
34.	Итоговое годовое занятие. Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!»	1	Повторение летних песен. Закрепление понятий о темпе (медленно, спокойно, быстро), высоте звуков (низкие, средние, высокие), длительности звуков (короткий, долгий), характере мелодии (плавно, отрывисто)		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных во 2-м классе музыкальных произведений Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	2.09	
2.	«Музыкальные инструменты» Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов	1	Работа с учебником. Музыкальные инструменты – балалайка. Рассматривание иллюстрации «Игра на балалайке». Знакомство с понятием «ансамбль русских народных инструментов».	9.09	

			<p>Прослушивание русской народной песни «Калинка» в аранжировке для оркестра с солирующей балалайкой (оркестр им. Н.И. Осипова). Повторение правил поведения на уроке музыки. Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе «Песенки Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского</p>		
3.	Входная диагностическая работа	1	<p>Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Повторение правил поведения на уроке музыки</p>	16.09	
4.	«Дружба школьных лет». «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	<p>Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены». Разучивание песни «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова. Работа с учебником, иллюстрацией.</p>	23.09	

			Игра на детских шумовых инструментах		
5.	«Чему учат в школе, музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники». Работа над танцевальными движениями к песне «Веселые путешественники». Слушание песни ««Чему учат в школе». Упражнение «На уроках я сижу»	30.09	
6.	Промежуточная диагностическая работа	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники» с движениями. Разучивание песни «Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Упражнение «Шли мы после школы»	7.10	

7.	Мелодия – основной голос музыкального произведения	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Первоклашка». Знакомство с понятием мелодия. Слушание пьесы «Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарта. Повторение упражнений «На уроках я сижу» и «Шли мы после школы»	14.10	
8.	«Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. Беседа о песне. Упражнение «Листья»	21.10	
9.	Танец	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Дружба школьных лет». Слушание музыки: повторение жанра «танец» на примере греческого танца «Сиртаки» М. Теодоракиса. Характеристика танца. Упражнение «Синичка»	11.11	

10.	«Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	1	Хоровое пение: разучивание «Песенки Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Беседа о песне. Упражнение «Это снег?»	18.11	
11.	Музыкальные инструменты. Саксофон	1	Музыкальные инструменты – саксофон. Работа с учебником, слуховой анализ. Слушание музыки: пьеса «Мелодия» Р. Паулса из к/ф «Долгая дорога в дюнах». Хоровое пение: повторение «Песенки Крокодила Гены»	25.11	
12.	Обобщение по теме «Дружба школьных лет»	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение ритмических упражнений	2.12	
13.	Промежуточная диагностическая работа	1	Беседа о Новогодних праздниках и традициях. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение:	9.12	

			<p>разучивание песни «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.</p> <p>Разучивание движений к песне</p>		
14.	«Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	<p>Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Снежная песенка». Закрепление движений к песне.</p> <p>Слушание музыки: песня «Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ»</p>	16.12	
15.	«Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова	1	<p>Хоровое пение: закрепление песни «Снежная песенка» с движениями.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ».</p> <p>Разучивание песни «Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.</p> <p>Разучивание танцевальных движений к песне</p>	23.12	

16.	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Хоровод	1	Хоровое пение: повторение изученной во 2 классе песни «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Знакомство с понятием «Хоровод». Слушание музыки: Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3	13.01	
17.	«Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение песни «Новогодняя». Шумовой оркестр под песню – игра на детских инструментах. Слушание музыки: песня «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	20.01	
18.	«Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Упражнение «Первый снег», слова Н. Поляковой Хоровое пение: повторение изученной в 1 классе песни «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Беседа о песне, её характере и выразительных	27.01	

			средствах		
19.	«Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова	1	Хоровое пение песни «Три поросенка». Слушание песни «Облака» из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Упражнение «Дед Мороз», слова Ю. Щербакова	3.02	
20.	Обобщение по теме «Что такое Новый год?»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на детских инструментах – шумовой оркестр	10.02	
21.	«Будем в армии служить». «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского. Упражнение «Уезжаю»,	17.02	

			слова Г. Сапгира		
22.	Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Стой, кто идет?». Слушание музыки жанра «марш». «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Бизе. Работа с учебником, иллюстрацией. Повторение упражнения «Уезжаю»	24.02	
23.	Промежуточная диагностическая работа	1	Хоровое пение: разучивание песни «Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Повторение характеристик жанра «марш». Слушание музыки: «Триумфальный марш» из оперы «Аида» Дж. Верди	3.03	

24.	«Мамин праздник». «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Разучивание танцевальных движений к песне	10.03	
25.	Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Хоровое пение: повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Жанр вальса, характеристики	17.03	
26.	Обобщение по теме «Мамин праздник» «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Хоровое пение: разучивание песни «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Аве	7.04	

			Мария» Ф. Шуберта. Упражнение «Весенний дождь», слова Н. Поляковой		
27.	«Пойте вместе с нами». «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1	Беседа о времени года весна, весенних приметах. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Пойте вместе с нами», музыка и слова А. Пряжникова. Разучивание танцевальных движений к песне	14.04	
28.	«Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина	1	Слушание музыки: песня «Мир похож на цветной луг», беседа о песне. Хоровое пение: разучивание песни «Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Шумовой оркестр под песню «Чунга-чанга» – игра на детских инструментах	21.04	
29.	«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Чунга-чанга». Слушание музыки: песня «Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова,	28.04	

			<p>слова Ю. Энтина, беседа о песне, рассуждение о будущем.</p> <p>Упражнение «Гном и гром», слова А. Кондратьева</p>		
30.	«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	1	<p>Работа с учебником, иллюстрацией.</p> <p>Беседа о персонажах мультфильма «Шапокляк».</p> <p>Хоровое пение: разучивание песни «Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p>Повторение упражнения «Гном и гром», слова А. Кондратьева</p>	5.05	
31.	Итоговая диагностическая работа	1	<p>Хоровое пение: повторение песни «Голубой вагон».</p> <p>Работа над протяжностью звука.</p> <p>Слушание музыки: песня «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения</p>	12.05	

32.	«Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1	Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Беседа о характере музыки, строении и сюжете песни. Хоровое пение: разучивание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Музыкально-ритмические упражнения	19.05	
33.	Музыкальные инструменты - виолончель	1	Музыкальные инструменты – знакомство с виолончелью. Слушание музыки: пьеса «Ноктюрн» (для виолончели с оркестром до-диез минор) П.И. Чайковского. Хоровое пение: повторение песен «Пойте вместе с нами», «Чунга- чанга», «Голубой вагон», «Кашалотик». Работа над звуковедением, соответствующем характеру песни	26.05	
34.	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте		

			звучков, длительности звучков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах		
--	--	--	---	--	--

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
1.	«Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений Хоровое пение: Упражнения для распевания голоса	02.09	

2.	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1	Различение музыкальных инструментов (пианино-рояль). Знакомство с музыкальным инструментом фортепьяно, аккордеон. Профессия - аккордеонист. Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяцоллы в исполнении аккордеона	09.09	
3.	Входная диагностическая работа	1	Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными пословицами о труде. Повторение правил пения и дыхания. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко Разучивание движений к песне.	16.09	
4.	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)	1	Работа с учебником. Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Рассматривание иллюстраций учебника. Разучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Пение выразительно с исполнением движений	23.09	
5.	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1	Прослушивание песни «В Подмосковье водятся леици» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского.	30.09	

			<p>Повторение понятия «марш».</p> <p>Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия».</p> <p>Хоровое пение: повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх</p>		
6.	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Хоровое пение:</p> <p>Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения.</p> <p>Исполнение песни с движениями.</p> <p>Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна).</p> <p>Слушание музыкального произведения П.И. Чайковского «Симфония №5» (вторая часть, отрывок)</p>	07.10	
7.	«Во кузнице» русская народная песня	1	<p>Работа с учебником.</p> <p>Разучивание русской народной песни «Во кузнице».</p> <p>Исполнение песни с движениями.</p> <p>Повторение названия пройденных русских народных песен</p>	14.10	

8.	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о празднике «День учителя». Разучивание песни «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Исполнение песни с движениями	21.10	
9.	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1	Хоровое пение: разучивание песни «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Исполнение песни с движениями. Работа с учебником: вопросы о школе, отгадывание загадок, ритмические упражнения. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	11.11	
10	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1	Повторение изученных музыкальных произведений. Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах. Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»	18.11	

11	<p>«Будьте добрее». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)</p>	1	<p>Работа с учебником: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией. Хоровое пение: прослушивание и разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева. Эмоциональное оценивание музыкального произведения. Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь». Ответы на вопросы</p>	25.11	
12	<p>«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)</p>	1	<p>Беседа о доброте. Хоровое пение: разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина; работа над мелодией и настроением при исполнении произведения. Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета мультфильма и слов произведения</p>	02.12	

13	Промежуточная диагностическая работа	1	Работа с учебником, иллюстрацией, беседа об Африке, ее растительном и животном мире. Хоровое пение: разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Хоровое пение	09.12	
14	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Работа над эмоциональным исполнением произведения. Музыкально-ритмическое упражнение «Я и ты»	16.12	
15	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений. Работа с учебником. Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки, прослушивание произведения из	23.12	

			<p>оперы «Руслан и Людмила».</p> <p>Знакомство с жанром «опера».</p> <p>Повторение музыкального жанра «марш».</p> <p>Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И.Чайковского (из «Детского альбома»),</p> <p>беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений</p>		
16	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.</p> <p>Работа с учебником: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера».</p> <p>Соотнесение изображений со словами.</p> <p>Определение на слух звучания оркестра.</p> <p>Хоровое пение: разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского</p>	13.01	

17	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о традициях и зимних развлечениях. Хоровое пение: разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева). Работа с учебником: ответы на вопросы. Беседа о сюжете песни. Повторение изученного ранее материала	20.01	
18	Обобщение по теме « Будьте добрее ».	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение изученного ранее материала. Повторение ритмических упражнений	27.01	
19	« Моя Россия ». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1	Беседа о мире, о России. Хоровое пение: разучивание песни «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни. Сочинение музыкального сопровождения к песни.	03.02	

			Прослушивание военного марша «Прощание славянки»		
20	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Двигательное упражнения «Кап-кап». Хоровое пение: разучивание песни «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой. Работа с учебником, вопросами, иллюстрацией	10.02	
21	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Русские народные инструменты. Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова. Беседа по прослушанной композиции	17.02	
22	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1	Хоровое пение: разучивание песни «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев. Работа с учебником: рассматривание иллюстрации. Беседа по содержанию музыкального произведения. Игра на детских музыкальных инструментах Хоровое пение: повторение ранее изученных песен	24.02	

23	Промежуточная диагностическая работа	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: разучивание песни «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика Исполнение песни с движениями	03.03	
24	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения. Закрепление понятия «композитор». Хоровое пение: разучивание песни «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца. Хоровое исполнение музыкального произведения с движениями. Беседа по содержанию	10.03	
25	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В.	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-	17.03	

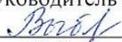
	Лебедева-Кумача		Кумача. Обсуждение истории становления профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства		
26	Музыкальный инструмент «литавры»	1	Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом литавры. Прослушивание музыкальных произведений Р.Штрауса «Восход» и «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского. Беседа по прослушанному произведению	07.04	
27	«Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о празднике «День Победы». Разучивание песни «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина Беседа по содержанию	14.04	
28	«День победы»	1	Прослушивание песен «Катюша» и «День победы». Беседа о создании и характере музыкальных произведений. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.	21.04	

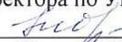
29	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над военной песней. Шумовой оркестр – игра на детских инструментах. Отработка строевой песни	28.04	
30	«Мир похож на цветной луг». «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником, иллюстрацией. Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Беседа о честности, доброте и смелости. Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах	05.05	

31	Итоговая диагностическая работа	1	Выполнение упражнения с движениями «Кто сильнее?». Работа с учебником, иллюстрацией. Прослушивание «Марша» С. С Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»). Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен	12.05	
32	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1	Выполнение упражнения с движениями «Лучше нет родного края». Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Хоровое пение. Техническая работа над ранее изученными песнями	19.05	
33	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П.	1	Разучивание песни «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	26.05	

	Синявского				
34	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Комитет по образованию Усольского муниципального района
МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбийская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Речевая практика 1-4 классов

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;

- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;

- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию,

правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	

2	Дикция и выразительность речи	18	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
Итого:		68	3

3 класс

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
Итого:		68	5

4 класс

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
Итого:		68	7

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;

- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Личностные:

– расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

– укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

– овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

– выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;

– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);

– участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

– участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» -удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может

сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится

4 класс

Личностные:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает

ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Добро пожаловать! - 9 часов					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников	02.09	
2	Добро пожаловать!	1	Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»	04.09	

3	У нас новая ученица	1		09.09	
4	У нас новая ученица	1	<p>Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица)</p> <p>Введение детей в ситуацию знакомства</p> <p>Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского</p> <p>Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик</p>	11.09	
5	Кто нас лечит и кормит	1	<p>Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой</p> <p>Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве)</p>	16.09	

			Участие в беседе по итогам экскурсии		
6	Входная диагностическая работа	1	Повторение правил поведения в школе Конструирование реплик по теме урока	18.09	
7	Правила для школьника	1	Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам Проигрывание диалога знакомства игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»	23.09	
8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами	25.09	

9	«Ура! Перемена!»	1	<p>поведения на перемене</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена»</p> <p>Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p>	30.09	
Истории о лете – 4 часа					
10		1	<p>Слушание и отгадывание загадок о лете</p>	02.10	

	Истории о лете		Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации	07.10	
11	Истории о лете	1	Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу»		
12	Промежуточная диагностическая работа	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации	09.10 14.10	
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	и по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план		
Играем в сказку - 7 часов					
14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной	16.10	

			последовательности		
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	<p>Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки</p> <p>Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся</p>	21.10	
16	Сказка «Три поросенка»	1	<p>Знакомство со сказкой «Три поросенка»</p> <p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев</p>	23.10	

			<p>сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>		
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	<p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p>	06.11	
18	Сказка «Маша и медведь»	1	<p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки</p>	11.11	

19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки	13.11	
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	18.11	
Расскажи мне о школе – 4 часа					
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	20.11	

22	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	25.11	
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p>	27.11	

			Уточнение обязанностей дежурных		
24	Наш товарищ заболел	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации</p>	02.12	
Алло! Алло! – 4 часа					
25	В воскресенье все дома	1	<p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p>	04.12	

			<p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имёна братьев и сестёр, их занятий</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше</p> <p>Составление предложения по сюжетным картинкам</p>		
26	Расскажи о себе	1	<p>Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса</p> <p>Составление рассказа о себе по образцу</p>	09.12	
27	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону</p> <p>Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона</p>	11.12	

28	Я звоню в экстренные службы	1	<p>Повторение чистоговорки</p> <p>Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»</p> <p>Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинки</p>	16.12	
Готовим новогодний праздник – 4 часа					
29	Готовимся к Новому году	1	<p>Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя)</p> <p>Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений</p> <p>Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки</p>	18.12	

30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	23.12	
31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	25.12	
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	13.01	
С днем рождения! – 7 часов					
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся)	15.01	

			<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Рассматривание предметных картинок</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление устного приглашения на праздник</p> <p>Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»</p>		
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими	20.01 22.01	
35	Мы в гостях на дне рождения	1	<p>Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем</p> <p>Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>		
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем	27.01	

			<p>Моделирование возможных диалогов между героями картинки</p> <p>Составление поздравления с опорой на картинный план</p>		
37	Накрываем праздничный стол	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетным картинкам</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Игре «Кукла накрывает на стол»</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p>	29.01	
38	<p>День рождения!</p> <p>Знакомимся с гостями</p>	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил</p>	03.02	

			поведения при знакомстве со старшими по возрасту		
39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей»	05.02	
Дежурство - 6 часов					
40	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения	10.02	

			<p>обязанностей</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>		
41	Дежурство в столовой	1	<p>Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Игра «В столовой»</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>	12.02	

42	Дежури́м с дру́гом (подру́гой)	1	<p>Слушание песни «Мы дежурные»</p> <p>Ответы хором на вопросы из песни</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	17.02	
43	Обязанности дежурного	1	<p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> <p>Конструирование предложений по картинкам</p>	19.02	

44	Дежурство в столовой	1	<p>Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Ролевая игра «В столовой»</p> <p>Составление плана дежурства с опорой на картинки</p>	24.02	
45	Практическое занятие	1	Составление рассказа о дежурстве	26.02	
У меня есть щенок! – 6 часов					
46	У меня есть щенок!	1	<p>Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях)</p> <p>Слушание песни «Мой щенок» Ю.</p>	03.03	

			<p>Чичкова</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок»</p> <p>Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»</p>		
47	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки</p>	05.03	
48	Описание домашнего питомца	1	<p>Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных</p> <p>Составление рассказа-описания,</p> <p>Игра «Узнай моего питомца»</p> <p>Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем</p>	10.03	

49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	12.03	
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок	17.03	
51	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	19.03	
			«Красная Шапочка» - 5 часов		
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере	02.04	

			<p>изложения текста учителем</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку</p>		
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	<p>Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки</p>	07.04	
54	Сказка «Красная Шапочка»	1		09.04	
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	<p>Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации</p> <p>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на</p>	14.04	
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1		16.04	

			предметные картинки		
Я записался в кружок! -12 часов					
57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	<p>Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок</p>	21.04	
58	Я записался в кружок!	1	<p>Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок</p>	23.04	
59	Я записался в кружок!	1	<p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и</p>	28.04	

			номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся		
60	Я люблю играть в футбол	1	Конструирование возможных реплик- обращений в ситуации записи в кружок Беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	30.04	
61	Я люблю рисовать	1	Конструирование возможных реплик- обращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с	05.05	

			<p>опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>		
62	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	07.05	
63	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с</p>	12.05	

			<p>опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>		
64	Итоговая диагностическая работа	1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p>	14.05 19.05	
65	Поклонимся памяти Героев	1	<p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов по теме</p>		
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной	21.05	

			<p>«Здравствуй лето!»</p> <p>Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета</p> <p>Повторение правил поведения на воде</p> <p>Составление рассказа о лете</p> <p>Игра «Морские фигуры»</p>		
67	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	26.05	
68	Итоговый урок	1	<p>Повторение пройденного материала</p> <p>Составление коротких рассказов</p> <p>Повторение изученных сказок</p>		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Снова в школу! – 3 часа							
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>	2.09	

			<p>разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой)</p> <p>Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»</p>				
2	<p>Это моя школа</p> <p>Правила речевого общения</p>	1	<p>Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)</p> <p>Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта</p> <p>Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>	4.09	
3	<p>Это моя школа</p> <p>Правила речевого общения</p>	1	<p>Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта</p> <p>Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и</p>	<p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>	9.09	

			<p>малознакомому человеку</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)</p> <p>Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>					
Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа								
4	Мы собрались поиграть	1	<p>Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть</p> <p>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации</p> <p>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию</p> <p>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого</p>	11.09		

		<p>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций</p> <p>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя</p>	<p>общения</p> <p>Участвуют в проигрывании составленных диалогов</p>		
--	--	---	---	--	--	--

5	Мы собрались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p>	16.09	
---	-----------------------	---	---	---	--	-------	--

			предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки» Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам				
6	Входная диагностическая работа	1	Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся) Разучивание считалок Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Воспроизводят считалки Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Разучивают считалки Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации Составляют «Копилку игр»	18.09	

			<p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	помощью наводящих вопросов учителя				
В библиотеке – 3 часа								
7	В библиотеке	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей,	Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают	23.09		

		<p>вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам,</p>	<p>благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>		
--	--	---	--	---	--	--

			игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)				
8	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке,	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке,	Соблюдают правила поведения в библиотеке,	25.09	
9	В библиотеке	1	обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке» Продолжение составления памятки	слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Принимают участие в игре «В библиотеке»	слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»	30.09	

			«Секреты вежливого общения»					
Сказки про Машу – 3 часа								
10	Сказки про Машу	1	<p>Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Коллективное</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют предложения по картинкам с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Инсценируют сказку</p>	2.10		

			<p>рассказывание сказки с опорой на картинки</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки</p>				
11	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы по содержанию сказки	7.10	
12	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки</p> <p>Составление предложений по сюжету сказки</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова</p>	<p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки</p>	<p>Играют в игру «Живые загадки»</p> <p>Инсценируют сказку</p>	9.10	

			Игра «Живые загадки» Инсценирование отрывков из сказки					
Отправляюсь в магазин – 3 часа								
13	Отправляюсь в магазин	1	<p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар)</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом</p>	14.10		

			<p>можно приобрести в каждом из них</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок</p>	вопросов			
14	Отправляюсь в магазин	1	Моделирование диалогов различной	Используют диалогические	Пользуются словами этикета в различных	16.10	

15	Отправляюсь в магазин	1	<p>сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине</p> <p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному</p>	<p>формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх</p> <p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>ситуациях общения</p> <p>Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>	21.10	
----	-----------------------	---	--	--	---	-------	--

			списку) Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»				
Телефонный разговор - 3 часа							
16	Телефонный разговор	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону»	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка Пользуются правилами речевого общения Принимают участие в ролевых играх в соответствии с	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка Применяют правила речевого общения Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры	23.10	
17	Телефонный разговор	1				6.11	
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1				11.11	

		<p>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»</p> <p>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках)</p> <p>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания</p> <p>Ролевые игры «Телефонный разговор»</p>	<p>речевыми возможностями</p>			
--	--	--	-------------------------------	--	--	--

			Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)					
Я - зритель – 3 часа								
19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями,	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета	13.11		

			<p>ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>				
20	<p>Я - зритель.</p> <p>Правила речевого общения</p>	1	<p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p>	18.11	

			<p>возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p>	Составляют правила		
21	Я - зритель	1	<p>Ролевая игра «Кинотеатр»</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>	20.11	

			сеанс Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	составлении правил			
22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени Установление по вопросам учителя причинно-	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя	Рассматривают серии картинок, читаю стихотворения во введении к речевой ситуации Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации Конструируют предложения по теме с опорой на условные	25.11	

			<p>следственной связи между картинками</p> <p>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p>		обозначения		
23	Погода и мы	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации	27.11	
24	Погода и мы	1	Обсуждение	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с	2.12	

		<p>полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих</p>	<p>информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p>		
--	--	---	---	---	--	--

			прогнозы погоды Ролевая игра «Прогноз погоды»				
Снегурочка – 3 часа							
25	Сказка «Снегурочка»	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили,</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p>	4.12	

			однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки				
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»	9.12	
27	Сказка «Снегурочка» Промежуточная диагностическая работа	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов	Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку	11.12	

			Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев					
Весёлый праздник – 3 часа								
28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей Рассматривание и сравнение картинок на развороте Коллективное составление рассказов по картинкам Обсуждение и	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и	16.12		

			проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях		развлечения		
29	Весёлый праздник	1	Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют диалоги	18.12	
30	Весёлый праздник	1	Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.) Разучивание	Конструируют диалоги с помощью учителя Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила	Подготавливают письменные приглашения к празднику Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и	23.12	

		<p>стихотворений, песенок новогодней тематики</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p>	<p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>развлечения</p>		
--	--	--	---	--------------------	--	--

Мир природы – 3 часа							
31	Мы друзья или враги природы	1	Обращение к личному опыту школьников Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома	Принимают участие в беседе Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	Принимают участие в беседе Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	25.12	
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями Обсуждение возможных последствий	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою	13.01	
33	Мы друзья или враги природы	1				15.01	

			невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	историю» Составляют правила ухода за домашним животным			
Играем в сказку – 3 часа								
34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием	20.01		

			<p>текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями</p>	<p>текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>		
35	Сказка «Морозко»	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Повторяют содержание сказки.</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Пересказывают</p>	22.01	
36	Сказка «Морозко»	1				27.01	

			каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку			
Это я! – 3 часа								
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги	29.01		
38	Кто я?	1	(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми	Составляют рассказы-описания	3.02		
39	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности	соответствии с речевыми	Конструируют и	5.03		

			<p>человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах</p> <p>Конструирование и проигрывание диалогов по теме</p> <p>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>возможностями</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в составлении памятки</p>	<p>проигрывают диалоги по теме</p> <p>Составляют памятку</p>			
Играем в сказку – 3 часа								
40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на</p>	10.02		

			<p>иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>		
41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к	Просматривают иллюстрацию к сказке	Понимают содержание сказки,	12.02	

42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>сказке «Гуси-лебеди» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>«Гуси-лебеди»</p> <p>Повторяют содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>	17.02	
----	----------------------	---	--	---	--	-------	--

43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения	19.02	
44	Поздравляем защитников Отечества	1	картинки, из двух, произнесённых учителем) Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила	24.02	

			<p>зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток.</p> <p>Подпись адресата открытки</p>				
45	Поздравляем с 8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с	Разучивают и рассказывают стихотворения в	Разучивают и рассказывают	26.02	

46	Поздравляем с 8 марта!	1	<p>опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов</p>	<p>соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>стихотворения.</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	3.03	
----	------------------------	---	--	---	--	------	--

			<p>поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток</p> <p>Подпись имени адресата открытки</p>				
Мои друзья – 4 часа							
47	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Определение темы ситуаций</p> <p>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Определяют тему ситуации</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>	5.03	
48	Вместе нам не скучно	1	<p>Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе</p>	<p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании</p>	<p>Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный</p>	10.03	

			<p>личного опыта Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание читалок, декламрование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>диалогов</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Договаривают читалки</p>	<p>материал, на схемы и слова</p> <p>Проигрывают диалоги</p> <p>Составление предложений с опорой</p> <p>Произносят считалки</p>		
49	Вместе нам не скучно	1	<p>Конструирование возможных диалогов</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>	12.03	
50	Вместе нам не скучно	1	<p>Передавать различные чувства тоном голоса</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p> <p>Игра с правилами по выбору</p>	<p>Составляют рассказа о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов</p> <p>Договаривают читалки</p> <p>Конструируют</p>	<p>Составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Конструируют диалоги, играют в игры</p> <p>Произносят считалки</p>	17.03	

			<p>обучающихся</p> <p>Использование считалочки для определения водящего</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх</p> <p>Принимают участие в составлении считалки</p>	Составляют памятку		
Я за порогом дома – 3 часа							
51	Я – пешеход	1	Актуализация знаний	Знакомятся и повторяют правила ПДД	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки	19.03	
52	Я – пешеход	1	обучающихся по теме	Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов	Составляют предложения по теме «Я – пешеход»	2.04	
53	Я – пешеход	1	Повторение и знакомство с правилами дорожного движения	Составление	Моделируют ситуации и возможные диалоги с	7.04	

			предложений по теме «Я – пешеход» Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)	помощью наводящих вопросов	возможные диалоги		
Мои друзья – 3 часа							
54	Вместе после уроков	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта) Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов»	9.04	
55	Вместе после уроков	1		Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя		14.04	
56		1		Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение»,		16.04	

			<p>подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>«Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Принимают участие в составлении копилки игр</p>	<p>Составляют копилку игр</p>		
--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--

Я за порогом дома – 3 часа							
57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «На приёме у врача»	21.04	
58	На приёме у врача	1	(обсуждение проблемного вопроса)			23.04	
59	На приёме у врача	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов с врачом Ролевая игра «На	Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями		28.04	

			приёме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»				
Играем в сказку – 3 часа							
60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя Участвуют в	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов	30.04	

			<p>синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>		
61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p>	5.05	
62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1				7.05	

			<p>которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Пересказывают содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>		
Я дома – 3 часа							
63	Мой дом Моя семья	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)</p> <p>Беседа с</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Участвуют в коллективной</p>	12.5	
64	Итоговая диагностическая работа	1				14.05	

65	Мой дом Моя семья	1	<p>привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Рассказ о членах семьи</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из</p>	<p>коллективной беседе</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>беседе</p> <p>Рассказывают о членах своей семьи</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Приём гостей»</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>	19.05	
----	--------------------------	---	---	--	---	-------	--

			ключевых слов					
Учимся понимать животных – 2 часа								
66	В зоопарке у зверей	1	Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»	Просматривают мультфильм	Просматривают мультфильм	21.05		
67	В зоопарке у зверей	1	Актуализация личного опыта посещения зоопарка Рассматривание картинок на развороте Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы Представление обучающимися творческих работ, подготовленных	Рассматривают картинки Отвечают на вопросы односложно Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями Представляют творческую работу, выполненную дома	Рассматривают картинки Отвечают на вопросы распространенным предложением Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Представляют творческую работу, выполненную дома	26.05		

			вместе с родителями «Рассказ о животном»				
68	Подготовка к составлению описания внешности человека	2	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»</p> <p>Конструирование устных поздравлений с</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют</p>		

			<p>Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Поздравление с праздником</p>	<p>возможностями</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>	<p>коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	<p>Поздравление с началом учебного года</p> <p>Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома</p> <p>Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию)</p>	02.09	

			<p>Беседа с привлечением личного опыта</p> <p>Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков</p> <p>Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»</p>		
2	Мы снова в школе	1	<p>Составление описания школы по плану</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик</p> <p>Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)</p>	04.09	
3	Как я провёл лето	1	<p>Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...»</p> <p>Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков</p>	09.09	

			Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки		
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	11.09	
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	16.09	
6	Входная диагностическая работа	1	Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи и поведении	18.09 23.09	

7	Моя любимая книга	1	ранее усвоенных правил поведения		
8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	25.09	
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	30.09	
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите	02.10	
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			

12	Промежуточная диагностическая работа	1	пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	07.10 09.10	
Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	14.10	
14	Я - пассажир	1		16.10	
15	Я - пассажир	1			
В гости к сказке -7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	23.10	

17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	06.11	
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	11.11	
19	Театрализованное представление сказки	1		13.11	
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	18.11	
21	Моя любимая сказка	1		20.11	
22	Моя любимая сказка	1		25.11	
У телевизора – 4 часа					

23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	27.11	
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора	02.12	
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	04.12	
26	Мои любимые передачи	1	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	09.12	

В гости к сказке – 3 часа					
27	Промежуточная диагностическая работа	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)	11.12	
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	16.12	
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	18.12	
Новогодние истории – 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	23.12	
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах	25.12	
32	Новогодние истории	1	Обсуждение замысла истории		
33	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно	13.01	

			<p>замыслу</p> <p>Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников</p> <p>Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)</p>	15.01	
Знаки-помощники - 4 часа					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	20.01	
35	Знаки-помощники	1	<p>Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков</p>	22.01	
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	27.01	
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?»	29.01	

			<p>Повторение правил поведения в общественном транспорте</p> <p>Ролевая игра «Я – пассажир»</p>		
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	03.02	
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	05.02	
40	В гостях у леса	1			
41	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу	10.02	
			Творческая работа «Что может нанести вред лесу?»	12.02	
			Представление работ обучающимися (составление рассказов)		
			Составление «Правил вежливого поведения в лесу»		
Задуманный разговор 4 часа					

42	Задумчивый разговор	1	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)</p>	17.02	
43	Задумчивый разговор	1	<p>Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение)</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников</p> <p>Введение в контекст разговора словосочетания «задумчивый разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий)</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p>	19.02	

44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	24.02	
45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	26.02	
Приглашение – 4 часа					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	03.03	
47	Промежуточная диагностическая работа	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)		
48	Я получил приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов,	05.03	

			содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	10.03	
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	12.03	
Поздравляю! – 6 часов					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	17.03	
51	Поздравления	1	Конструирование поздравлений	19.03	
52	Поздравления	1	Дифференциация в зависимости от адресата		
53	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных	02.04	

			открыток		
			Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	07.04	
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	09.04	
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях	14.04	
			Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений		
			Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях		
Жду письма! – 4 часа					
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	16.04	
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	21.04	
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма		

59	Жду письма!	1	литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	23.04 28.04	
«Извините меня...» - 4 часа					
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	30.04	
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)	05.05	
62	«Извините меня...»	1			
63	«Извините меня...»	1	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения Рольевые игры по теме ситуации	07.05 12.05	
Поздравительная открытка					
(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из					

необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа

64	Итоговая диагностическая работа	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне	14.05	
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	19.05	
«Во саду ли в огороде» - 3 часа					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	21.05	
67	«Во саду ли, в огороде»	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы		

68	«Во саду ли, в огороде»	1	<p>на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	26.05	
----	-------------------------	---	---	-------	--

Учебно-методическое обеспечение:

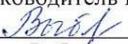
1. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), Москва «Просвещение», 2016г.
2. Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика. Москва, АСТ Астрель, 2006г
3. Ткаченко Т.А. Обогащаем словарный запас. (тетрадь), Екатеринбург, изд. дом «Литур», 2013 г.
4. Учебник:
Комарова С.В. Речевая практика 3 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2018 г.

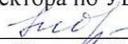
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет по образованию Усольского муниципального района

МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбинская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.

Утверждено
директор

Севостьянова Е.Е.
Приказ № 87/1 от «28»
июня 2024 г.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Рисование 1-4 классов

п. Железнодорожный 2024 г.

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также

адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» во 2 классе определяет следующие задачи:

- развитие у обучающихся эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;

- формирование интереса обучающихся к изобразительному искусству, потребности к изображению воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности;

- формирование приемов рассматривания объектов, явлений окружающей действительности, произведений изобразительного искусства и народного творчества;

- обучение приемам наблюдения с целью последующего изображения;

- формирование способов изображения в рисовании, лепке, в работе над аппликацией, а также развитие технических навыков работы с разными художественными материалами.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитию умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;

- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 3 классе определяет следующие задачи:

- развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде;
- формирование умения изображать увиденное цветными и ахроматическими художественными материалами;

- формирование умения анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, выделение в нем частей, определение пропорций, видение объекта целостно, затем его изображение, передавая относительное сходство;
- осуществление обучению некоторым правилам работы над композицией;
- обучение более углубленному восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного урока, и декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитию умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;

-формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;

-воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 4 классе определяет следующие задачи:

-развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование у детей умений фиксировать у детей умений фиксировать полученные при наблюдении впечатления цветными ахроматическими художественными материалами;

-формирование умений анализировать форму и строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя его части, и изображать его правдиво;

-обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности;

-обучение восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия, и произведений декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

На втором году обучения осуществляется закрепление полученных знаний о художественных материалах и технических способах работы с ними.

В лепке закрепляется прием размазывания пластилина внутри силуэта (низкий рельеф). В работе над аппликацией у обучающихся закрепляются умения вырезать силуэт изображения по линии сложеного контура.

Изучаются приемы работы с акварельными красками – в сравнении с приемами работы гуашью.

Особое место отведено способам выделения изображения из фона, поскольку обучающимися эта задача самостоятельно не решается.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	«Обучение композиционной деятельности»	11	-
2	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	10	1
3	«Обучение восприятию произведений искусства»	2	-
4	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	11	2
Итого:		34	3

3 класс

Обучение изобразительному искусству в 3 классе способствует дальнейшему формированию у обучающихся базы для творческой деятельности (расширяется опыт относительных полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и способов изображения увиденного): развивается способность изображать предмет с натуры, выполнять задания декоративного характера или на заданные темы, которые требуют привлечения определенных творческих усилий.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	15	1
2.	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	10	1
3.	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	9	1
Итого:		34	3

4 класс

На четвертом году обучения продолжается работа по формированию у обучающихся интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению наблюдаемых и рассматриваемых объектов, формирование различных способов воспроизведения предметов и объектов, воспринимаемых с натуры.

В 4 классе в доступной форме, но более подробно, раскрываются приемы работы мастеров в различных видах жанров изобразительного искусства, важность и особенности воспроизведение образов с натуры и по памяти.

Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства направлено на формирование у обучающихся интереса к данному виду творчества, обусловленному потребностью украшать свою жизнь необычными предметами, создаваемые руками мастеров.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	11	-
2.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	9	1
3.	«Обучение восприятию произведений искусства»	4	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи»	10	2
Итого:		34	3

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
- рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
- рисовать простым карандашом различные виды линий;
- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

Достаточный уровень:

- знать о работе художника, ее особенностях;
- выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
- рисовать предметы самостоятельно от руки;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);
- знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
- рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
- рисовать простым карандашом различные виды линий;
- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

Достаточный уровень:

- знать о работе художника, ее особенностях;
- знать части конструкции изображаемого предмета;
- иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи);
- рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого времени года
- выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
- рисовать предметы самостоятельно от руки;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;

– знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь);

– знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;

– следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

– применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;

– рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;

– оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

– 1 балл - минимальная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой

подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

Оценка «2» - не ставится.

4 класс

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;

- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

Система оценки достижения

Оценка предметных результатов по музыке в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дата	Примечание
1.	Здравствуй, золотая осень! Рисование	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краска гуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места. Повторение навыка правильного захвата карандаша. Повторение цветов. Рисование осенних листьев	06.09	
2.	Рисование разных линий	1	Повторение линий (прямые, волнистые, ломаные). Тренировка в изображении различных линий. Использование линий в рисунке	13.09	
3.	Входная диагностическая работа	1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином	20.09	

4.	Грибы. Рисование	1	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Рассматривание иллюстраций. Части гриба. Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание грибов	27.09	
5.	Форма и цвет разных деревьев. Аппликация	1	Рассматривание картин художников И. Шишкина «Рожь», И. Левитана «Березовая роща». Повторение свойств бумаги. Повторение техники аппликации «рваной» бумаги	04.10	
6.	Промежуточная диагностическая работа	1	Рассматривание и сравнение деревьев летом и осенью. Изучение породы деревьев. Изучение строения деревьев – ствол, ветки (толстые, тонкие), крона, иголки. Использование линий при рисовании деревьев	11.10	

7.	Овощи и фрукты. Рисование	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками. Повторение названий, форм овощей и фруктов. Знакомство с картиной З. Серебряковой «Овощи» П. Кончаловский «Кладовая»	18.10	
8.	Смешивание красок. Гуашь	1	Рассматривание картин К. Коровин «Гурзуф, Картина с фруктами», «Розы. Гурзуф», В Ван-Гог «Море в Сент-Мари». Изучение способов смешивания красок. Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков. Смешивание красок для получения новых цветов	25.10	
9.	Белые уточки на реке. Рисование	1	Беседа по картине А. Сислей «Пасущая гусей» Знакомство с понятием «фон». «Фон на картине. Светлый и тёмный фон». Рассматривание иллюстраций, определение фона: тёмный или светлый	01.11	

10	Акварельные краски	1	Знакомство с акварельными красками. Правила рисования акварельными красками. Подготовка рабочего места для рисования красками «акварель»	08.11	
11	Рисование фона. Небо	1	Умение разводить акварель для рисования фона. Использование яркости тона акварели и количества воды. Умение рисовать слева направо	15.11	
12	Главные цвета. Составные цвета	1	Усвоение понятий основные, главные цвета (красный, желтый, синий). Усвоение понятий составные цвета (оранжевый, зеленый, фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками	22.11	
13	Рисование картины. Акварель	1	Рассматривание картин В. Поленова «Московский дворик», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Выражение настроения в изображении. Развитие навыков работы с красками, цветом. Практика работы с красками	29.11	

14	Лепка игрушек. Кубики	1	Беседа об игрушках. Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Техника безопасности при работе с пластилином. Понятие формы куб	06.12	
15	Промежуточная диагностическая работа	1	Рассматривание картины Ф. Сычкова «Зимние игры» Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Различение частей снеговика, метлы	13.12	
16	Рисунок «Снеговик во дворе». Гуашь	1	Беседа «Зимние развлечения детей». Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков Рисунок по описанию	20.12	
17	Рисование веточки ели с новогодними шарами	1	Беседа украшение новогодней елки. Повторение геометрической формы шар	27.12	

18	Панорама «В лесу зимой»	1	Беседа по картине И. Шишкин «Зима» Знакомство с понятиями – сугробы, бурелом, заснеженные ели. Работа с бумагой и ножницами. Повторение ТБ	17.01 24.01	
19	Панорама «В лесу зимой»	1			
20	Аппликация «Медведь»	1	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм	31.01	
22	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1	Знакомство с Дымковской игрушкой. Развитие навыков лепки игрушки из частей, соблюдая принцип — от простого к сложному. Соединение в одно целое. Соблюдение пропорций. Украшение игрушки. Украшение Дымковской игрушки (части узора)	07.02	

23	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1		14.02	
24	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1		21.02	
25	Рисование птиц. Гуашь	1	Изображение птиц в рисунке. Наблюдение птиц в природе. Разнообразие птиц. Большие и маленькие. Изучение средств художественной выразительности, которые используют художники для передачи облика птицы (подчеркивание забавности, беззащитности, осторожности, стремительности движения)	28.02	

26	Промежуточная диагностическая работа	1	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности - рассматривание «птичьих домиков» — скворечников на деревьях. Изучение приемов работы в технике аппликации. Формирование умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен	07.03	
27	Рисунок «Ваза»	1	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Развитие способности целостного обобщенного видения формы	14.03	
28	Цветы в работах известных художников	1	Рассматривание картин художников П. Кончаловский «Сирень в корзине» А. Дейнека «Гладиолусы с рябиной» И. Левитан «Ночные фиалки и незабудки». Рисование весенних цветов	21.03	

29	Открытка к 1 и 9 Мая	1	Создание поздравительных открыток к 1 Мая по образцу.	04.04	
30	Открытка к 1 и 9 Мая	1	Изучение многообразия открыток. Закрепление умения выделять главное в рисунке цветом и размером. Развитие эстетических чувств	11.04	
31	Рисование весенней веточки	1	Рисование весенней веточки с цветами и листьями. Изучение части ветки: стебель, лист, цветок. Правильное расположение ветки в центре листа. Создание фона. Уточнение цветов: стебель и ветки – коричневые, цвет листьев – зеленый, цвет цветочков – белый и розовый	18.04	
32	Аппликация «Весенние цветы»	1	Создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм	25.04	
33	Итоговая диагностическая работа	1	Выполнение композиции «В парке весной». Выражение в творческой работе весеннего настроения. Закрепление умений выделять	16.05	

34	Нарисуй свою картину	1	главное в рисунке цветом и размером	23.05	
----	----------------------	---	-------------------------------------	-------	--

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
1.	Рисование осенних листьев	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краска гуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места. Повторение цветов. Рисование осенних листьев	Называют художественные материалы и инструменты по вопросам учителя. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Обводят листья по шаблону. Стараются раскрашивать, не выходя за контуры	Пользуются художественными материалами. Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно рисуют, раскрашивают осенние листья по образцу	6.09	

2.	Рисование узора в полосе из веточек с листочками	1	Повторение рисования узоров, орнамента, украшения. Правильное расположение узора в полосе	Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения. Работают по шаблонам. Подбирают цвета под контролем учителя	Понимают значение слов узор, орнамент. Называют простые формы. Самостоятельно подбирают цвета. Самостоятельно составляют узор	13.09	
3.	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи) Входная диагностическая работа	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками. Повторение названий, форм овощей и фруктов	С помощью учителя организывают свое рабочее место. Называют свойства гуаши по наводящим вопросам. Называют форму овощей и фруктов. Рисуют овощи и фрукты с помощью шаблонов, под контролем учителя	Самостоятельно организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши. Называют и различают овощи и фрукты. Задание выполняют самостоятельно	20.09	
4.	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1				27.09	
5	Аппликация «Бабочка»	1	Умение работать с гофрированной бумагой.	Учатся работать с новым материалом	Понимают роль цвета в создании	4.10	

6	Аппликация «Бабочка» Промежуточная диагностическая работа	1	Знакомство с понятиями сгибание, скручивание, объемная поделка	— гофрированной бумагой. Овладевают навыками работы в технике объемной аппликации. Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу в совместной деятельности с учителем	аппликации. Осваивают технику сгибания, скручивания при работе с гофрированной бумагой. Обретают опыт творчества и художественно-практические навыки в создании объемной аппликации	11.10	
7.	Составление симметричного узора	1	Создание образа бабочки цветными карандашами. Использование трафарета. Соблюдение пропорций, выбора цвета. Развитие чувства гармонии и красоты, восприятия цвета. Закрепление знаний основных и дополнительных цветов	Ориентируются на листе под контролем учителя. Стараются соблюдать пропорции. Подбирают цвета под контролем учителя. Составляют узор, используя трафареты.	Ориентируются в плоскости листа. Соблюдают пропорции. Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно составляют узор	18.10	
8.	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1	Повторение свойств акварельных красок. Повторение - основные и составные цвета . Усвоение понятий составные цвета (оранжевый зеленый,	Называют свойства акварельных красок по наводящим вопросам. По вопросам учителя	Владеют навыками работы с акварельными красками. Называют основные и составные цвета. Самостоятельно	25.10	

9.	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1	фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками	показывают на картинке главные и составные цвета. Смешивают краски под контролем учителя	смешивают краски для получения составных цветов	8.11	
10	Рисование акварельными красками по сырой бумаге	1	Повторение свойств акварельных красок. Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Прорисовывание кистью на непросохшей бумаге. Изучение процесса выполнения, последовательность, вливание красок одна в другую	Усваивают понятия «рисование по сырому», «мазок». Прорисовывают кистью по сырой бумаге в совместной деятельности с учителем. Рисуют цветные пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике	Усваивают информацию о существовании двух способов рисования «по-сырому». Прорисовывают полусухой кистью по сырому листу. Соблюдают последовательность в выполнении работы. Называют правила работы с акварелью. Правильно смешивать краски во время работы	15.11	

11.	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1	Знакомство с техникой «разбеливание», с техникой работы кистью. Последовательность выполнения работы. Умение работать с акварельными красками	Рассматривают картины, отвечают на вопросы учителя. Продолжать учиться пользоваться трафаретом. Следуют в своей работе условиям творческого задания	Объясняют значение одежды для человека. Объясняют значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета». Участвуют в обсуждении и выборе цвета для одежды мальчика и девочки. Выполняют работу последовательно, с учетом композиции рисунка	22.11	
12.	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	1	Умение пользоваться родственными сочетаниями цветов (тепло холод). Последовательное выполнение работы	Понимают значение цветового пятна в рисунке. Пользуются родственными сочетаниями цветов. Понимают, что такое насыщенность цвета. Работают в совместной деятельности с учителем	Понимают, что такое прорисовка, и учатся ее использовать в работе. Последовательно выполняют работу согласно замыслу и с учетом композиции. Овладевают живописными навыками работы в технике акварели	29.11	

13.	Лошадки из Каргополя. Лепка	1	Знакомство с Каргопольской игрушка. Подготовка пластилина к работе. Последовательное выполнение работы. Соединение частей в одно целое. Совмещение. Примазывание	Знакомятся с каргопольской игрушкой, промыслом. Слушают и понимают заданный вопрос, понятно отвечать на него. Проявляют интерес к лепке, рисунку. Изображают предметы (каргапольские лошадки), предложенные учителем	Находят центр композиции рисунка. Создают предметы (лепят лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Самостоятельно подбирают цвета	6.12	
14.	Лошадки из Каргополя. Лепка Промежуточная диагностическая работа	1				13.12	
15.	Лошадки из Каргополя рисование	1	Знакомство с композицией — главным средством выразительности художественного произведения. Понятие контраста в композиции. Знакомство с масштабом, пропорциями, соразмерностью, равновесием, образом, тоном	Закрепляют навыки работы от общего к частному. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции. Развивают навыки работы с живописными материалами (акварель). Характеризуют красоту природы, зимнее состояние природы	Изображают характерные особенности Каргопольской лошадки, тщательно прорисовывают все детали рисунка. Используют выразительные средства живописи для создания образа зимней природы	20.12	

16.	Лепка домашних животных (кошка, собака)	1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином	С помощью учителя повторяют свойства пластилина. Под контролем учителя готовят рабочее место. Подбирают цвета.	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют задание самостоятельно, по инструкции	27.12	
17.	Лепка домашних животных (кошка, собака)	1		Отщипывают, разминают и скатывают пластилин под контролем учителя		17.01	
18.	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1	Рассматривание иллюстрации картины П. Митурича «Сухое дерево». Знакомство с художественными материалами и художественными техниками.	Рассматривают картины. Отличают особенности техники работы с краской гуашь от техники работы акварелью.	Рассматривают картины, отвечают на вопросы. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи радостного состояния зимнего состояния природы.	24.01	
19.	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1	Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека. Поэтапное выполнение работы	Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу в совместной деятельности с учителем	Прорисовывают детали кистью (целиком и концом кисти)	31.01	

20	Зимние игры детей. Лепка из пластилина	1	Рассматривание картин художников А. Дейнеки «Лыжники», Н. Крымова «Зимний пейзаж». Умение лепить из пластилина фигурок человечков в движении	Рассматривают произведения художников, изобразивших зимние игры детей. Называют свойства пластилина по наводящим вопросам. Подбирают цвета под контролем учителя.	Рассказывают о своих наблюдениях и впечатлениях от просмотра иллюстраций картин и рисунков детей. Выполняют работу в технике лепки (лепка в рельефе). Участвуют в подведении итогов творческой работы.	7.02	
21.	Рисование снеговика	1	Рисование снеговика. Рисование в определенной последовательности, по порядку. Соблюдение пропорций. Соблюдение «планов» рисунка. Использование акварельных красок	Объясняют, как выглядит снеговик. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя. Осваивают навыки работы акварелью. Рисуют с помощью трафарета.	Развивают навыки работы в технике рисунка. Овладевают живописными навыками работы в технике акварели. Соблюдают пропорции при изображении снеговика. Соблюдают плановость (задний, передний планы), при создании рисунка.	14.02	
22.	Элементы косовской росписи. Рисование	1	Знакомство с глиняными изделиями народных мастеров. Рисование элементов	Называют города, где изготавливают косовскую керамику.	Овладевают первичными навыками в создании косовской росписи в	21.02	

23.	Элементы косовской росписи. Рисование	1	косовской росписи. Соблюдение симметрии, центр композиции. Выбор необходимого цвета	Называют изделия косовской керамики. Используют линию, точку, пятно как основу изобразительного образа для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа.	технике акварели. Усваивают понятие «узор» («орнамент»). Создают изображения на основе точек, ромбиков, волнистых линий, черточек — простых элементов косовской росписи.	28.02	
24.	Промежуточная диагностическая работа	1	Знакомство с понятиями «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д.	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают по трафаретам, под контролем учителя.	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают живописными навыками с акварелью.	7.03	
25.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором). Выбор предмета для украшения.	Закрепляют навыки работы с акварелью. Выбирают предметы украшения под контролем учителя.	Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом (образцом), Работу выполняют самостоятельно.	14.03	

26	«Сказочная птица». Рисование	1	<p>Рассматривание «сказочной птицы» на разных иллюстрациях И. Билибина: «Иван-Царевич и жар-птица», «Дети и белая уточка», «Царевна-лягушка».</p> <p>Наблюдение красивых ярких птиц.</p> <p>Сравнение изображения жар-птицы, плывущих лебедей с фотографиями птиц в природе.</p> <p>Рассматривание того, как художник изобразил, какими средствами художественной выразительности, части тела сказочных птиц</p>	<p>Рассматривают картину, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Различают сказочных птиц и настоящих.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя.</p> <p>Работают по трафарету.</p>	<p>Рассуждают о средствах выразительности, которые использует художник для достижения цельности композиции.</p> <p>Понимают условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закрепляют навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.</p>	21.03	
----	---------------------------------	---	--	--	---	-------	--

27	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка	1	Знакомство учащихся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения, которые И. Билибин использовал в своих работах. Выполнение орнаментальной композиции. Создание условий для развития умения творчески преобразовать формы реального мира в условно декоративные. Совершенствование навыков работы разнообразной линией, связанной с созданием рисунка в композиции изделия.	Знакомятся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения. Выполняют орнаментальную композицию. Слушают внимательно рассказ учителя об отражении элементов природы в произведениях художника.	Развивают умения творчески преобразовать формы реального мира в условно-декоративные. Украшают рамку для рисунка «Сказочная птица» красивым узором. Размышляют о выборе элементов узора для создания целой композиции работы.	4.04	
----	---	---	--	---	---	------	--

28.	Встречай птиц — вешай скворечники! Рисунок	1	Рассматривание картин художников И. Левитана «Март», А. Саврасова «Грачи прилетели», И. Шишкина «Лес весной». Обсуждение. Использование средств художественной выразительности для создания картин весенней природы. Рассматривание рисунков детей. Процесс лепки. Лепка фигурки человека. Рисование картинки, на которой дети встречают птиц.	Рассматривают картину. Определяют время года по наводящим вопросам. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Работают по трафарету, под контролем учителя.	Отвечают на вопросы учителя по картине. Самостоятельно изображают птиц. Овладевают навыками работы живописными материалами акварелью. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа весенней природы.	11.04	
29.	Закладка для книги. Рисование	1	Наблюдение ритма везде: в себе, природе, вокруг	Рассматривают работы	Рассматривают разные узоры в	18.04	

30.	Закладка для книги. Рисование	1	себя. Украшение художниками предметов для нашей жизни (ткань, посуда, мебель и т. д.) узорами. Стремление людей в орнаментах (узорах) использовать ритмическое расположение разных форм и повторение цвета.	художников, украшающих предметы для нашей жизни ритмическим узором. Понимают стремление людей украшать предметы ритмическим узором, создавать красоту. Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя.	закладках для книги, предложенные учителем. Усваивают понятия (ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп). Запоминают процесс изготовления штампа.	25.04	
31.	Итоговая диагностическая работа	1	Вырезания узоров, орнаментов, украшений для посуды. Правильное расположение узора на посуде	Владеют приемами составления аппликации. Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения. Работают по шаблону.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Находят орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком. Работу выполняют самостоятельно.	16.05	
32.	Украшение посуды орнаментом. Аппликация	1				23.05	

33.	Эпизод из сказки «Колобок»	1	Активизация творческих способностей учащихся, развитие воображения, эстетического вкуса. Выражение в образах искусства нравственного выбора отдельного человека. Знакомство со спецификой художественного изображения.	Повторяют систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Творчески играют в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои впечатления от сказочного сюжета.	Учатся поэтичному видению мира, развивая фантазию и творческое воображение. Выделяют этапы работы в соответствии с поставленной целью. Развивают навыки работы с живописными и графическими материалами. Создают иллюстрацию к сказке «Колобок»		
34.	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!»	1	Беседа о лете, летнем отдыхе, походах в лес за грибами. Рассматривание картины А. Пластова «Летом». (жаркое лето, опушка леса, под березой в тени). Грибники: женщина и девочка, рядом собака. Изображение картины.	Рассматривают картину художника А. Пластова. Рассказывают о содержании картины по наводящим вопросам. Работают по шаблонам. Подбирают цвета под контролем учителя.	Отвечают на вопросы по картине. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания рисунка «Летом за грибами!». Овладевают навыками работы в технике лепки и акварели.		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
1.	«Дети собирают грибы». Аппликация	1	Повторение выполнения аппликации способом обрывания. Закрепление технических навыков и приемов обрывной аппликации. Закрепление знаний о дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, о местах, где они растут. Закрепление обобщающего понятия «съедобные грибы».	06.09	
2.	Рисование симметричных форм	1	Повторение понятия симметрия. Выполнение упражнений в дорисовывании картинок справа и слева.	13.09	

3.	Входная диагностическая работа	1	Рассматривание картин художников (Леонардо да Винчи. «Дубовая ветвь с желудями», Ф. Толстой. «Ягоды красной и белой смородины»)). Рассматривание, изучение цвета, формы. Рисование и раскрашивание в технике акварели по-сырому.	20.09	
4.	Аппликация «Листья березы»	1	Рассматривание березы, освещенной солнцем. Изучение листья березы. Повторение цветов - темно-зеленый, светло-зеленый. Теплые цвета. Холодные цвета.	27.09	
5.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Повторение понятий «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом	04.10	

6.	Промежуточная диагностическая работа	1	(узором). Выбор предмета для украшения.	11.10	
7.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любуются? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства – пейзаж. Рассматривание картины знаменитых художников И. Шишкина, В. Сурикова, К. Моне.	18.10	
8.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1	Рассматривание картин художников пейзажистов. (А. Саврасов. «Проселок», К. Шебеко. «Осенний хоровод», И. Левитан. «Озеро. Русь»). Усвоение понятий «далеко-	25.10	

9.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1	близко», «даль», «меньше размер», «больше размер».	01.11	
10.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - натюрморт Рассматривание картины знаменитых художников И.Хруцкого «Натюрморт», Ф.Снейдерс «Фрукты в чаше на красной скатерти», И.Машков «Снедь московская. Хлебы»	08.11	
11.	Рисование постановочного натюрморта	1	Рассматривание постановочного натюрморта, Поэтапное выполнение работы.	15.11	

12.	Рисование постановочного натюрморта	1	Компоновка. Прорисовывание по точкам. Форма предмета. Детали. Уточнение. Раскрашивание фона. Раскрашивание предметов	22.11	
13.	Что изображают художники? Как художник работает над портретом человека? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - портрет. Рассматривание картины знаменитых художников О. Кипренский « Портрет А. Пушкина», В. Серова «Портрет балерины Т. Карсавиной», П. Заболотского «Портрет поэта М . Лермонтова».	29.11	
14.	Автопортрет Лепка.	1	Изучение разнообразных комплексных объемов. Пластика. Форма. Преимущества пластилинографии перед	06.12	

15.	Промежуточная диагностическая работа	1	лепкой объемных фигур. Изображение, полученное в технике пластилинографии	13.12	
16.	Автопортрет. Рисование	1	Последовательность рисования лица человека. Овал лица. Форма глаз, бровей. Цвет лица, бровей, ресниц, волос.	20.12	
17.	Автопортрет. Рисование	1	Развитие художественных навыков при создании образа на основе знаний простых форм	27.12	
18.	Рисование новогодней открытки	1	Создание поздравительной открытки. Тема Нового года.	17.01	
19.	Рисование новогодней открытки	1	Образ Деда мороза, Снегурочки	24.01	

20.	Художники о тех, кто защищает Родину. Щит и меч	1	Изучение героев-защитников. Богатыри. Рассмотрение картин художников — В. Васнецова «Богатыри», М. Врубеля «Богатырь», П. Корина «Александр Невский». Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Выражение в картинах любви к Родине, стремления защитить, сберечь Родину, ее богатства.	31.01	
21.	Нарисуй шлем, щит, копьё. Или самого богатыря.	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Картины создаваемые художниками. Рассмотрение картины известных художников П. Корина «Александр Невский», И. Билибина «Тридцать три богатыря». Продолжение знакомства с понятиями «форма», «простая форма».	07.02	

22.	Доброе и злое в сказках. Показ в рисунках	1	Сказочный мир, знакомство. Герои сказок. Изучение добрых и злых сказочных героев. Рисование доброго и злого героя.	14.02	
23.	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море	1	Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский. Картина «Девятый вал». Рассматривание. Рассуждение. Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в Сент-Мари», И. Левитан «Берег Средиземного моря») Изображение моря в картинах художников сказочников.	21.02	
24.	Рисование «Море»	1	Рисование акварелью в технике «по-сырому». Передача формы, цветов, тональности. Выполнение рисунка моря	28.02	

25.	Промежуточная диагностическая работа	1	Рассматривание вазы из раскопок Древней Греции. Изображение художником бегущих спортсменов. Соревнование. Руки. Ноги. Наклон фигуры. Бег. Лепка бегущих фигурок из пластилина (пластилинография) с учетом просмотренного материала.	07.03	
26.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	Беседа о Гжели. Знакомство с традиционной роспись — выполненные от руки растительные и геометрические орнаменты.	14.03 21.03	
27.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	Ознакомление с разнообразием русских народных промыслов, с народным искусством Гжель. Обучение узнавать изделия с гжельской росписью.		
28.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1	Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов, обучение узнаванию	04.04	

29.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1	различных изделий, характерных для того или иного народного искусства. Использование художественных средств выразительности. Знакомство с искусством гжельских мастеров. Обучение расписыванию чашки, блюда, выделение каймы. Обучение рисованию простейших цветов из капелек, выделение середины цветком. Закрепление приемов рисования концом кисти, всем ворсом, примакивание.	11.04	
30.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-Джиминисано», «Крым. Алушка»; Т. Насипова.	18.04	

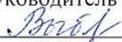
31.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	«Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа. Использование точных слов для обозначения предметов. Закрепление знаний о правилах движения и поведения пешеходов на улице.	25.04	
32.	Итоговая диагностическая работа	1	Разговор о лете. Рассматривание картин художников (И. Шишкин. «Рожь», Г. Мясоедов.	16.05 23.05	
33.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета	1	«Дорога во ржи», К. Маковский. «Девушка в венке», А. Шилов. «Портрет Оленьки»)). Развитие познавательной активности. Формирование позитивного взгляда на мир. Воспитание эмоциональной отзывчивости к красоте природы. Формирование бережного отношения к природе.		
33.	Рисование венка из цветов и колосьев	1	Рисование венка из полевых цветов и колосьев.	30.05	

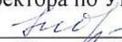
34.	Рисование венка из цветов и колосьев	1	Деление окружности на равные промежутки. Дорисовывание лепестков. Заполнение оставшихся промежутков. Уточнение деталей. Прорисовка	26.05	
-----	--------------------------------------	---	---	-------	--

1. Литература и средства обучения

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.Ю.Рау, М.А.Зыкова - М.: Просвещение, 2018.
4. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1 - 4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы / М.Ю.Рау, М.А.Овчинникова, М.А.Зыкова, Т.А.Соловьева. - М.: Просвещение, 2016.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Комитет по образованию Усольского муниципального района
МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбийская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Ритмика 1-4 классов

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Программно-методические материалы по коррекционному курсу «Ритмика» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>)

Программно-методические материалы могут быть использованы для образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

«Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана; во 2 классе рассчитан на 34 часа (34 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.

Цель коррекционного курса «Ритмика» – развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

Задачи обучения:

- знакомство с основными музыкально – ритмическими понятиями;
- развитие представлений о характере музыки и средствах выразительности через отображение в движениях, пластических миниатюрах, образных играх;
- коррекция двигательных нарушений;
- активизация двигательной и произвольной памяти;
- улучшение координации и точности движений, ориентации в пространстве;
- развитие слухового восприятия, памяти, мышления, дыхательного аппарата, речевой моторики, быстроты реакции;
- развитие слухоречевого координирования, музыкальной памяти, чувства ритма;
- снятие эмоционального напряжения, преодоление неадекватных форм поведения;
- общее развитие обучающихся (развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей);
- развитие способности переживать содержание музыкального образа,

- передавать его в движении;
- приобщение к традициям народной культуры;
- воспитание положительных качеств личности, навыков организованных действий, дисциплинированности, вежливого обращения друг с другом.

3 класс

Программно-методические материалы по коррекционному курсу «Ритмика» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>)

Программно-методические материалы могут быть использованы для образования обучающихся с умственной отсталостью вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Ритмика относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» в 3 классе рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.

Цель коррекционного курса «Ритмика»– развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

Задачи обучения:

- развитие умения слушать музыку;
- выполнение под музыку различных движений, в том числе и танцевальных, с речевым сопровождением и пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа;
- коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- развитие двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства,

- пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- коррекция имеющихся отклонений в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц;
 - формирование правильной осанки;
 - формирование эстетического вкуса.
 - развитие навыков участия в коллективной творческой деятельности.

4 класс

Программно-методические материалы по коррекционному курсу «Ритмика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>)

Программно-методические материалы могут быть использованы для образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Ритмика относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» в 4 классе рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.

Федеральная адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель коррекционного курса «Ритмика»– развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

Задачи обучения:

- развитие двигательных навыков и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки;
- обогащение двигательного опыта обучающихся разнообразными видами движений;
- расширение кругозора обучающихся через знакомство с музыкальной культурой

- (классической, народной, современной музыкой) и музыкальными инструментами;
- создание условий для творческого самовыражения ребёнка, учитывая индивидуальные возможности;
 - формирование у детей эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения;
 - коррекция высших психических функций, коррекция моторно-двигательной сферы

Цель коррекционного курса - развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

Задачи обучения:

- совершенствование умения слушать музыку;
- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа;
- выполнение под музыку различных движений, в том числе и танцевальных, с речевым сопровождением и пением;
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- развитие мышечной памяти, творческого воображения, мышления;
- развитие эстетического вкуса, эмоционального и физического благополучия обучающегося;
- совершенствование навыков участия в коллективной творческой деятельности.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально – ритмическая деятельность обучающихся с нарушениями интеллекта. Предусматривается степень возрастания сложности познавательного материала, от получения знаний, до применения их в повседневной жизни. Коррекционная работа базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Обучающиеся учатся внимательно слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, начинать и оканчивать движение вместе с музыкой, передавать ритмический рисунок музыкальной темы.

На занятиях по ритмике используются такие средства как упражнения, игры со словом, элементы гимнастики под музыку, образные этюды.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики);
- коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие восприятия, представлений, ощущений, двигательной памяти, внимания, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени);
- развитие различных видов мышления (наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями));
- развитие основных мыслительных операций (умения сравнивать, анализировать, умения выделять сходство и различие понятий);
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до формирования умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения,

формирование устойчивой адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность);

- развитие речи (развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во Часов	Контрольные работы
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	8	-
2.	Ритмико-гимнастические упражнения	12	-
3.	Упражнения с музыкальными инструментами	4	-
4.	Игры под музыку	6	-
5.	Танцевальные упражнения	8	-
Итого:		34	-

3 класс

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально – ритмическая деятельность обучающихся с нарушениями интеллекта. Предусматривается степень возрастания сложности познавательного материала, от получения знаний, до применения их в повседневной жизни. Коррекционная работа базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Обучающиеся учатся внимательно слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, начинать и оканчивать движение вместе с музыкой, передавать ритмический рисунок музыкальной темы.

На занятиях по ритмике используются такие средства, как упражнения, игры со словом, элементы гимнастики под музыку, образные этюды.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики);
- коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие восприятия, представлений, ощущений, двигательной памяти, внимания, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени);
- развитие различных видов мышления (наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями));
- развитие основных мыслительных операций (умения сравнивать, анализировать, умения выделять сходство и различие понятий);
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до формирования умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование устойчивой адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность);
- развитие речи (развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	4	-
2.	Ритмико-гимнастические упражнения	13	-

3.	Упражнения с музыкальными инструментами	3	-
4.	Игры под музыку	8	-
5.	Танцевальные упражнения	6	-
Итого:		34	-

4 класс

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально – ритмическая деятельность обучающихся с нарушениями интеллекта. Предусматривается степень возрастания сложности познавательного материала, от получения знаний, до применения их в повседневной жизни. Коррекционная работа базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Обучающиеся учатся внимательно слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, начинать и оканчивать движение вместе с музыкой, передавать ритмический рисунок музыкальной темы.

На занятиях по ритмике используются такие средства, как упражнения, игры со словом, элементы гимнастики под музыку, образные этюды.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики);
- коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие восприятия, представлений, ощущений, двигательной памяти, внимания, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени);
- развитие различных видов мышления (наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций (умения сравнивать, анализировать,

умения выделять сходство и различие понятий);

- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до формирования умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование устойчивой адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность);
- развитие речи (развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	6	-
2.	Ритмико-гимнастические упражнения	11	-
3.	Упражнения с музыкальными инструментами	4	-
4.	Игры под музыку	6	-
5.	Танцевальные упражнения	7	-
Итого:		34	-

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

персональная идентичность

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- формирование и развитие мотивации к учебному процессу;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование и развитие первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- развитие умения слышать инструкцию к учебному заданию.

Предметные:

Минимальный уровень

Должны:

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- выполнять несложные движения и упражнения вместе с педагогом
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе самостоятельно или по образцу;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Достаточный уровень

Должны:

- рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами);
- инсценировать доступные музыкальные произведения.

Примерные планируемые результаты формирования БУД (базовых учебных действий):

Личностные учебные действия:

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и

- учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
 - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
 - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
 - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов:

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Психолого-педагогическая диагностика проводится до начала реализации коррекционной работы с обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и после ее окончания. Критерием эффективности будет служить положительная динамика в развитии познавательных процессов и двигательной сферы.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

Стартовый контроль (входная диагностика), позволяющий определить исходный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Текущий контроль (контрольная диагностика):

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Текущий контроль (контрольная диагностика), позволяющий определить промежуточный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Итоговый контроль (итоговая диагностика), позволяющий определить итоговый уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями.)

3 класс

Личностные:

персональная идентичность

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование самостоятельности при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень

Должны:

- уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- выполнять несложные движения и упражнения вместе с педагогом
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

Достаточный уровень

Должны:

- самостоятельно уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- четко различать двухчастную и трехчастную форму в музыке, показывать в движении характер контрастных частей;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;
- четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Примерные планируемые результаты

формирования БУД (базовых учебных действий):

Личностные учебные действия:

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные

занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Система оценки достижения обучающихся

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов:

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Психолого-педагогическая диагностика проводится до начала реализации коррекционной работы с обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и после ее окончания. Критерием эффективности будет служить положительная динамика в развитии познавательных процессов и двигательной сферы.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

Стартовый контроль (входная диагностика), позволяющий определить исходный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Текущий контроль (контрольная диагностика):

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Текущий контроль (контрольная диагностика), позволяющий определить промежуточный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Итоговый контроль (итоговая диагностика), позволяющий определить итоговый уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями.)

4 класс

Личностные:

персональная идентичность

- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- умение вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики);
- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

Должны:

- выполнять несложные упражнения под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках ритмики и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении команд;
- иметь представления о двигательных действиях;
- выполнять подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнять ходьбу в различном темпе с различными исходными положениями;
- участвовать в музыкальных играх под руководством учителя;
- выполнять ритмические комбинации движений на уровне возможностей обучающихся;
- понимать простейшие музыкальные понятия (быстрый, медленный темп, громкая, тихая музыка);
- уметь начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- определять музыкальные жанры: танец, марш, песня.

Достаточный уровень

Должны:

- выполнять ритмические комбинации на максимально высоком уровне;
- иметь представления о выразительных средствах музыки;
- уметь характеризовать музыкальное произведение; согласовывать музыку и движение; самостоятельно выполнять комплексы упражнений;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- выполнять игровые и плясовые движения, передавая в них различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии; повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения.

Примерные планируемые результаты формирования БУД (базовых учебных действий):

Личностные учебные действия:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Система оценки достижения обучающихся

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов:

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Психолого-педагогическая диагностика проводится до начала реализации коррекционной работы с обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и после ее окончания. Критерием эффективности будет служить положительная динамика в развитии познавательных процессов и двигательной сферы.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый контроль (входная диагностика), позволяющий определить исходный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Текущий контроль (контрольная диагностика):

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Текущий контроль (контрольная диагностика), позволяющий определить промежуточный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Итоговый контроль (итоговая диагностика), позволяющий определить итоговый уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема коррекционного курса	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Упражнения на ориентировку в пространстве – 8 часов					
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Упражнения на ориентировку в пространстве. Совершенствование навыков ходьбы и бега	1	Повторение правил поведения и техники безопасности во время проведения занятий. Закрепление представлений о предмете «Ритмика»	06.09	
2	Упражнения на ориентировку в пространстве. Построение	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона Закрепление правил входа в зал, построения с соблюдением интервала в танцевальном зале. Формирование пространственных представлений через движения вперед – назад, вправо-влево (шаг вперед, два назад, шаг вправо, два влево)	13.09	
3	Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.	20.09	

			<p>Выполняют упражнения в ходьбе в различном темпе с поворотами</p> <p>90 градусов.</p> <p>Ритмико-гимнастическое упражнение</p>		
4	Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары	1	<p>Построение с соблюдением интервала</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на построение в колонну, цепочку, круг, пары.</p> <p>Определение своего места в шеренге и колонне.</p> <p>Движение по кругу в соответствии с темпом и ритмом музыки</p>	27.09	
5	Построение в колонну по два	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение построения в колонну по два, по алгоритму действий, под ритмическое отстукивание</p>	04.10	
6	Перестроение из колонны	1	Построение с соблюдением интервала.	11.10	

	парами в колонну по одному		<p>Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение перестроения из колонны парами в колонну по одному под ритмическое отстукивание.</p> <p>Выполнение упражнения на выработку осанки</p>		
7	<p>Построение круга из шеренги и из движения врассыпную</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Перестроения из шеренги в круг.</p> <p>Выполнение действия под ритмическое отстукивание.</p> <p>Построение в круг после хаотичного движения по залу</p>	18.10	
8	Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение действий с предметами во время движения по залу в разном темпе: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать</p>	25.10	

с места на место

Ритмико-гимнастические упражнения – 12 часов

9	Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Общеукрепляющие упражнения и упражнения на выработку осанки. Выполнение упражнений под ритмическое отстукивание (прохлопывание), начиная и заканчивая синхронно с ритмом	08.11	
10	Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение упражнения на выработку осанки. Выполнение движений руками, корпусом. Ходьба с сохранением заданного темпа. Упражнения с лентой.	15.11	
11	Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Выполнение построения и	22.11	

			<p>перестроения в шеренгу, колонну. Действия в шеренге и колонне под ритмическое отстукивание.</p> <p>Ритмичное выполнение наклонов головы вперед, назад, вправо, влево.</p> <p>Выполнение упражнения на выработку осанки.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)</p>		
12	Наклоны туловища, сгибаемая и не сгибаемая колени	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона и разминки.</p> <p>Ритмичное выполнение наклонов туловища, сгибаемая и не сгибаемая колени.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	29.11	
13	Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Ритмичное выполнение движений корпусом в сочетании с движениями рук.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	06.12	
14	Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи)	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки</p>	13.12	

			и координацию движений. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)		
15	Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки. Выполнение ритмичных чередующихся движений ногами. Выполнение расслабляющих упражнений	20.12	
16	Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки. Поочередное выполнение маховых движений ногами, согнутыми в колене. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)	27.12	
17	Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх-вниз с одновременным движением левой руки от себя-к себе перед грудью	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки. Выполнение упражнения на координацию движений.	17.01	

			Выполнение скоординированных ритмичных движений руками в разных направлениях		
18	Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение)	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки. Ритмичные перекрестные движения ногами. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)	24.01	

19	Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение ритмичных движений ускоряющихся и замедляющихся движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения движений.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	31.01	
20	Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение движений в заданном темпе под музыкальное сопровождение и без него</p>	07.02	
Упражнения с детскими музыкальными инструментами – 4 часа					
21	<p>Упражнения для кистей рук с колокольчиками</p> <p>Базовые упражнения</p>	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Знакомство со способами звукоизвлечения с помощью</p>	14.02	

			<p>колокольчика.</p> <p>Игра под музыкальное сопровождение равными длительностями: целыми, половинными, четвертями</p>		
22	Отстукивание на бубне равными долями	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Знакомство со способами звукоизвлечения из бубна (удары по мембране, тремоло (долгое встряхивание).</p> <p>Игра на музыкальном инструменте</p>	21.02	
23	Знакомство со способом извлечения звука на ложках	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Выполнение упражнений по звукоизвлечению из ложек (выполнение встречных и скользящих ударов).</p> <p>Игра на музыкальном инструменте</p>	28.02	

24	Отстукивание ритма украинской народной песни «Веселые гуси» на ложках	1	Построение в колонну. Выполнение поклона. Игра на музыкальном инструменте. Исполнение украинской народной песни «Веселые гуси» равными долями	07.03	
Игры под музыку – 6 часов					
25	Игры под музыку. Выполнение движений с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий)	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки и развитие чувства динамики. Игры на развитие чувства характера музыки, на определение регистров	14.03	
26	Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки. и определение темпа музыки, динамики. Музыкально-ритмическая игра (по выбору педагога)	21.03	
27	Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.	04.04	

			<p>Игра «Змейка»</p> <p>- построение нескольких команд параллельно в колонны, которые называются «змейками»;</p> <p>- движение каждой «змейки» под свою мелодию (полька, вальс, марш) определенным танцевальным движением в различных направлениях.</p>		
28	Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Игры на развитие творческого мышления.</p> <p>Игра «Прогулка»- танцевальные движения в свободной последовательности</p>	11.04	
29	Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Повторение знакомых танцевальных движений.</p> <p>Игра «Дудочка»: - выполнение движений по кругу;</p>	18.04	

			<ul style="list-style-type: none"> - выполнение на специальное вступление (делают 2 хлопка, 2 прыжка (2 раза), - под звучание дудочки выполнение одним из обучающихся придуманного движения; - движение по кругу при повторении мелодии; - выполнение придуманного движения следующим участником, стоящим по кругу и т.д. <p>Музыкальные игры с предметами</p>		
30	<p>Игры с пением и речевым сопровождением.</p> <p>Инсценирование песен</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Игра «Погуляем»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение ритма стиха с акцентированием голосом сильной доли; - выполнение движений; - передача в движении ритма и темпа стиха с выделением сильной доли. <p>Инсценирование песни «Веселая зарядка»</p>	25.04	
Танцевальные упражнения – 7 часа					

31	<p>Танцевальные упражнения.</p> <p>Повторение элементов танца.</p> <p>Тихая настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий пружинящий шаг</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение танцевальных движений. Отработка шагов разного вида. Ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	16.05	
32	Простой хороводный шаг	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение хороводного шага на полупальцах с замедлением и ускорением темпа движения. Соблюдение дистанции при движении в хороводе.</p> <p>Упражнения на расслабление мышц ног</p>	23.05	
33	Подпрыгивание на двух ногах	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполнение танцевальных движений. Отработка техники прыжка. Упражнения на расслабление мышц</p>		

			ног		
34	Прямой галоп	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения на выработку осанки. Выполнение танцевальных движений. Отработка техники выполнения прямого галопа. Упражнения на расслабление мышц спины		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема коррекционного курса	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Упражнения на ориентировку в пространстве – 4 часа					
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием	1	Повторение правил поведения и техники безопасности на уроках во время проведения занятий. Передвижение по залу, в соответствии с метрической пульсацией, чередуя ходьбу с	6.09	

			приседанием		
2	<p>Построение в колонны по три.</p> <p>Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления на шаг</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение действия под ритмичное отстукивание.</p> <p>Перестроение в колонны по три проводится с использованием зрительных ориентиров</p> <p>Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	13.09	
3	<p>Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Перестроение из общего круга в малые круги.</p> <p>Ритмические упражнения</p>	20.09	
4	<p>Выполнение во время ходьбы и бега заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Действия под</p>	27.09	

			ритмичное отстукивание. Ходьба и бег между предметами с замедлением и ускорением		
Ритмико-гимнастические упражнения – 13 часов					
5	Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение наклонов, поворотов и круговых движений головы в сопровождении ритмического отстукивания (хлопками, притопами)	4.10	

6	<p>Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение поворотов туловища в сочетании с наклонами под ритмическое отстукивание. Упражнения на расслабление мышц рук</p>	11.10	
7	<p>Неторопливое приседание с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение приседаний (глубокое и не глубокое) в медленном темпе, с сохранением правильной осанки. Упражнения на расслабление мышц ног</p>	18.11	
8	<p>Поднимание на носках и полуприседание</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение чередующихся неглубоких приседаний и подниманий на носки в медленном темпе. Упражнения на расслабление мышц ног</p>	25.11	

9	<p>Круговые движения ступни.</p> <p>Приседание с одновременным выставлением ноги вперёд, в сторону</p>	<p>1</p> <p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение приседания с одновременным выведением ноги вперед, в сторону.</p> <p>Упражнения на расслабление мышц ног.</p> <p>Поклон</p>	8.11	
10	<p>Перелезание через сцепленные руки, через палку.</p> <p>Упражнения на выработку осанки</p>	<p>1</p> <p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение перелезаний через препятствия.</p> <p>Упражнения на формирование осанки</p>	15.11	

11	Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Комплекс ритмической гимнастики. Музыкально-ритмическое задание на координацию движений. Упражнения на расслабление мышц рук	22.11	
12	Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Комплекс ритмической гимнастики. Упражнения на координацию движений. Музыкально-ритмическая игра	29.11	
13	Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками)	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Перестроение из шеренги в круг. Ритмические упражнения на координацию движений с предметами. Музыкально – ритмическая игра	6.12	
14	Одновременное	1	Построение с соблюдением	13.12	

	отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением		интервала. Выполнение поклона. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с ускорением и замедлением. Упражнения на координацию движений		
15	Самостоятельное составление простых ритмических рисунков	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение творческого задания по придумыванию ритмической мелодии	20.12	

16	<p>Повторение ритмического рисунка прохлопыванием и протопыванием.</p> <p>Упражнения на расслабление мышц</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.</p> <p>Выполнение расслабляющих упражнений</p>	27.12	
17	<p>Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев.</p> <p>Ослабление напряжения не опуская рук</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение упражнений на расслабление мышц рук.</p> <p>Музыкально-ритмическая игра</p>	17.01	
Упражнения с детскими музыкальными инструментами – 5 часа					
18	<p>Упражнения для кистей рук с бубенцами.</p> <p>Базовые упражнения</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Поклон.</p> <p>Выполнение упражнений на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Знакомство со способами</p>	24.01	

			<p>звукоизвлечения с помощью бубенцов.</p> <p>Игра под музыкальное сопровождение ровными длительностями: целыми, половинными, четвертями.</p>		
19	Отстукивание ритмических рисунков на бубне	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнений на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Закрепление способов звукоизвлечения из бубна (удары по мембране, тремоло (долгое встряхивание)).</p> <p>Игра на музыкальном инструменте.</p>	31.01	
20	Подыгрывание на бубне ритмического рисунка мелодии	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Прослушивание мелодии</p> <p>Подыгрывание на бубне ритмического рисунка простой мелодии</p>	7.02	

21	Отстукивание ритмических рисунков маракасами	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Знакомство со способами звукоизвлечения из маракасов.</p> <p>Игра на музыкальном инструменте.</p>	14.02	
22	Инсценируют детскую песенку, играя на музыкальном инструменте	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнения на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Прослушивание мелодии детской песенки.</p> <p>Работа над определением характера, темпа, музыкальных акцентов мелодии.</p> <p>Подыгрывание на бубне ритмического рисунка простой мелодии</p>	21.02	
Игры под музыку – 4 часов					
23	Передача в движении динамического нарастания	1	Построение с соблюдением	28.02	

	в музыке, сильной доли такта		<p>интервала.</p> <p>Выполнение поклона. Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Игра «Один, два, три, четыре, пять»</p>		
24	Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона. Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Игра «Танцевальная композиция»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прослушивание композиции (вальс, полька, марш); - выполнение танцевальных движений к мелодии; - демонстрация танца с учетом ритма и темпа 	7.03	
25	Самостоятельное ускорение и замедление	1	Построение с соблюдением	14.03	

<p>темпа разнообразных движений</p>	<p>интервала.</p> <p>Выполнение поклона. Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Ходьба с ускорением и замедлением темпа» - музыка Н. Александрова «Пьеса».</p> <ul style="list-style-type: none">- передача в движении ритма и темпа;- передача ритмического рисунка;- перемещение и перестроение в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки		
-------------------------------------	--	--	--

26	<p>Подвижные игры с пением и речевым сопровождением</p> <p>Игра «Кто же, кто же к нам пришел»</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Игра «Кто же, кто же к нам пришел»</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача несложного ритмического рисунка - передача в движении ритм и темп стиха, выделяя голосом сильную долю - передача через движение особенностей характера - перемещение и перестроение в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки 	21.03	
27	<p>Передача в движениях развёрнутого сюжета музыкального рассказа.</p> <p>Смена ролей в импровизации</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение танцевальных импровизаций движений под музыку из мультипликационных</p>	4.04	

			фильмов. Выполнение движений в подвижном или спокойном темпе. Музыкально-ритмическая игра		
Танцевальные упражнения – 6 часов					
29	Повторение элементов танца. Игровые двигательные упражнения с предметами	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Повторение движения «шаг на полупальцах». Выполнение движений в подвижном или спокойном темпе с предметами. Упражнения на координацию движений	11.04	
30	Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Отработка танцевальных движений. Бег с ускорением и замедлением темпа. Упражнения на расслабление мышц ног	18.04	

31	Сильные подскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение поскоков и галопа в круге. Отработка танцевальных движений. Упражнения на расслабление мышц ног	25.04	
32	Движения парами: боковой галоп, подскоки. Основные движения народных танцев	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Танцевальные движения в паре. Упражнения на расслабление мышц ног	16.05	
33	Танцевальные движения «Полька». Урок – конкурс	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Повторение ранее изученных танцевальных движений. Упражнения на расслабление мышц ног	23.05	
34	Упражнения на развитие танцевального творчества. Вальс, основные шаги	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Разучивание танцевальных движений. Выполнение		

		творческого задания в парах. Упражнения на расслабление мышц рук и ног	
--	--	--	--

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема коррекционного курса	Кол-во часов	Программное содержание	Дата	Примечание
Упражнения на ориентировку в пространстве – 6 часов					
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Ходьба с изменением направления и темпа движения	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Повторение правил поведения и техники безопасности на уроках во время проведения занятий. Передвижение по залу с изменением направления и скорости движения Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)	06.09	
2	Перестроение из колонны по одному в	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.	13.09	

	колонну по четыре	<p>Комплекс ритмической гимнастики.</p> <p>Выполнение действия под ритмичное отстукивание.</p> <p>Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре</p> <p>Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)</p>		
--	-------------------	--	--	--

3	<p>Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Комплекс ритмической гимнастики. Выполнение действий под ритмичное отстукивание.</p> <p>Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов</p> <p>Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	20.09	
4	<p>Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение упражнений на формирование правильной осанки.</p> <p>Выполнение перестроения из круга в звездочку и карусель, с соблюдением дистанции, определение местоположения, направления движения при перестроении.</p> <p>Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)</p>	27.09	
5	<p>Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение комплекса</p>	04.10	

	угла в угол		<p>ритмических упражнений</p> <p>Построение в колонну.</p> <p>Передвижение по залу с изменением направления и скорости движения.</p> <p>Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)</p>		
6	<p>Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение комплекса ритмических упражнений.</p> <p>Отработка навыка выбора правильной дистанции.</p> <p>Построение в колонну, шеренгу, круг с использованием лены, обруча, мяча, скакалки.</p> <p>Выполнение упражнений с лентой, мячом</p>	11.10	
7	Сложные упражнения с предметами	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение комплекса музыкально- ритмических</p>	18.10	

			упражнений с предметами. Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)		
Ритмико-гимнастические упражнения – 11 часов					
8	Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Построение в шеренгу. Выполнение комплекса упражнений для рук в быстром и медленном темпе. Выполнение комплекса ритмических упражнений (по выбору учителя). Музыкально – ритмическая игра	25.10	
9	Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Ритмические движения с выполнением заданий. Упражнения на координацию движений. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)	08.11	

10	Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение комплекса упражнений для корпуса. Расслабляющие упражнения для рук. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя).	15.11	
11	Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение комплекса ритмических упражнений для укрепления мышц ног. Упражнения на координацию движений	22.11	
12	Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение комплекса ритмической гимнастики. Упражнения на координацию движений и формирование осанки	29.11	
13	Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение комплекса упражнений на синхронизацию движений рук, ног, туловища по выбору учителя. Музыкально-	06.12	

			ритмическая игра (по выбору учителя)		
14	Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Движение по кругу с ускорением и замедлением. Игра «Ритмическая карусель». Выполнение комплекса ритмических упражнений (по выбору учителя)	13.12	
15	Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Комплекс ритмических упражнений на координацию. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)	20.12	
16	Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном)	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение творческого задания по составлению ритмической мелодии с использованием детских шумовых инструментов Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя)	27.12	
17	Упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.	17.01	

	одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом («петрушка»)		Выполнение прыжков в движении по кругу. Музыкально-ритмическая игра (по выбору учителя). Упражнения на расслабление ног		
18	Упражнение «Цветок распускается» - с позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение приседаний с различными движениями рук. Выполнение движений, имитирующих распускание цветка. Выполнение комплекса ритмических упражнений	24.01	
Упражнения с детскими музыкальными инструментами – 4 часа					
19	Упражнения для кистей рук с барабанными палочками	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Упражнения для гибкости кистей рук. Игра на барабане барабанными палочками под музыкальное сопровождение. Маршировка под музыку с одновременной барабанной игрой	31.01	

20	Отстукивание ритмических рисунков на металлофоне	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Построение в колонну.</p> <p>Упражнения на развитие чувства ритма.</p> <p>Отработка игры на металлофоне под музыкальное сопровождение</p>	07.02	
21	Отстукивание ритмических рисунков кастаньетами	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Построение в шеренгу.</p> <p>Упражнения на развитие чувства ритма.</p> <p>Отработка игры на кастаньетах под музыкальное сопровождение</p>	14.02	
22	Инсценировка детской песенку, играя на музыкальных инструментах	1	<p>Построение в колонну.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Упражнений на развитие гибкости кистей рук.</p> <p>Прослушивание мелодии детской</p>	21.02	

			<p>песенки.</p> <p>Работа над определением характера, темпа, музыкальных акцентов мелодии</p> <p>Подыгрывание на барабанах, металлофоне ритмического рисунка простой мелодии</p>		
Игры под музыку – 6 часов					
23	<p>Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, темповых и динамических изменений в музыке</p> <p>Игра «Танцуй как я, танцуй лучше»</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Упражнение на комбинирование разных элементов танцевальных движений.</p> <p>Игра «Танцуй как я, танцуй лучше»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение придуманных танцевальных движений одним из участников игры внутри круга; - приглашение им к участию в танце следующего участника (при продолжении танца этим участником) и т.д., пока все участники не окажутся танцующими. 	28.02	
24	<p>Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз,</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Беседа о музыкальных оттенках,</p>	07.03	

	<p>малоконтрастных частей музыки.</p> <p>Музыкальная игра «День - ночь»</p>		<p>восприятию разнохарактерной музыки.</p> <p>Игра «День-ночь» под музыкальное сопровождение</p>		
25	<p>Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии.</p> <p>Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений.</p> <p>Игра «Карусели»</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Игра «Карусели»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача в движении ритма и темпа стиха, выделяя голосом сильную долю; - передача несложного ритмического рисунка; - перемещение и перестроение в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки 	14.03	
26	<p>Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Повторение знакомых движений под музыкальное сопровождение.</p> <p>Игра «Кто же, кто же к нам</p>	21.03	

		<p>пришел?»):</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача несложного ритмического рисунка - передача в движении ритма и темпа стиха, выделяя голосом сильную долю; - передача через движение особенностей характера музыки; - перемещение и перестроение в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки 			
27	<p>Составление несложных танцевальных композиций.</p> <p>Игры с пением и речевым сопровождением</p>	1	<p>Построение с соблюдением интервала.</p> <p>Выполнение поклона.</p> <p>Повторение известных танцевальных упражнений под музыку.</p> <p>Игра «Ходим кругом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по кругу с пением, в центре которого стоит ведущий; - повторение за ведущим показанного им танцевального движения; - выполнение водящим поклона 	04.04	

			и передача роли ведущего следующему участнику игры. Самостоятельное составление обучающимися несложных танцевальных композиций		
28	Инсценирование музыкальных сказок, песен	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Исполнение музыкальных сказок, песен, с эмоциональной демонстрацией движений соответствующих характеру и темпу музыки. Музыкально – ритмическая игра (по выбору учителя)	11.04	
Танцевальные упражнения – 7 часов					
29	Исполнение элементов плясок и танцев. Упражнения на различение элементов народных танцев	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение элементов плясок и танцев (подскоки, шажки) под ритмическое отстукивание. Упражнения на расслабление ног	18.04	
30	Шаг кадрили. Пружинящий бег. Упражнения на дыхание и для развития осанки	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение простых и скользящих шагов, пружинящего бега с ускорением и замедлением	25.04	

			<p>темпа, под ритмическое отстукивание</p> <p>Упражнения на расслабление ног, восстановление дыхания и развитие осанки</p>		
31	Поскоки с продвижением назад (спиной)	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение подскоков с продвижением по кругу назад спиной под ритмическое отстукивание.</p> <p>Упражнения на расслабление ног</p>	16.05	
32	Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полу-пальцах	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение мелких шажков на полу-пальцах и на всей ступне со сменой темпа и направления.</p> <p>Упражнения на расслабление ног</p>	23.05	
33	Русские народные движения «каблучок», «гармошка»	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Исполнение движений, выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен.</p> <p>Инсценировка песен.</p> <p>Упражнения на расслабление ног</p>		

34	Русский народный танец. Каблук, носок, приставной шаг, хлопки, поскоки, поворот под рукой	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Исполнение народного танца, с эмоциональной демонстрацией движений соответствующих характеру и темпу музыки Упражнения на расслабление ног		
----	--	---	--	--	--

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

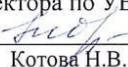
Комитет по образованию Усольского муниципального района

МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО


Рыбинская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР


Котова Н.В.

Утверждено
директор

Севостьянова Е.Е.
Приказ № 87/1 от «28»
июня 2024 г.



Рабочая программа общего образования
Обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Русский язык 1-4 классов

п. Железнодорожный 2024 г.

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения правильно и осмысленно читать доступный к пониманию текст;
- формирование умения вырабатывать элементарные навыки грамотного письма;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 3 классе рассчитана на 136 часа (34 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 3 классе определяет следующие задачи:

- обучение навыкам грамотного письма и культуры речи;
- формирование основных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;

- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;

- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;

- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного

интереса к языку;

- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Обучение русскому языку обучающихся с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Во 2 классе звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. Обучающиеся приобретают начальные сведения о фонетике и графике, овладевают правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений во 2 классе изучаются различные разряды слов - названий предметов, действий, признаков. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

Во 2 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме. Проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Работа по совершенствованию графических умений заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Дидактическая игра занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает наиболее высокий эмоциональный уровень выполнения учебных заданий.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Повторение	11	
2	Звуки и буквы	16	
3	Парные звонкие и глухие согласные	15	
4	Шипящие и свистящие согласные	7	
5	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	8	
6	Твердые и мягкие согласные	7	
7	Мягкий знак на конце слова	5	
8	Слово. Названия предметов	12	
9	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	8	
10	Названия действий	8	1
11	Предлоги	5	
12	Слова с непроверяемыми гласными	5	
13	Предложение	16	1
14	Повторение	5	
Итого:		136	2

3 класс

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с умственной отсталостью обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи обучающихся.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в 3 классе самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу. Звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилам. Обучающиеся овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений в 3 классе изучаются различные разряды слов названия предметов, действий, признаков.

Предложение. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения, по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, обучающиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова

расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе школьники учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Связная речь. В 3 классе особое внимание уделяется формированию навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной формах.

Графические навыки. У обучающихся продолжают совершенствоваться графические навыки: закрепление написания строчных и прописных букв и их соединений.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Повторение. Предложение.	12	1
2.	Звуки и буквы	54	3
3.	Слово. Названия предметов	47	3
4.	Предложение	12	1
5.	Повторение	11	
Итого:		136	8

4 класс

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационной разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое изложение под руководством учителя; делают описание картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Повторение	12	
2.	Звуки и буквы	54	5
3.	Слово	47	3
4.	Предложение	12	1
5.	Повторение	11	
Итого:		136	9

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс Личностные:

- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- развитие бережного отношения к учебным принадлежностям, раздаточному материалу, умению правильно располагать на парте учебные принадлежности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать сходные по начертанию буквы;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, твердые и мягкие на слух, в произношении;
- различать слова, обозначающие названия предметов, слова, обозначающие действия предметов;
- составлять по картинкам, по заданию предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов);
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Достаточный уровень:

- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа (10—15 слов);

- делить слова на слоги;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку, вопросительный знак;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование у него жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного предметного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он показывает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся показывает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

– в контрольных работах – 15 - 20 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);

– в словарном диктанте – 5–8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

– оценка «5» ставится за работу без ошибок;

– оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;

– оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Личностные:

– формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках русского языка;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью учителя;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью учителя;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью учителя;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью учителя;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов); включая слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью учителя;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью учителя.

Достаточный уровень: записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;

- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов обучающихся следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы их учебную и

практическую деятельность, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов обучающихся по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

– в контрольных работах – 25 - 30 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);

– в словарном диктанте – 8 - 10 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

– оценка «5» ставится за работу без ошибок;

– оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;

– оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах обучающихся не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое

искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

классЛичностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;

- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Повторение – 11 часов					
1-2	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	2	Произношение звуков речи, соотнесение их с буквами. Письмо строчных и прописных букв с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы	02.03.09	
3	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Различение строчных и прописных букв. Изучение правила написания имён людей	04.09	
4	Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Ознакомление со словарным словом: капуста (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	05.09	
5-6	Предложение.	2	Различение строчных и прописных	09.10.09	

	Правило записи предложения и его схема		букв. Изучение правила записи предложения. Нахождение предложения в тексте. Составление предложений по картинке		
7	Входная диагностическая работа	1	Составление схемы предложения. Соблюдение правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Ознакомление со словарным словом: собака (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	11.09	
8-9	Распространение предложений	2	Распространение предложений одним словом с опорой на предметную картинку. Запись предложений с опорой на схему и без неё с соблюдением правила записи предложения	12.16.09	
10	Проверочная работа по теме: «Слово. Предложение». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	17.09	
11	Составление предложений с данным словом	1	Составление предложений из 2–3 слов по ситуационной картинке. Ознакомление со словарным словом: карандаш, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо	18.09	

			слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом		
Звуки и буквы – 16 часов					
12	Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы	1	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных звуков, написание букв, обозначающих гласные звуки	19.09	
13	Гласные и согласные. Согласные звуки и буквы	1	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение согласных звуков, написание букв, обозначающих согласные звуки	23.09	
14	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются одним звуком	1	Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Различение данных слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся одним звуком. Ознакомление со словарным словом: ветер, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом. Знакомство с родственным словом «ветерок»	24.09	

15	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются количеством звуков	1	Сравнение коротких слов, различных по звуко-буквенному составу. Различение слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся количеством звуков	25.09	
16-17	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются последовательностью звуков	2	Различение, сравнение слов, данных последовательностью звуков, соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся последовательностью звуков	26.30.09	
18	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	01.10	
19	Ударение в словах. Знак ударения	1	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Знакомство со знаком ударения, правилом постановки ударения на письме. Ознакомление со словарным словом «Москва», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	02.10	
20-21	Выделение ударного гласного	2	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове.	03.07.10	

	в слове		Объяснение правильной постановки знака ударения. Запись слов в соответствии со схемой слова		
22	Деление слов на слоги	1	Чтение и запись слов по слогам. Знакомство с правилом деления слов на слоги (сопровождая процесс хлопками)	08.10	
23	Гласные в образовании слогов	1	Знакомство с правилом о количестве слогов в соответствии с количеством гласных. Чтение, деление и запись слов по слогам, с указанием количества слогов. Ознакомление со словарным словом «помидор», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	09.10	
24	Деление слов со звуками [и –й] на слоги	1	Различение гласного [и], согласного [й]. Чтение, деление и запись слов со звуками и – й по слогам, с указанием количества слогов. Составление схемы слова. Ознакомление со словарным словом: морковь, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление	10.10	

			словосочетаний и предложений со словарным словом		
25	Промежуточная диагностическая работа	1	Знакомство с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	14.10	
26	Перенос слов по слогам	1	Закрепление правила переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	15.10	
27	Проверочная работа по теме: «Слог». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	16.10	
Парные звонкие и глухие согласные – 15 часов					
28-29	Различие парных согласных Б-П	2	Знакомство со звонкими и глухими согласными. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	17.21.10	

30-31	Различие парных согласных В-Ф	2	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	22.23.10	
32-33	Различие парных согласных Г-К	2	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, выбери слово по схеме, подбери подходящее слово)	24.10.05.11	
34-35	Различие парных согласных Д-Т	2	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	06.07.11	
36-37	Различие парных согласных Ж-Ш	2	Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву,	11.12.11	

			подбери подходящее слово)		
38-39	Различие парных согласных З-С	2	Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	13.14.11	
40-41	Различение звонких и глухих согласных	2	Знакомство с понятием «парные согласные звуки» (чтение и запись парных согласных по звонкости-глухости) Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	18.19.11	
42	Проверочная работа по теме: «Парные звонкие и глухие согласные». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	20.11	

Шипящие и свистящие согласные – 7 часа

43-44	Шипящие согласные	2	<p>Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение шипящих согласных звуков.</p> <p>Запись слов с шипящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово с шипящим согласным)</p>	21.25.11	
45-46	Свистящие согласные	2	<p>Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение свистящих согласных звуков.</p> <p>Запись слов со свистящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово со свистящим согласным).</p> <p>Ознакомление со словарным словом: улица, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и</p>	26.27.11	

			предложений со словарным словом		
47	Различение шипящих и свистящих согласных	1	Различение шипящих и свистящих согласных звуков в словах. Подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Упражнения в написании слов с шипящими и свистящими согласными (найди и подчеркни согласный, вставь нужный согласный, составь и запиши словосочетание, предложение)	28.11	
48-49	Проверочная работа по теме: «Шипящие и свистящие согласные». Выборочный диктант	2	Чтение предложений, нахождение слов с шипящими и свистящими согласными звуками в словах. Запись слов с шипящими и свистящими согласными	02.03.12	
Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога – 8 часов					
50	Буква Е в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Е в начале слова или слога. Обозначение гласной Е в схеме слова. Составление слов с буквой Е.	04.12	

			Составление словосочетаний, предложений		
51-52	Буква Ё в начале слова или слога	2	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ё в начале слова или слога. Обозначение гласной Ё в схеме слова. Составление слов с буквой Ё. Составление словосочетаний, предложений	05.09.12	
53	Буква Ю в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ю в начале слова или слога. Обозначение гласной Ю в схеме слова. Составление слов с буквой Ю. Составление словосочетаний, предложений	10.12	
54	Буква Я в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Я в начале слова или слога. Обозначение гласной Я в схеме слова. Составление слов с буквой Я. Составление словосочетаний, предложений. Ознакомление со словарным словом: заяц, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление	11.12	

			словосочетаний и предложений со словарным словом		
55-56	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	2	Чтение и запись слов с гласными Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Запись слов с пропущенными гласными. Составление словосочетаний, предложений	12.16.12	
57	Промежуточная диагностическая работа	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	17.12	
Твердые и мягкие согласные -7 часов					
58	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	1	Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными Ы-И. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	18.12	

59	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными О-Ё. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	19.12	
60	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными У-Ю. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	23.12	
61	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными А-Я. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	24.12	

62	Гласная Е после мягких согласных	1	Различение на слух мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласной Е. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	25.12	
63	Различие твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	26.12	
64	Проверочная работа по теме: «Различие твердых и мягких согласных». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	13.01	
Мягкий знак на конце слова - 5 часов					
65	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов.	14.01	

	слова		<p>Знакомство с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме.</p> <p>Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова</p>		
66	Письмо слов с мягкими согласными на конце	1	<p>Объяснение правильного написания слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице.</p> <p>Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова, с использованием опорной таблицы.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: мороз, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом</p>	15.01	

67	Различение твердых и мягких согласных на конце слова	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Написание слов с мягким знаком Ь на конце слова	16.01	
68	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова	1	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова	20.01	
69-70	Проверочная работа по теме: «Мягкий знак Ь на конце слова». Выборочный диктант	2	Чтение предложений, нахождение слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов с мягким знаком на конце слова	21.22.01	
Слово. Названия предметов – 12 часов					
71	Предмет и его название	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Замена нарисованных предметов их названиями. Ознакомление со словарным словом: коньки, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и	23.01	

			предложений		
72	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Что?»	1	Различение названий предметов по вопросу «Что?» Замена нарисованных предметов их названиями. Чтение диалога по ролям. Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос что?	27.01	
73	Название частей предмета	1	Называние легко выделяемых частей знакомого предмета, постановка вопроса «Что?» к названиям частей предмета. Различение названий предметов по вопросу что? Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?». Ознакомление со словарным словом: пальто, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	28.01	
74	Различение сходных предметов и их названий	1	Различение сходных предметов и их названий Выделение признака сходства предметов. Замена нарисованных	29.01	

			предметов их названиями. Различение названий предметов по вопросу «Что?» Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?»		
75	Обобщающее слово для группы однородных предметов	1	Называние обобщающих слов для группы однородных предметов. Выбор обобщающих слов (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов. Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	30.01	
76-77	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Кто?»	2	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» (вставь, запиши подходящее слово) Ознакомление со словарным	03.04.02	

			словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников		
78	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов. Ознакомление со словарным словом: корова, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	05.02	
79	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов.	06.02	

			Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов		
80	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	Различение названий предметов по вопросам «Кто?» «Что?» Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» (запиши, выбери подходящее слово, запиши по образцу). Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	10.02	
81	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1		11.02	
82	Слова, обозначающие один и несколько предметов	1	Изменение формы слов в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Упражнения в написании слов, обозначающих один и несколько предметов (запиши по образцу, выбери и запиши правильное слово) Ознакомление со словарным словом: ребята, обозначение ударения, звуко-буквенный	12.02	

			анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников		
83	Проверочная работа по теме «Слово. Названия предметов» Выборочное списывание	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» Списывание слов, отвечающих на вопрос что? Запись предложения со словами, отвечающими на вопрос что?	13.02	
Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных - 8 часов					
84	Большая буква в именах людей	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён людей с большой буквы. Упражнения в написании имён людей	17.02	
85	Большая буква в именах и фамилиях людей	1	Различение между фамилией и именем человека. Различение фамилий мужских	18.02	

86		1	и женских. Запись имён и фамилий людей с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с именами людей	19.02	
87	Большая буква в кличках животных	1	Понимание различия между названием животного и его кличкой. Знакомство с правилом написания кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с кличками животных	20.02	
88	Большая буква в кличках животных. Письмо по памяти	1	Различение между названием животного и его кличкой. Написание кличек животных с большой буквы. Запись по памяти слов, предложений	24.02	
89	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем, между названием животного и его кличкой. Написание имён людей, фамилий и кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний и предложений с именами людей, кличками животных	25.02	

90-91	Проверочная работа по теме: «Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных». Выборочное письмо	2	Чтение предложений, нахождение имён и фамилий людей, кличек животных. Запись под диктовку, списывание имён и фамилий людей, кличек животных. Запись предложения с именами и фамилиями людей, кличками животных	26.27.02	
Названия действий – 8 часов					
92-93	Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делает?»	2	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делает? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делает?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)	03.04.03	
94	Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делают? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делают?»	05.03	

			(выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)		
95	Промежуточная диагностическая работа	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Ознакомление со словарным словом: воробей, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	06.03	
96	Подбор названий действий к названиям предметов	1	Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Составление, написание предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	10.03	
97	Различение названия действий по вопросам	1	Различение названий действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выполнение упражнений на различение названий действий	11.03	

			<p>по вопросам (выбери и запиши нужное слово, подчеркни названия действий).</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий.</p> <p>Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>		
98	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1	<p>Различение слов и запись слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий, по вопросам</p> <p>Постановка вопросов к словам.</p> <p>Составление, написание предложений по картинке</p>	12.03	

99	Контрольная работа по теме: «Различение названий предметов и названий действий по вопросам». Выборочный диктант. Списывание текста	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос что делает? или что делают? Запись под диктовку слов, отвечающих на вопрос что делает? или что делают? Списывание текста без ошибок. Выделение из текста слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий	13.03	
Предлоги – 5 часа					
100-101	Предлог как отдельное слово	2	Нахождение в предложении «маленького слова» – предлога. Знакомство с правилом написания предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом «береза», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников	17.18.03	

102-103	Употребление предлогов в предложении	2	Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом «машина», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	19.20.03	
104	Употребление предлогов в предложении	1	Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов. Письмо по памяти (чтение слов по слогам и целыми словами, заучивание и запись в тетрадь)	01.04	

Слова с непроверяемыми гласными – 5 часа					
105-106	Выделение «трудной» гласной в словах	2	Написание слов из словаря, нахождение «трудной» гласной в словах.	02.03.04	
107	Выделение «трудной» гласной в словах	1	Запись предложений с соблюдением правила написания. Нахождение слов из словаря в предложении	07.04	
108-109	Написание гласных в словах-родственниках	2	Различение слов-родственников. Выделение «трудной» гласной в словах. Написание слов с непроверяемыми гласными	08.09.04	
Предложение – 16 часов					
110	Выделение предложения из текста	1	Выделение предложения из текста по опорным картинкам, по вопросам. Списывание предложений из текста	10.04	

111	Правила записи предложения	1	Ознакомление с правилами записи предложения.	14.04	
112	Правила записи предложения	1	Применение этих правил при чтении и записи предложений	15.04	
113	Предложение и его схема	1	Сравнение предложения и его схемы: количество слов, запись и обозначение первого слова, знак в конце предложения. Подбор предложений к схеме, запись предложений в соответствии со схемой	16.04	
114	Предложение и его схема	1	Составление схемы предложения и подбор предложения к схеме. Составление, запись предложений по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки	17.04	
115-116	Различение набора слов и предложения	2	Называние отдельных предметов, изображённых на картинке. Составление предложения по картинке. Сравнение отдельных слов и предложения. Знакомство с правилом отличия предложения от набора слов. Составление предложения из отдельных слов	21.22.04	
117	Порядок слов в предложении	1	Восстановление порядка слов в предложении. Запись предложений с использованием правил написания	23.04	

			предложений. Ознакомление со словарным словом «молоко», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений		
118-119	Завершение начатого предложения	2	Завершение начатого предложения по картинкам с использованием разных слов. Составление предложения, аналогичного данному предложению. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	24.28.04	
9120	Составление предложений по предметной картинке	1	Составление и запись предложений из 2–3 слов по предметной картинке. Завершение начатого предложения по предметной картинке	29.04	
121-122	Составление предложений по сюжетной картинке	2	Составление предложений из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершение начатого предложения по сюжетной картинке	30.04 05.05	
123	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Знакомство с вопросительным знаком. Запись вопросительных предложений, с соблюдением правил записи предложений	06.05	

124-125	Итоговая диагностическая работа Списывание текста	2	Запись текста под диктовку/ списывание предложений с печатного текста. Правильное оформление предложения (большая буква, точка). Деление слов на слоги, постановка ударения	07.12.05	
Повторение – 5 часов					
126-127	Звонкие и глухие согласные	2	Различение, называние парных звонких и глухих согласных. Запись слогов и слов с выделением звонких и глухих согласных. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	13.14.05	
128	Твердые и мягкие согласные	1	Различение, называние твердых и мягких согласных, умение их отличать. Написание слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных. Письмо по памяти слов, предложений	15.05	
129-130	Мягкий знак на конце слова	2	Письмо слов с мягким знаком на конце слова. Понимание значения буквы Ъ на конце слова. Списывание предложения, текста	19.20.05	

131-132	Названия предметов	2	Называние и постановка вопросов «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Контрольное списывание предложения, текста	21.22.05	
133-134	Названия действий	2	Называние и постановка вопросов «Что делает?» или «Что делают?» к словам, обозначающим действия предметов. Постановка вопроса по картинке к названиям действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	26.05	
135-136	Предложение	2	Составление предложений по картинке. Завершение начатого предложения. Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Применение правил записи предложения		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Повторение - 12 часов							
1	<i>Предложение.</i> Выделение предложения из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Составление предложений из слов. Применение правил правописания. Списывание предложений	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты с помощью учителя: большая буква в первом слове и точка в	Повторяют правила записи предложения. Различают набор слов и предложение. Выделяют границы предложения в тексте. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове	2.09	

				конце предложения (1-2 коротких предложения). Списывают предложения с письменного текста	и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения). Списывают предложения с печатного текста		
2-3	Предложение и его схема	2	Выделение предложений из речи. Сравнение схем и предложений. Подбор предложений к схемам. Запись предложений с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Сравнивают предложение и его схему, с помощью учителя. Записывают предложение с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме. Записывают предложение и чертят его схему	3.4.09	
4	Предложение и его схема	1	«Чтение» схемы предложения. Соотнесение схемы с предложением. Составление схем	Повторяют правила записи предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют и	«Читают» схему предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют схему	5.09	

			предложений. Запись предложений	записывают предложение по схеме, с помощью учителя	предложения. Записывают предложение и чертят его схему		
5	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Соблюдение правильной интонации при прочтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Запись предложений-вопросов и предложений-ответов	Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Различают на слух разные по интонации предложения с помощью учителя. Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Соблюдают правильную интонацию при чтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Составляют и записывают полные ответы на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова	9.09	
6	Предложения-вопросы и	1	Различение предложений-	Различают на слух разные по интонации	Различают на слух разные по интонации	10.09	

	предложения- ответы		вопросов и предложений- ответов. Составление и запись предложений- вопросов и предложений- ответов по рисункам	предложения (предложения-вопросы и предложения- ответы). Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	предложения (предложения- вопросы и предложения-ответы). Отвечают и записывают ответы на вопросы предложениями. Чертят схемы и записывают под ними предложения		
--	------------------------	--	---	--	--	--	--

7	Входная диагностическая работа.	1	Составление предложений с использованием предметных картинок (девочка, парта, ученик). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Завершают начатое предложение из слов с опорой на наглядность и с помощью учителя. Списывают предложения в тетрадь	Повторяют правила оформления предложения. Упражняются в правильном построении предложений соблюдая порядок и связь слов в предложении. Завершают начатые предложения с помощью рисунков и самостоятельно записывают их	11.09	
8	Различение набора слов и предложения	1	Различение предложений от набора слов, с опорой на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Различают набор слов от предложения с опорой на наглядный материал. Списывают предложения в тетрадь	Различают набор слов от предложения. Составляют предложения из слов, данных вразбивку. Составляют предложения по опорным схемам и записывают их в	12.09	

					тетрадь		
9	Порядок слов в предложении	1	Разбор и восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Запись восстановленных предложений	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя. Списывают восстановленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения	16.09	
10	Порядок слов в предложении	1	Исправление нарушенного порядка слов в предложении. Составление предложений из данных слов. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку, с помощью учителя. Списывают составленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку. Записывают составленные предложения	17.09	
11	Предложение. Закрепление знаний	1	Составление предложений из слов. Употребление заглавной буквы в	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из 2-3 слов	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из	18.09	

			<p>начале предложения и необходимого знака препинания в конце предложения.</p> <p>Умение писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Запись предложений в тетрадь</p>	<p>по предметной картинке.</p> <p>Списывают предложения в тетрадь</p>	<p>данных слов.</p> <p>Исправляют нарушенный порядок слов в предложении.</p> <p>Записывают предложения</p>		
12-13	<p>Обобщение</p> <p>Контрольная работа по теме: «Предложение»</p>	2	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматических заданий.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Выполняют списывание текста по теме.</p> <p>Выполняют грамматическое задание.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку.</p> <p>Выполняют грамматическое задание.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	19.23.09	
Звуки и буквы – 54 часов							

14	Знакомство с алфавитом	1	<p>Знакомство с орфографическим словарём.</p> <p>Нахождение в орфографическом словаре нужной буквы, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится)</p>	<p>Различают звуки и буквы.</p> <p>Находят нужную букву в орфографическом словаре с помощью учителя.</p> <p>Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке.</p> <p>Списывают слова в алфавитном порядке</p>	<p>Учатся работать с орфографическим словарём (произносят звук, читают название буквы).</p> <p>Находят в словаре нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится).</p> <p>Находят ошибки в расположении слов по алфавиту</p> <p>Записывают слова в алфавитном порядке</p>	25.09	
15	Звуки гласные и согласные	1	<p>Различение на слух гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы.</p> <p>Выделение гласных и согласных звуков,</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме.</p>	<p>Различают на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами</p>	26.09	

			написание гласных и согласных букв	Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова и с помощью учителя. Списывают слова в тетрадь	на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова в тетрадь		
16	<i>Гласные звуки и буквы.</i> Ударение в словах	1	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в слове. Постановка знака ударения над ударной гласной	Упражняются в выделении голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения	30.09	
17	Гласные ударные и безударные.	1	Выделение голосом ударного звука в словах (слова,	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове.	Выделяют голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-	1.10	

	Выделение ударной гласной в слове		состоящие из 2–3 слогов). Различение ударных и безударных гласных в слове	Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	3 слогов). Различают ударные и безударные гласные в словах. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения		
18	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Сравнение предъявляемого учителем правильного и неправильного по силе голоса звукового состава слова. Объяснение правильной постановки знака ударения. Постановка знака ударения над ударной гласной	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Различают ударные и безударные гласные. Сравнивают предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова самостоятельно. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения	2.10	
19	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении;	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок	3.10	

			восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи	слов в предложении с помощью учителя Записывают предложения по образцу	слов в предложении. Записывают восстановленные предложения самостоятельно		
20	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя. Списывают слова по слогам	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные	7.10	
21	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы. Перенос слова по слогам с одной строки	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя.	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги. Определяют количество слогов.	8.10	

			на другую, соблюдая правила переноса	Читают слова по слогам. Списывают слова по слогам	Записывают слова по слогам, выделяя гласные. Выполняют перенос слов по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса		
22	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слог	1	<p>Ознакомление со словарным словом: яблоко.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений со словарным словом.</p> <p>Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных.</p> <p>Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных</p>	<p>Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах.</p> <p>Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в различении на слух, выделении и записи букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова, с помощью учителя</p>	<p>Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания и предложения со словарными словами в тетрадь.</p> <p>Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Правильно обозначают их на письме</p>	9.10	

					соответствующими гласными буквами		
23	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь пропущенных предложений по образцу. Выделение гласных букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Упражняются в различении на слух букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова с помощью учителя. Выделяют и записывают гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Записывают в тетрадь пропущенные предложения по образцу. Правильно обозначают звуки Е, Ё, Ю, Я на письме соответствующими гласными буквами	10.10	
24	Промежуточна я	1	Чтение и разбор текста.	Повторяют основные правила с опорой на	Повторяют основные правила.	14.10	

	диагностическая работа		<p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматических заданий.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>памятки.</p> <p>Выполняют списывание текста и грамматическое задание (определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя).</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>		
25	Перенос части слова при письме	1	<p>Деление слов на слоги для переноса.</p> <p>Понимание роли гласных в образовании слогов</p>	<p>Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса.</p> <p>Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками) с помощью учителя.</p> <p>Списывают слова по слогам для переноса с одной строки на другую, соблюдая правила переноса</p>	<p>Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса.</p> <p>Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками).</p> <p>Переносят слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса</p>	15.10	

26	Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные.	1	Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Упражняются в различении на слух и чётком произношении твёрдых и мягких согласных с помощью учителя. Списывают слоги и слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Упражняются в различении на слух чётком произношении твёрдых и мягких согласных. Правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	16.10.	
27	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и правильное обозначение их соответствующими гласными буквами. Составление пар из слогов (ма – мя)	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Упражняются в составлении и записи пар слогов и слов с твердыми и мягкими согласными перед	17.10	

					гласными		
28	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Образование и написание пар слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Запись слогов и слов под схемами	Составляют с помощью учителя и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги под схемами	Составляют и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги и слова под схемами	21.10	
29	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Сравнение написания пар слов с твёрдым и мягким согласными. Запись предложений с выбором нужной гласной, обозначение мягкости согласных.	Сравнивают с помощью учителя и записывают пары слов с твёрдым и мягким согласными. Списывают слова и предложения после буквенного анализа	Различают пары слов, отличающиеся гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Записывают слова и предложения после буквенного анализа самостоятельно. Объясняют звуковой состав в схемах слов	22.10	
30	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1	Наблюдение за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Упражнения в подборе слов с мягким знаком на	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове с помощью	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в	23.10	

			<p>конце слова.</p> <p>Запись слов и обозначение мягкости согласных на конце слова буквой мягкий знак</p>	<p>учителя.</p> <p>Повторяют последний звук в слове.</p> <p>Записывают слова и обозначают мягкую согласную вместе с буквой мягкий знак</p>	<p>слове.</p> <p>Приводят два-три примера с мягким знаком на конце слова.</p> <p>Записывают слова и предложения и обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак</p>		
31	Буква мягкий знак (ь) в середине слова	1	<p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в подборе слов к схемам.</p> <p>Запись слов и обозначение мягкости согласных в середине слова буквой - мягкий знак</p>	<p>Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражняются в подборе и записи слов к схемам с помощью учителя.</p> <p>Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой мягкий знак</p>	<p>Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражняются в подборе и записи слов к схемам.</p> <p>Пишут слова с мягким знаком в середине слова.</p> <p>Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой - мягкий знак</p>	24.10	

32	Различение твёрдых и мягких согласных	1	<p>Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове.</p> <p>Подбор слов к схемам.</p> <p>Объяснение написания слов.</p> <p>Запись слов в тетради.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных звуков</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Подбирают и записывают слова к схемам с помощью учителя.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные звуки в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова по образцу.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные в словах</p>	5.11	
33	Различение твёрдых и мягких согласных	1	<p>Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Подбор слов к схемам.</p> <p>Объяснение написания слов.</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах.</p> <p>Подбирают слова к</p>	6.11	

			<p>Запись слов в тетради.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных звуков</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах</p>	<p>схемам.</p> <p>Пишут слова по образцу.</p> <p>Объясняют написание слов с мягкими и твердыми согласными.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах</p>		
2 четверть							
34	<p>Гласные после шипящих согласных Ш, Щ, Ж, Ч.</p> <p>Написание ЖИ-ШИ в словах</p>	1	<p>Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Составление слов из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Запись слов в тетради.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>	7.11	

35	Написание ЖИ-ШИ в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Изменяют слова с шипящими согласными по образцу с помощью учителя.</p> <p>Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>	11.11	
36	Написание ЧА-ЩА в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЧА-ЩА в</p>	<p>Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Изменяют слова и составляют предложения с данными словами по образцу, с помощью учителя.</p> <p>Записывают и выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в</p>	<p>Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами.</p> <p>Выделяют сочетания</p>	12.11	

			словах	словах	букв ЧА-ЩА в словах		
37	Написание ЧА-ЩА в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности сочетания букв ЧА-ЩА в словах с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧА-ЩА по образцу.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах</p>	13.11	

38	Написание ЧУ-ЩУ в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Списывают сочетания с шипящими согласными в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ</p>	14.11	
39	Написание ЧУ-ЩУ в словах		<p>Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «спасибо», обозначают ударения, определяют количество слогов.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p>	18.11	

					Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ по образцу. Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах		
40	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	1	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: товарищ.</p> <p>Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Составление и запись словосочетаний и предложений с данными</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов с помощью учителя.</p> <p>Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с использованием памятки.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова и выделяют сочетания с</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов.</p> <p>Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с</p>	19.11	

			<p>сочетаниями по образцу.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах</p>	шипящими согласными	<p>сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах</p>		
41	Составление пар звонких и глухих согласных	1	<p>Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух.</p> <p>Составление пар из данных согласных.</p> <p>Подбор и запись слогов к схемам</p>	<p>Составляют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку и с помощью учителя.</p> <p>Записывают пары различающиеся парным согласным по образцу.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные в слогах</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Составляют пары из данных согласных.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в слогах.</p> <p>Подбирают и записывают слоги к схемам</p>	20.11	
42	Составление пар звонких и глухих согласных	1	<p>Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух.</p> <p>Нахождение глухих и</p>	<p>Называют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку.</p> <p>Находят глухие и</p>	<p>Называют пары звонких и глухих согласных звуков.</p> <p>Различают звонкие и</p>	21.11	

			<p>звонких согласных в словах.</p> <p>Запись слов, различающихся парным согласным</p>	<p>звонкие согласных в словах с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах</p>	<p>глухие согласные звуки.</p> <p>Находят глухие и звонкие согласные звуки в словах.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парными согласными.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах</p>		
43-44	Различение Б – П, В – Ф	2	<p>Правильное произношение парных согласных Б – П, В – Ф.</p> <p>Различение и выделение на письме парных звонких и глухих согласных – Б – П, В – Ф.</p> <p>Обозначение звонких и глухих согласных звуков в схемах слов</p>	<p>Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью</p>	<p>Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков.</p> <p>Записывают слова и предложения с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов</p>	25.26.11	

				учителя			
45-46	Различение Д – Т, Г – К	2	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дневник».</p> <p>Правильное произношение парных согласные Д – Т, Г – К.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука в схеме слова</p>	<p>Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь.</p> <p>Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя.</p> <p>Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова с парными согласными Д – Т, Г – К по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя</p>	<p>Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь.</p> <p>Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь.</p> <p>Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков.</p> <p>Записывают слова и предложения с парными согласными Д – Т, Г – К.</p> <p>по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов</p>	27.28.11	

47-48	Различение Ж – Ш, З – С	2	<p>Правильное произношение парных согласных Ж – Ш, З – С.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова</p>	<p>Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя</p>	<p>Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков.</p> <p>Записывают слова и предложения с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов</p>	2.3.12	
49	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1	<p>Наблюдение за правописанием и произношением звонких и глухих согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p>	<p>Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова,</p>	<p>Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова.</p> <p>Записывают слова, различающиеся</p>	4.12	

			<p>Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек</p>	<p>различающиеся парным согласным после предварительного разбора</p>	<p>парным согласным</p>		
50	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце слова</p>	1	<p>Знакомство с правилом написания согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>	5.12	

51	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.</p> <p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу.</p> <p>Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя. Записывают слова по алгоритму</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.</p> <p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.</p> <p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>	9.12	
52	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один –</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.</p> <p>Сравнивают произношение и написание парных</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.</p> <p>Подбирают проверочные слова</p>	10.12	

			<p>много.</p> <p>Сравнение произношения и написания.</p> <p>Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными</p>	<p>согласных на конце слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в правописания парных согласных на конце слова с помощью алгоритма</p>	<p>по образцу: один – много.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласными звуками.</p> <p>Применяют правило проверки парных согласных звуков на конце слова</p>		
53	Картинный диктант по теме: «Парные звонкие и глухие согласные звуки»	1	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Рассматривание рисунков.</p> <p>Называние изображенных предметов.</p> <p>Запись слов по памяти</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Называют изображенные предметы.</p> <p>Записывают слова по памяти с опорой на учебник</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Называют изображенные предметы.</p> <p>Записывают слова по памяти</p>	11.12	
54	Правила правописания в	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение	Знакомятся со значением словарного слова	Знакомятся со значением словарного слова	12.12	

	<p>словах.</p> <p>Закрепление знаний</p>		<p>ударения, указание количества слогов в слове «праздник».</p> <p>Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам.</p> <p>Запись слов с опорой на схему.</p> <p>Подбор проверочных слов и обоснование написания проверяемой орфограммы</p>	<p>«праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему.</p> <p>Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила</p>	<p>«праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения с данным словом.</p> <p>Повторяют правила правописания парных согласных и безударных гласных звуков в слове.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

				с помощью учителя	объяснением правописания слов на знакомые правила		
55	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных звуков в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему. Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя	Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных звуков в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Пишут слова, вставляя пропущенную букву	16.12	
Слово. Названия предметов –47 часа							

56	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Различение названий предметов по вопросам кто? что?</p> <p>Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов.</p> <p>Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?»</p> <p>Ставят вопрос «Кто?», «Что?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя.</p> <p>Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?». Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов.</p> <p>Записывают словарные слова с помощью картинок</p>	17.12	
----	---	---	---	---	---	-------	--

57	Перенос предложений	1	<p>Называние и постановка вопроса «Что?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Подбор и запись обобщающих слов к группе однородных предметов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом обозначение ударения, указание количества слогов: одежда</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Что?»</p> <p>Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Что?»</p> <p>Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово</p>	18.12	
58	Выделение названий предметов из предложения	1	<p>Выделение названий предметов из предложения независимо от формы слова, с опорой на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать?)</p> <p>Запись предложений.</p>	<p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложения с</p>	<p>Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова.</p> <p>Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи</p>	19.12	

			Ответы на вопросы	опорой на картинки	с другими словами в предложениях. Записывают предложения		
59	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных с большой буквы. Упражнения в записи имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме, с помощью учителя	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме	23.12	
60-61	Списывание по теме: «Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных»	2	Повторение основных правил. Отработка умения правильно списывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, после предварительного	Повторяют основные правила. Списывают текст. Выполняют самопроверку	24.25.12	

				разбора			
62-63	<p>Название действий.</p> <p>Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»</p>	2	<p>Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»</p> <p>Постановка вопросов к названиям действий.</p> <p>Подбор и запись 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя.</p> <p>Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов.</p> <p>Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий.</p> <p>Записывают названия предметов и их действий</p>	26.12 13.01	
64-65	Различение названий	2	Различение слов, обозначающих	Различают слова, обозначающие	Различают названия действий по вопросам	14.15.01	

	действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»		<p>названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»</p> <p>Подбор названий действий к вопросам (выбирая один вариант из двух предложенных)</p> <p>Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий</p>	<p>названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>«Что делает?», «Что делают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам</p> <p>Составляют и записывают предложения</p>		
--	---	--	---	---	---	--	--

3 четверть

66-67	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?»	2	<p>Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?»</p> <p>Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать</p>	<p>Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?»</p> <p>Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с</p>	<p>Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?»</p> <p>Ставят вопросы к названиям действий и подбирать названия</p>	16.20.01	
-------	--	---	--	---	--	----------	--

			<p>названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных</p> <p>Подбор и запись названий действий к вопросам</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Подбирают и записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора</p>	<p>действий к вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают названия предметов и их действий.</p> <p>Находят в предложении названия действий и подчёркивают их</p>		
68-69	<p>Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?»</p>	2	<p>Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?»</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий.</p> <p>Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя.</p> <p>Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора.</p> <p>Записывают</p>	<p>Называют действие предмета.</p> <p>Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»</p> <p>Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Записывают названия предметов и их</p>	21.22.01	

				словарные слова с помощью картинок и опорных схем	действий. Записывают словарные слова с помощью картинок		
70-71	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	2	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к названиям действий. Составление предложений	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Составляют и записывают 1 предложение по картинке после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает? Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке	23.27.01	
72-73	Различение названий	2	Различение названий действий по вопросам	Различают слова, обозначающие	Различают названия действий по вопросам	28.29.01	

	действий по вопросам «Что делает? Что сделают?»		<p>что сделает? что сделают?</p> <p>Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных</p> <p>Подбор и запись названий действий к вопросам</p>	<p>названия действий по вопросу «Что делает? Что сделают?»</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>«Что делает? Что сделают?»</p> <p>Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам.</p> <p>Составляют и записывают предложения</p>		
74-75	Постановка вопросов к названиям действий	2	<p>Называние слов, обозначающих действие предмета.</p> <p>Подбор названий действий к выделенным названиям предметов.</p> <p>Нахождение в тексте названий предметов и</p>	<p>Называют действие предмета с опорой на картинку.</p> <p>Находят в тексте слова названия действий с опорой на вопрос.</p> <p>Ставят вопросы к названиям действий с</p>	<p>Называют действие предмета.</p> <p>Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов.</p> <p>Находят в тексте</p>	30.01 3.02	

			их действий, постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись вопросов к названиям действий	опорой на картинки. Записывают вопросы к названиям действий после предварительного разбора	названия действий. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу		
76-77	Постановка вопросов к названиям действий	2	Называние слов, обозначающих действие предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составление и запись предложений по предметным картинкам	Называют действие предмета с опорой на картинку. Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Составляют и записывают одно предложение по предметной картинке, после предварительного	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составляют и записывают 2-3 предложения по предметным картинкам по образцу	4.5.03	

			по образцу	разбора			
78-79	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	2	<p>Нахождение в тексте слов обозначающих названия предметов и действий.</p> <p>Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос.</p> <p>Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий</p>	<p>Находят в тексте слова обозначающие названия предметов и действий.</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют действие предмета.</p> <p>Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам.</p> <p>Составляют и записывают предложения</p>	6.10.02	
80-81	Контрольная работа по теме «Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам»	2	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме.</p> <p>Выполняют грамматическое</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматическое задания: подбирают 2</p>	11.12.02	

			грамматического задания: подбор 1-2 названий действий к названию предмета. Проверка работы самостоятельно	задания: подбирают 1 название действия к названию предмета по картинке. Осуществляют самоконтроль	названия действия к названию предмета. Осуществляют самоконтроль		
82-83	Название признаков. Определение признака предмета по вопросам: «Какой? какая? какое? какие?»	2	Различение названия предмета и его признака. Угадывание предмета по данным признакам. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов	13.17.02	
84-85	Определение признака предмета по	2	Различение названий предмета и его	Различают название предмета и его	Различают названия признаков по	18.19.02	

	вопросам «Какой? какая? какое? какие?»		признака. Различение названий признаков по вопросам. Составление загадок о предмете, с подбором его характерных признаков	признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов. Составляют загадки о предмете, подбирая его характерные признаки		
86-87	Различение предметов по их признакам	2	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «арбуз». Составление предложений с данным словом. Различение названий	Знакомятся со словарным словом «арбуз»., ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным	Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным	20.24.02	

			<p>предметов по их признакам.</p> <p>Запись текста , обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>словом с опорой на картинки.</p> <p>Упражняются в различении названий предметов по их признакам с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу</p>	<p>словом.</p> <p>Упражняются в различении названий предметов по их признакам.</p> <p>Находят слова признаки предмета.</p> <p>Угадывают предмет по данным признакам.</p> <p>Определяют названия признаков предметов по вопросам.</p> <p>Записывают предложения, обозначают названия предметов и их признаков по образцу</p>		
88	Различение предметов по их признакам	1	<p>Различение названий предметов по их признакам.</p> <p>Запись текста, обозначение названия предметов и их</p>	<p>Различают названия предметов по их признакам с помощью учителя.</p> <p>Угадывают предметы по данным признакам.</p>	<p>Различают названия предметов по их признакам.</p> <p>Угадывают предмет по данным признакам.</p> <p>Определяют названия</p>	25.02	

			признаков. Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу	признаков предметов по вопросам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаков		
89-90	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	2	Называние слов, обозначающих признак предмета. Упражнения в постановке вопросов к словам -признакам от слов-предметов. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Записывают словосочетания с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу	26.27.02	
91-92	Постановка вопросов к названиям	2	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения,	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят	3.4.03	

	признаков предмета		<p>указание количества слогов «дорога».</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам -признакам от слов-предметов.</p> <p>Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков</p>	<p>ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку.</p> <p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку.</p> <p>Составляют и записывают предложения по предметным картинкам с помощью учителя</p>	<p>ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета.</p> <p>Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков</p> <p>Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу</p>		
93-94	Выделение названий признаков	2	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам.	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих	Называют признаки предмета и предмет по его признакам.	5.6.03	

	предмета из предложения Промежуточная диагностическая работа		Упражнения в выделении названий признаков предмета из предложения. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	вопросов. Упражняются в выделении и записи названий признаков предмета в предложении с помощью учителя	Различают предметы по их признакам. Упражняются в выделении названий признаков предмета из предложения. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаки		
95-96	Выделение названий признаков предмета из предложения. Контрольное списывание по теме	2	Выделение названий признаков предмета из предложения. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Списывание текста без ошибок	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Выделяют названия признаков предмета из предложения с помощью учителя. Выполняют списывание по образцу	Называют предмет по его признакам. Выделяют названия признаков предмета из предложения. Выполняют списывание с печатного текста	10.11.03	
97-99	Название предметов, действий и признаков	3	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий	Называют предметы по признакам. Называют признаки	Называют предмет по признакам. Называют признаки	12.13.17.03	

			их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов	предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Записывают предложения после предварительного разбора	предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Записывают предложения в порядке следования схем		
100-101	Название предметов, действий и признаков	2	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов,	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий,	18.19.03	

			их действий и признаков	действиям от слов-предметов с помощью учителя. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора	признаков предмета. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков		
102-103	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	2	Знакомство с новыми предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях. Вывод о предлоге, как отдельном слове. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдают за их написанием в разных словосочетаниях. Отрабатывают умение подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Делают вывод о предлоге, как отдельном слове. Отрабатывают умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же	20.03. 1.04	

					предлогом		
104-105	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	2	Закрепление правила написания предлогов. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Упражняются в правильном использовании предлогов В, НА, С, У, ИЗ в речи с опорой на картинки. Записывают и выделяют предлоги В, НА, С, У, ИЗ в словосочетаниях после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов: В, НА, С, У, ИЗ в речи. Находят и выделяют предлог В, НА, С, У, ИЗ в тексте. Подбирают и записывают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении	2.3.04	

106-107	Предлоги К, ПО со словами	2	<p>Закрепление правила написания предлогов.</p> <p>Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях</p> <p>Упражнения в правильном использовании предлогов К, ПО в речи при построении и записи предложений</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов К, ПО в речи с опорой на картинки.</p> <p>Находят и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях.</p> <p>Записывают и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов: К, ПО в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлоги К, ПО в тексте.</p> <p>Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом</p>	7.8.04	
4 четверть.							
108-109	Предлог ОТ со словами	2	<p>Упражнения в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи, при построении словосочетаний с опорой на картинки.</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют</p>	9.10.04	

			<p>пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений с предлогом ОТ</p>	<p>Находят и выделяют предлог ОТ в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложение с предлогом ОТ после предварительного разбора</p>	<p>предлог ОТ в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом ОТ</p>		
110-111	Предлоги НАД, ПОД со словами	2	<p>Упражнения в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений с предлогами НАД, ПОД</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки.</p> <p>Находят предлоги НАД, ПОД в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогами НАД, ПОД после предварительного</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлоги НАД, ПОД в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>	14.15.04	

				разбора			
112-113	Предлог О со словами	2	<p>Ознакомление со словарным словом: погода, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Закрепление правила написания предлогов.</p> <p>Упражнения в правильном использовании и записи предлога О в речи при построении предложений</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлога О в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки.</p> <p>Находят предлог О в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложение с</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлога: О в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог О в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом О</p>	16.17.04	

				предлогом О после предварительного разбора			
114-115	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	2	Отработка умения выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Выделяют предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами после предварительного разбора	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Составляют и записывают предложения с данными словосочетаниями	21.22.04	
116	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись	Находят предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме.	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания	23.04	

			предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя	слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога		
117	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания. Осуществляют самоконтроль	24.04	

Предложение – 12 часов							
118	Выделение предложения из текста	1	<p>Выделение из текста предложений на заданную тему.</p> <p>Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки.</p> <p>Списывание предложений из текста</p>	<p>Повторяют правила записи предложения с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам.</p> <p>Списывают предложения из текста после предварительного разбора</p>	<p>Повторяют правила записи предложения.</p> <p>Выделяют из текста предложение на заданную тему.</p> <p>Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки.</p> <p>Списывают 2-3 предложения из текста</p>	28.04	
119	Выделение предложения из текста	1	<p>Повторение правил о порядке и связи слов в предложении.</p> <p>Выборочное списывание предложений, выделение в них названий предметов</p>	<p>Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают предложения к</p>	<p>Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении.</p> <p>Выделяют из текста предложение на заданную тему.</p> <p>Правильно оформляют</p>	29.04	

				картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора, выделяют в них названия предметов с помощью учителя	предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, выделяют в них названия предметов		
120	Предложение законченное и незаконченное	1	Различение предложений законченного и незаконченного. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения с помощью учителя. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложения подходящими по смыслу словами. Записывают предложения в тетрадь	30.04	

121	Предложение законченное и незаконченное	1	<p>Ознакомление со словарными словами: неделя, месяц, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данными словами.</p> <p>Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки</p>	<p>Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения с данными словами по опорным картинкам.</p> <p>Повторяют правила записи предложения.</p> <p>Различают предложение законченное и незаконченное.</p> <p>Дополняют и записывают предложения с</p>	<p>Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложения с данными словами.</p> <p>Повторяют правила записи предложения.</p> <p>Находят в тексте незаконченные предложения.</p> <p>Заканчивают предложение по-разному.</p> <p>Записывают предложения в тетрадь</p>	5.05	
-----	---	---	--	--	---	------	--

				опорой на картинку			
122	Распространение предложений	1	Сравнение предложений (нераспространённое и распространённое) без использования терминов. Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя)	Повторяют правила записи предложения. Отрабатывают правила записи предложения. Дополняют и записывают предложения подходящими по смыслу словами по опорным картинкам, с помощью учителя	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя)	6.05	
123	Итоговая диагностическая работа	1	Отработка умения распространять предложения с помощью предметных	Повторяют основные правила с опорой на памятки.	Повторяют правила записи предложения. Распространяют и записывают	7.05	

			<p>картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя).</p> <p>Ознакомление со словарным словом: завтра, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложения с данным словом.</p>	<p>Выполняют списывание по образцу с помощью учителя.</p> <p>Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам</p>	<p>предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя).</p> <p>Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложения с данным словом</p>		
124	Слова в предложении	1	<p>Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении.</p> <p>Комментированное</p>	<p>Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих</p>	<p>Расставляют порядок слов в предложении.</p> <p>Комментированное письмо:</p> <p>пишут предложение с</p>	8.05	

			письмо с соблюдением правил записи предложения	вопросов. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	соблюдением правил записи		
125	Порядок слов в предложении	1	Знание правила оформления и записи слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов	Повторяют правила записи предложения. Упражняются в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Пишут предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Пишут предложение с соблюдением правил записи	12.05	

126	Порядок слов в предложении	1	Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи	13.05	
127	Составление предложений	1	Составление предложений и восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок. Завершение начатого	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Устанавливают	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы. Завершают начатое	14.05	

			предложения по предметной картинке	<p>порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение после предварительного разбора</p>	предложение по предметной картинке и записывают предложение		
128	Составление предложений	1	<p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Завершение предложений по смыслу.</p> <p>Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение</p>	<p>Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя</p>	<p>Заканчивают предложения по смыслу.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение</p>	15.05	

129	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: составить предложение из данных слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: составляют предложение из данных слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: составляют предложение из данных слов. Осуществляют самоконтроль	19.05	
Повторение– 11 часов							
130	Слово. Правила правописания в слове	1	Умение называть предметы словом. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему. Умение определять	Называют предметы словом. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя.	Называют предметы словом. Подбирают обобщающие слова к предметам. Составляют и записывают	20.05	

			<p>количество предложений в тексте.</p> <p>Умение объяснять правописание слов с пропущенной буквой</p>	<p>Определяют количество предложений в тексте с помощью учителя</p>	<p>предложения.</p> <p>Составляют схемы предложений.</p> <p>Определяют количество предложений в тексте</p>		
131	Название предметов и признаков	1	<p>Умение согласовывать слова – предметы со словами – признаками.</p> <p>Умение ставить вопрос к словам, обозначающим названия признаков.</p> <p>Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия предметов и признаков</p>	<p>Называют предметы словом.</p> <p>Различают названия предметов и признаков по вопросам с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют предметы словом.</p> <p>Различают названия предметов и признаков по вопросам.</p> <p>Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков.</p> <p>Согласовывают слова – предметы со словами – признаками.</p> <p>Составляют и записывают предложение с двумя словосочетаниями</p>	21.05	

132	Названия действий	1	<p>Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий.</p> <p>Умение правильно согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы</p>	<p>Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам.</p> <p>Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя.</p> <p>Записывают текст по серии картинок после предварительного разбора</p>	<p>Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Записывают предложение и составляют его схему</p>	22.05	
133	Названия действий	1	<p>Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий.</p> <p>Умение правильно записывать предложение и составлять его схему,</p>	<p>Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам.</p> <p>Ставят вопрос к словам,</p>	<p>Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p>	26.05	

			находить названия действий	обозначающим названия действий с помощью учителя. Записывают текст после предварительного разбора	Находят в предложении слова названия действий и подчеркивают их		
134	Предложение	1	Умение находить предложения в тексте, составлять предложения из слов, составлять схемы предложений. Умение составлять предложения по сюжетной картинке	Повторяют правило написания предложения. Находят предложения в тексте с помощью учителя. Составляют предложения из слов по предметной картинке. Составляют схемы предложений с помощью учителя	Находят границы предложений в тексте и записывают. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений. Оценивают свои действия при выполнении задания		

135-136	Предложение	1	<p>Повторение правил оформления предложений в письменной речи.</p> <p>Дополнение предложений словами.</p> <p>Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам</p>	<p>Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи.</p> <p>Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам.</p> <p>Записывают предложения после предварительного разбора</p>	<p>Правильно оформляют предложения в письменной речи.</p> <p>Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу.</p> <p>Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Записывают предложения</p>		
---------	-------------	---	--	--	---	--	--

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема предмета	Кол-вочасов	Программно е содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Повторение - 12 часов							
1-2	Предложение. Выделение его из текста	2	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке. Находят границы предложений в тексте, записанном	02.03.09	

					без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь		
3	Предложение	1	Минутка чистописания.	Читают правила	Закрепляют правила	04.09	

	законченное и незаконченное		Законченное и незаконченное предложение; завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в тетрадь	оформления предложения. Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки. Списывают предложения	оформления предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Составляют законченное предложения, используя картинки и слова. Записывают предложения в тетрадь		
4	Завершение начатого предложения	1	Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в	05.09	

			смыслу словами. Запись предложений	в тетрадь	предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения		
5-6	Предложение и его схема. Распространени е предложений	2	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений;	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения нераспространённое и распространённое (без использования	09.10.09	

			<p>распространять предложения с помощью схемы.</p> <p>Повторение правил построения схемы предложения.</p> <p>Списывание предложений с печатного текста</p>	<p>предложения с помощью учителя.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>терминов).</p> <p>Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем.</p> <p>Чертят схему предложения.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

7	Входная диагностическая работа	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по образцу. Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему	Называют правила оформления предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания. Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	11.09	
8-9	Выделение в предложении и названий	2	Упражнения в согласовании слов- признаков со словами	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность.	Называют правила оформления предложения.	12.16.09	

	предметов , действий и признаков		действиями и предметами. Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правил написания предложения. Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков	Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Списывают предложения с печатного текста	Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами		
--	---	--	---	--	---	--	--

10	Составление предложений по сюжетной картинке	1	<p>Расстановка предложений по порядку следования картинок.</p> <p>Упражнения в составлении предложения в последовательности изображения событий на картинках</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Составляют предложения из слов по сюжетной картинке.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинки. Выполняют расстановку предложений по</p>	17.09	
----	--	---	--	--	--	-------	--

					порядку следования картинок		
11	Составление предложений по предметной картинке	1	<p>Минутки чистописания.</p> <p>Упражнения в дополнении предложений по картинкам.</p> <p>Упражнения в составлении предложения по картинкам.</p> <p>Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку.</p> <p>Запись предложений в тетради</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Составляют предложения по предметной картинке.</p> <p>Распространяют предложения словами по предметной картинке.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют предложения словами по предметной картинке.</p> <p>Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме</p>	18.09	

					вразбивку		
Звуки и буквы – 54 часа							
12	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	Порядок букв в русском алфавите. Упражнение в правильном чтении букв алфавита. Упражнения в расположение	Различают звуки и буквы. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке. Записывают слова в алфавитном порядке с	Правильно называют порядок букв в алфавите. Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить слова в алфавитном порядке. Находят ошибки в	19.09	

			словв алфавитном				
--	--	--	------------------	--	--	--	--

			<p>порядке.</p> <p>Запись слов в алфавитном порядке</p>	<p>опорой на картинный алфавит</p>	<p>расположении слов по алфавиту.</p> <p>Записывают слова в алфавитном порядке</p>		
13	<p>Гласные и согласные звуки.</p> <p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове</p>	1	<p>Упражнения на обозначение звуков с помощью букв.</p> <p>Произношение гласных и согласных звуков, их различие.</p> <p>Выделение в словах гласных и согласных звуков.</p> <p>Запись слов в тетрадь, деление слов на слоги, выделение гласных</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух.</p> <p>Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова.</p> <p>Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал.</p> <p>Делят слова на слоги с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова в</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Определяют роль гласных в образовании слогов.</p> <p>Делят слова на слоги и выделяют гласные.</p> <p>Записывают слова в тетрадь</p>	23.09	

				тетрадь			
14	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных	1	Минутка чистописания. Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом. Упражнения в определении	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя. Называют безударные гласные звуки. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове. Различают ударные и безударные гласные. Наблюдают за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Записывают слова-родственники в тетрадь,	24.09	

			ударных и безударных слогов. Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных. Чтение текста и запись его в тетрадь.	ударения и выделяют безударные гласные с помощью учителя. Читают текст с опорой на картинки Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью учителя	расставляют ударения и выделяют безударные гласные. Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам		
15	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в	1	Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных	Правильно ставят ударение в словах. Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают	25.09	

	ударной и безударной позиции		позициях. Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения	схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью учителя	произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную		
16-17	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	2	Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в	С помощью учителя выполняют правильную постановку ударения в словах. Подбирают проверочные слова с	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных	26.30.09	

			безударной позиции; проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах	опорой на картинку. Записывают слова в тетрадь	гласных звуков. Подбирают проверочные слова. Записывают слова в тетрадь, правильно ставят ударения в словах		
18	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака ударения. Подбор проверочного	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя.	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку	01.10	

			слова, постановка ударения в слове	Ставят ударение в словах с помощью учителя. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове	безударных гласных по данному образцу рассуждения		
--	--	--	------------------------------------	---	--	--	--

19	Проверка безударно йгласной в слове	1	<p>Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове.</p> <p>Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку.</p> <p>Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя.</p> <p>Ставят ударение в словах.</p> <p>Находят безударную гласную.</p> <p>Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове</p> <p>Записывают слова</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове.</p> <p>Проверяют безударный гласный звук в слове.</p> <p>Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова под диктовку</p>	02.10	
----	-------------------------------------	---	--	---	---	-------	--

20- 21	Проверка безударно йгласной в слове	2	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и	Проверяют безударныйгласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму	03.07.10	
-----------	--	---	---	--	---	----------	--

				<p>постановки ударения в слове.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора</p>			
22	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Ознакомление со словарными словами:</p> <p>«Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных.</p> <p>Работа по учебнику:</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Приводят примеры</p>	08.10	

			<p>выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемым игласными.</p> <p>Запись слов в тетради по образцу</p>	<p>гласными после предварительного разбора.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>	<p>слов с проверяемыми и непроверяемыми безударным игласными.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>		
23	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Ознакомление со словарным словом:</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву.</p>	09.10	

			<p>трамвай, обозначение ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных.</p> <p>Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Запись слов в тетради</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>	<p>Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

24	Твердые и мягкие согласные.	1	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматических заданий.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Выполняют списывание текста по теме.</p> <p>Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Осуществляют</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	10.10	
----	-----------------------------	---	--	--	--	-------	--

				самоконтроль			
25	Промежуточная диагностическая работа	1	Работа со слогами и словами с использованием схем: выделение и называние твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделяют и называют с использованием схем твёрдые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Выделяют и называют твёрдые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста	14.10	

			тетрадь				
26	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	<p>Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах.</p> <p>Записывание словосочетаний и предложений со словарными словами.</p> <p>Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких</p>	<p>Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах.</p> <p>Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя.</p> <p>Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и</p>	<p>Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах.</p> <p>Составляют предложения со словарными словами и записывают их в тетрадь.</p> <p>Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Составляют пары из</p>	15.10	

			согласных. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкостисогласных звуков.	выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах. Пишут слова после предварительного звуко-буквенного анализа с помощью учителя	слов с твердыми и мягкими согласными звуками. Приводят примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Записывают предложения , обозначают мягкость согласных		
27	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	Словарная работа «Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами.	Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам.	Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.	16.10	

		<p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в подборе слов к схемам.</p> <p>Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p>Запись слов в тетради, обозначение мягкости</p>	<p>Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал</p>	<p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова с мягким знаком на конце и в</p>	
--	--	---	---	--	--

			согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак		середине слова		
28- 29	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	2	Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам.	Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку	Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в	17.21.10	

			<p>Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак</p>		<p>середине слова.</p> <p>Записывают слова с буквой мягкий знак на конце и в середине слова на слух</p>		
30-31	Различение твердых и мягких согласных	2	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове.</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Различают на слух и</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие</p>	22.23.10	

			<p>Подбор слов к схемам.</p> <p>Объяснение написания слов.</p> <p>Запись слов в тетради.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора</p>	<p>согласные в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Объясняют написания слов.</p> <p>Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника</p>		
32-33	<p>Контрольное списывание по теме:</p> <p>«Различение твердых и мягких согласных»</p>	2	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Списывание текста.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Списывают текста.</p> <p>Обозначают мягких и твердых согласные</p>	24.10. 05.11	
2 четверть		Слово-47 часов					

34-35	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме	2	<p>Составление слов из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Упражнения в распознавании и шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами.</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Закрепляют правило правописания слов с шипящими.</p> <p>Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ на письме. Пишут слова с шипящими согласными.</p>	06.07.11	
-------	---	---	---	---	---	----------	--

36-37	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	2	<p>Ознакомление со словарным словом: спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика.</p> <p>Повторение правила правописания слов с</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на картинки.</p> <p>Называют шипящие согласные.</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают выводы о</p>	11.12.11	
-------	--	---	--	--	--	----------	--

			<p>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</p>	<p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах</p>	<p>правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов с шипящими согласными.</p> <p>Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами</p>		
38-39	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	2	<p>Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика.</p> <p>Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Выборочный диктант</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Выбирают слова из прочитанного текста и</p>	<p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов с шипящими согласными.</p> <p>Записывают слова из</p>	13,14.11	

			слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	записывают их	прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания		
40- 41	Различение правил правописания в словах	2	Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Нахождении слов в соответствии со	Называют шипящие согласные. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Упражняются в	Называют шипящие согласные. Различают правила правописания сочетания букв ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	18.19.11	

			схемой, объяснение написаний этих слов. Написание слов с непроверяемой гласной, с безударной гласной, проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.	нахождении слов в соответствии со схемой. Составляют предложения с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения по образцу	в словах. Находят слова в соответствии со схемой. Объясняют написание слов. Составляют предложения по образцу и записывают их		
42	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в словах»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания	20.11	

43-44	<p>Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я.</p> <p>Знакомство с разделительным мягким знаком</p>	2	<p>Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных.</p> <p>Вставка слогов с разделительным мягким знаком в слова из скобок.</p> <p>Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и</p>	<p>Выделяют букву мягкий знак в слове.</p> <p>Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения.</p> <p>Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь с учебника</p>	<p>Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок.</p> <p>Читают слоги и слова</p>	21.25.11	
-------	--	---	--	--	---	----------	--

			запись слов в тетрадь.Объяснение написания слов с мягкий знаком		с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку		
45-46	Перенос слов с разделительны ммягким знаком ибез него	2	<p>Повторение правила деления слов на слоги.Знакомство с правилом переноса слов с разделительны ммягким знаком.</p> <p>Упражнения в умении делить слова с разделительны ммягким знаком ипереносить их.</p> <p>Деление слов на слоги для переноса</p>	<p>Применяют на письме правило переноса слов сразделительным мягкимзнаком, опираясь на памятку.</p> <p>Упражняются в делении слов на слоги и для переноса.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора</p>	<p>Применяют на письмеправило переноса слов с разделительным мягким знаком и безнего.</p> <p>Упражняются в делении слов на слоги для переноса.</p> <p>Записывают слова</p>	26.27.11	

47	<p>Правило правописания слов с разделительным мягким знаком</p>	1	<p>Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Ознакомление со словарным словом:</p> <p>здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторение правила деления слов на слоги.</p> <p>Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Запись слов в тетрадь</p>	<p>Знакомятся со словарным словом</p> <p>«здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинку.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком</p>	<p>Знакомятся со словарным словом</p> <p>«здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения из записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают</p>	28.11	
----	---	---	--	--	--	-------	--

					<p>правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь</p>		
48-49	<p>Правило правописания слов с разделительным мягким знаком</p>	2	<p>Правописание слов с разделительным Ъ знаком, запись слов с разделительным Ъ знаком.</p> <p>Дополнение слов</p>	<p>Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Списывают</p>	<p>Объясняют правописание слов с разделительным Ъ знаком.</p> <p>Тренируются в правильности произношения</p>	02.03.12	

			пропущенными слогами	словосочетания,	и		
--	--	--	----------------------	-----------------	---	--	--

			<p>с разделительным мягким знаком.</p> <p>Запись словосочетаний и предложений</p>	<p>вставляют в слова пропущенные слоги после</p> <p>предварительног оразбора</p>	<p>записи слов с разделительны ммягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность</p> <p>написания данных слов, списывают слова, вставляют</p> <p>пропущенные слоги</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

50	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	1	<p>Сравнение и запись слов с разделительным мягким знаком и безнего.</p> <p>Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений с данным словом</p>	<p>Различают сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и безнего.</p> <p>Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и безнего после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам</p>	<p>Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и безнего.</p> <p>Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов.</p> <p>Знакомятся со значением словарного слова:</p>	04.12	
----	---	---	---	--	---	-------	--

					деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву. Составляют словосочетания и предложения с данным словом		
51-52	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	2	Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. Работа в составлении схемы слов с мягким знаком. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Сравнивают слова с мягким знаком и словас разделительным мягким знаком. Записывают слова с мягким знаком и безнего. Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью учителя. Записывают словарные слова с опорой на словарь	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и безнего. Составляют схемы слов с мягким знаком.	05.0912	

					Записывают словарные слова		
--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--

53	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	1	Объяснение написания слов с мягким знаком, различие правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком. Упражнения в записи слов и предложений	Произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью учителя. Выделяют мягкий знак в словах	Объясняют написание с разделительным мягким знаком. Записывают слова с разделительным мягким знаком, выделяют его. Доказывают правильность написания данных слов при записи слов и предложений	10.12	
----	---	---	--	--	--	-------	--

54	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Чтение и разбор текста. Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкогознака в словах; определение количества звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме.</p> <p>Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах Осуществляют самоконтроль</p>	11.12	
55- 56	<p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в</p>	2	<p>Повторение пар звонких и глухих согласных.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух.</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Называют пары звонких и глухих</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Сравнивают, как они произносятся и как</p>	12.16.12	

	<p>словах</p>		<p>Нахождение глухих и звонких согласных в словах.</p> <p>Запись слов, различающихся парным согласным.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений со словами</p>	<p>согласных с опорой на памятку.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу</p>	<p>пишутся на конце слова.</p> <p>Составляют и называют пары звонких и глухих согласных.</p> <p>Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>		
--	---------------	--	---	--	---	--	--

57	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Сравнение правописания произношения звонких и глухих согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек.</p> <p>Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных.</p> <p>Составление предложений со</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последнего звука в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора.</p> <p>Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя.</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным. Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют парные согласные.</p> <p>Составляют предложения со словами: рассказы,</p>	17.12	
----	---	---	---	---	---	-------	--

			<p>словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>	<p>Составляют предложения со</p> <p>словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам</p>	<p>рассказал, рассказчик</p>		
58	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце слова</p>	1	<p>Знакомство с правилом написания согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного образца</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>	18.12	

59	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу</p> <p>Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя</p> <p>Записывают слова по</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Доказывают правильность написания парных</p>	19.12	
----	--	---	--	--	--	-------	--

			конце слова с предварительной проверкой	алгоритму	согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным		
60	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной	Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Упражняются в правописания парных согласных на конце слова с помощью алгоритма	Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова, различающиеся парным согласными	23.12	

			проверкой				
61	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных. Чтение предложений с	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Читают предложения с сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова. Списывают текст,	24.12	

			сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов. Выборочное письмо слов в зависимости от правила		вставляют пропущенные буквы. Выполняют выборочное письмо слов в зависимости от правила		
62	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой. Запись слов, словосочетаний и предложений с	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их	25.12	

			пропущенными безударными гласными				
63	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью учителя. Составляют предложения с данным	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложения с данным	26.12	

			<p>словом.</p> <p>Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам.</p> <p>Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на знакомые правила.</p> <p>Подбор проверочных слов для правильного написания слов</p>	<p>словом по опорным картинкам.</p> <p>Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя</p>	<p>словом.</p> <p>Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему,</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила		
64	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Упражнения в различении написания и произношения слов. Работа по учебнику: объяснение правописания слов на	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила	13.01	

			<p>знакомые правила, с опорой на текст, схемы.</p> <p>Подбор проверочных слов для правильного написания слов.</p> <p>Письмо по памяти</p>	<p>правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку.</p> <p>Пишут слова после предварительного разбора.</p> <p>Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова</p>	<p>проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Пишут слова, вставляя пропущенную букву.</p> <p>Пишут по памяти стихотворение</p>		
65	Правила	1	Работа по учебнику:	Упражняются в	Называют правила	14.01	

<p>правописания в слове. Закрепление знаний</p>		<p>упражнения в различении написания слов на изученные правила. Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам и запись в тетрадь</p>	<p>правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после</p>	<p>правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p>		
---	--	--	--	---	--	--

				<p>предварительного разбора.</p> <p>Комментированное письмо: читают выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь</p>	<p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов на изученные правила</p> <p>Комментированное письмо: объясняют написание выделенных слов в тексте, проговаривают слова по слогам и записывают в тетрадь</p>		
3 четверть							
66	Правила правописания в	1	Ознакомление со словарным словом,	Упражняются в правильном	Называют правила правописания парных	15.01	

<p>слове. Закрепление знаний</p>	<p>обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак». Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам.</p>	<p>правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного</p>	<p>согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают</p>	
--	---	--	--	--

			<p>Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания</p>	<p>разбора. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора</p>	<p>правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания</p>		
67	<p>Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»</p>	1	<p>Повторение основных правил. Рассматривание рисунков. Называние изображенных</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы.</p>	<p>Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные</p>	16.01	

			предметов. Запись слов по памяти	Записывают слова по памяти с опорой на учебник	предметы. Записывают слова по памяти		
Слово – 54 часа							
68	Названия предметов, действий и признаков	1	Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильное употребление слов- названий предметов,	Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по	Различают названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Упражняются в подборе названия предмета, действия и	20.01	

			<p>действий, признаков всвязи друг с другом. Составление и запись предложений по вопросам</p>	<p>вопросам с помощью учителя</p>	<p>признака предмета позначению и по вопросам.</p> <p>Правильно употребляют слова- названия предметов, действий, признаков всвязи друг с другом.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам</p>		
--	--	--	---	---------------------------------------	---	--	--

69-70	<p>Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p>	2	<p>Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы: «Кто?», «Что?»</p> <p>Составление и запись предложений с</p>	<p>Знакомство со словарным словом</p> <p>«лягушка», ставят ударения, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом с опорой на картинки.</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p>	<p>Знакомство со словарным словом</p> <p>«лягушка», ставят ударения, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Выделяют в предложении и названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p>	21.22.01	
-------	--	---	--	---	---	----------	--

			<p>данными словами.</p> <p>Выделение в предложении названияпредметов</p>		<p>Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словамконкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова.</p> <p>Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

71	Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	1	<p>Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам</p>	<p>Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»</p> <p>Выделяют в предложении и названия предметов, данные в разных формах.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с</p>	23.01	
----	--	---	--	--	--	-------	--

					изменением формы слова		
72	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	<p>Упражнения в различении названия предметов по вопросам.</p> <p>Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.</p> <p>Работа с деформированным и предложениями: составление предложений по схеме, с изменением формы слова по вопросам.</p> <p>Запись слов, предложени й</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам</p>	<p>Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?»</p> <p>Выделяют в предложении и названия предметов, данные в разных формах.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с</p>	27.01	

					изменением формы слова		
--	--	--	--	--	---------------------------	--	--

73	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Выделяют в предложении и названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова	28.01	
----	--	---	--	---	--	-------	--

74	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения с	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении и названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам,	29.01	
----	--	---	--	--	--	-------	--

				данными словами по картинкам	обозначающи м предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова		
75	Выделение названий предметов в предложениях и	1	Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Запись предложений. Ответы на вопросы	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с опорой на картинку	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения	30.01	

					я		
76-77	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	2	Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств, фамилий, названий населенных пунктов. Ознакомление со	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку. Находят имена собственные. Записывают предложения с	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных. Находят имена собственные и объясняют их написание. Записывают	03.04.02	

			<p>словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия.</p> <p>Нахождение именсобственных и объяснение их написания.</p> <p>Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.</p>	<p>именами собственными после предварительного разбора</p>	<p>предложения сименами собственными</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

78	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	<p>Повторение правил написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц.</p> <p>Объяснение правописания большой буквы в названиях городов, деревень, стран.</p> <p>Составление и запись предложений.</p> <p>Подбор названий деревень и сёл</p>	<p>Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают названия деревень и сёл.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки – деревня Петушки).</p> <p>Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц</p>	05.02	
----	--	---	---	---	---	-------	--

79	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	<p>Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Упражнения в правописании большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»</p>	<p>Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Составляют и записывают предложения после предварительного разбора.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова с помощью учителя</p>	<p>Различают похожие названия предметов и имен собственных.</p> <p>Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно</p>	06.02	
----	--	---	---	---	---	-------	--

80	Названия предметов. Закрепление знаний	1	<p>Различение названий предметов по вопросам.</p> <p>Выделение в предложении и названия предметов, данных в разных формах.</p> <p>Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора</p>	<p>Различают похожие названия предметов и имена собственные.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	10.02	
81	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	1	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме.</p> <p>Выполняют</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют</p>	11.02	

			<p>слух.</p> <p>Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам.</p> <p>Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов.</p> <p>Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>		
--	--	--	---	---	---	--	--

82	<p>Названия признаков. Определены признаки предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»</p>	1	<p>Различение названий предмета и его признака.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов о названиях предметов к словам признакам.</p> <p>Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов</p>	<p>Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя</p>	<p>Находят слова признаки предмета. Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое? какие?» Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета.</p> <p>Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов</p>	12.02	
83	<p>Постановка вопросов к названиям признаков</p>	1	<p>Называние слов, обозначающих признак предмета.</p> <p>Подбор названий</p>	<p>Называют признаки предмета с опорой на картинку.</p> <p>Подбирают названия</p>	<p>Называют признаки предмета.</p> <p>Подбирают названия признаков к</p>	13.02	

	предмета		<p>признаков к выделенным названиям предметов.</p> <p>Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков.</p> <p>Составление предложений по предметным картинкам по образцу</p>	<p>признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос.</p> <p>Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинку.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя</p>	<p>выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам по образцу</p>		
--	----------	--	---	---	---	--	--

84	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Подбор признаков, противоположных по значению, запись данных слов парами. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета с использованием опорных слов.</p> <p>Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам с помощью</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета.</p> <p>Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами.</p> <p>Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков</p> <p>Составляют предложения по предметным</p>	17.02	
----	--	---	---	---	---	-------	--

				учителя	картинкам по образцу		
85	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу.</p> <p>Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов,</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку. Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус). Угадывают предмет по его признакам. Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу</p>	18.02	

			<p>противоположных по смыслу.</p> <p>Списывание предложений с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>	<p>смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>	<p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

				после предварительног оразбора			
86	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	Ознакомление со словарным словом «магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в подборе признаков к предмету. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам	Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку. Различают названия признаков по	Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета и предмет по его признакам. Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и	19.02	

			признакам. Подбор и запись ряда признаков одного предмета	вопросам. Подбирают и записывают признаки одного предмета	записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета		
87	Определение предмета по его признакам	1	Определение названия предмета по его признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу	Называют предмет по его признакам. Различают предметы по их признакам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки	20.02	

			письмо с объяснением орфограмм в словах				
88	Различение названий предметов, действий, признаков	1	Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий.	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета.	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву я. Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета.	24.02	

		<p>Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков</p>	<p>Называют действие предмета.</p> <p>Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя.</p> <p>Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного</p>	<p>Различают названия предметов, действий, признаков предмета.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Выписывают из предложения и текста названия предметов, их действий и признаков</p>	
--	--	---	--	---	--

				разбора			
89	Постановка вопросов к словам в предложении	1	Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков. Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам	Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу. Ставят вопрос к словам- предметам, действиям и признакам с помощью учителя	Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков. Ставят вопрос к словам- предметам, действиям и признакам	25.02	
90-91	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	2	Упражнения в подборе слов признаков к названиям предметов. Дополнение предложений	Закрепляют правило оформления предложения с опорой на памятку. Читают предложения, подбирают названия признаков к	Называют правила оформления предложения. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным	26.27.02	

		<p>подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета. Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Запись распространенных</p>	<p>выделенным названиям предметов с опорой на картинки. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью учителя</p>	<p>названиям предметов. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам</p>	
--	--	---	--	--	--

			предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета				
92-93	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	2	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Запись распространенных предложений, с	Повторяют правило оформления предложения. Находят в предложении слова-признаки предмета. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу с помощью учителя.	Называют правила оформления предложения. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. Выписывают из текста названия предметов и их признаков	03.04.03	

			использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу				
94	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают	05.03	

			и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов	предложении слова, которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам	название и признак предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов		
95	Промежуточная диагностическая работа	1	Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с	06.03	

		<p>словосочетаниями.</p> <p>Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога.</p> <p>Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога</p>	<p>сочетания слов с пропущенными предлогами.</p> <p>Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя.</p> <p>Изменяют формы слова в предложении по картинкам</p>	<p>пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями.</p> <p>Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога.</p> <p>Изменяют формы слова в предложении в зависимости от</p>	
--	--	---	---	--	--

					предлога		
96	Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»	Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении. Составляют и записывают предложения по	Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» Подбирают нужный	10.03	

				вопросу «Из чего?» после предварительного разбора	предлог для связи слов в словосочетании или предложении		
--	--	--	--	--	--	--	--

97	Предлог ЗА со словами	1	<p>Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений с предлогом ЗА</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ЗА в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлог ЗА в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА</p>	11.03	
----	-----------------------	---	---	--	---	-------	--

98	Предлог БЕЗ со словами Промежуточная диагностическая работа	1	Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении	12.03	
----	---	---	--	--	--	-------	--

			<p>построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений спредлогом БЕЗ</p>	<p>предлога БЕЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог БЕЗ в предложении</p>	<p>предложений. Находят предлог БЕЗ в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>		
--	--	--	---	---	---	--	--

99	Предлог ДО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовани ипредлога ДО вречи при построении предложений. Составление и запись предложения повопросу «До чего?»	Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения повопросу «До чего?» после предварительног оразбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения повопросу «До чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении	13.03	
100- 101	Предлог ПРО со словами	2	Упражнения в правильном использовании	Упражняются в правильном использовании	Упражняются в правильном использовании	17.18.03	

			<p>предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?</p>	<p>предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора</p>	<p>предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого?</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

102- 103	Предлоги. Закреплены знаний	2	<p>Ознакомление со словарным словом: шёл, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Изменение формы слова по смыслу.</p> <p>Составление предложений с получившимся словосочетанием .</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлогов в речи</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений.</p>	19.20.03	
-------------	-----------------------------------	---	--	--	--	----------	--

			<p>Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги.</p> <p>Запись предложений</p>	<p>при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлоги в предложении.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора.</p> <p>Записывают предложения</p>	<p>Находят и выделяют предлоги в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора.</p> <p>Записывают</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

					предложени я		
104	Предлоги. Закреплени езнаний.	1	Изменение формы слова по смыслу. Составление предложений с получившимся словосочетанием .Развитие умения вставлять в текст	Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в	Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте.	01.04	

			пропущенные предлоги.	предложения. Изменяют форму	Подбирают нужный предлог для связи		
--	--	--	--------------------------	--------------------------------	---------------------------------------	--	--

			Запись предложений	<p>слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора.</p> <p>Записывают предложения</p>	<p>слов в словосочетании или предложении и записывают их.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора.</p> <p>Записывают предложения</p>		
105-	Проверочная	2	Повторение	Повторяют основные	Повторяют основные	02.03.04	

106	работа по теме: «Предлоги»		основных правил. Выполнение тестового задания.	правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	правила. Выполняют тестовые задания		
4 четверть. Предложение – 12 часов							
107	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений,	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении.	07.04	

			<p>выделение в них названия предметов.</p> <p>Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>предложения к картинкам и записывают их с помощью учителя.</p>	<p>Выделяют из текста предложение на заданную тему.</p> <p>Правильно оформляют предложение.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивают в них названия предметов.</p> <p>Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

					картинки		
108- 109	Деление текста на предложения	2	Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в	Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.	08.09.04	

			<p>умении делить текст на предложения.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Делят текст на предложения после предварительного разбора.</p> <p>Определяют с помощью учителя границы предложения.</p> <p>Списывают предложение с комментированием правил записи</p>	<p>Выделяют предложение из текста.</p> <p>Делят текст на предложения.</p> <p>Определяют границы предложения.</p> <p>Записывают предложения с комментированием правил записи предложения</p>		
110	Завершение начатого предложения	1	<p>Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов,</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают</p>	10.04	

		<p>количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Завершение предложений по смыслу.</p> <p>Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать</p>	<p>выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и</p>	<p>количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные</p>	
--	--	--	--	---	--

			предложение	записывают предложение с помощью учителя	буквы и записывают предложение		
111	Порядок слов в предложении Промежуточная диагностическая работа	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью учителя. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Расставляют порядок слов в предложении. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи	14.04	

112	Порядок слов в предложении	1	<p>Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Составление предложений по</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Составляют и</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p>	15.04	
-----	----------------------------	---	---	---	--	-------	--

			сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи		
113	Связь слов в предложении	1	Знакомство с правилом о связи слов в предложении.	Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с	Запоминают правила о связи слов в	16.04	

			Изменение слов по смыслу так, чтобы получились предложения. Чтение и запись предложений с изменением слов. Составление и запись предложения из отдельных слов	опорой на памятку. Составляют и записывают предложения из отдельных слов с помощью учителя	предложении. Изменяют слова по смыслу так, чтобы получилось предложение и записывают его. Читают и записывают предложения с изменением слов		
114	Связь слов в	1	Повторение правила о	Устанавливают связь	Связывают слова в	17.04	

	предложении		<p>связи слов в предложении.</p> <p>Запись предложений из слов, по картинкам, вопросам.</p> <p>Письмо по памяти.</p>	<p>между словами в предложении с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам.</p> <p>С помощью учителя ставят вопросы к словам в предложении.</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку.</p> <p>Записывают по памяти</p>	<p>предложении, изменяя форму слов.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам.</p> <p>Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание</p>		
--	-------------	--	--	--	---	--	--

				слова с выделенной буквой	выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их		
115- 116	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	2	Работа над интонационным оформлением высказывания. Упражнения в постановке вопросительного	Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные	Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по	21.22.04	

		<p>знака в конце предложения. Упражнения в составлении предложений из</p> <p>разрозненных слов, данных в нужной</p> <p>форме.</p> <p>Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.</p> <p>Запись предложений вопросительным знаком</p>	<p>предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из</p> <p>разрозненных слов, данных в нужной</p> <p>форме.</p> <p>Записывают предложения с вопросительным знаком</p>		
--	--	--	---	---	--	--

117	Восклицательны е предложения	1	<p>Работа над интонационны моформлением высказывания.</p> <p>Знакомство с восклицательны мзнаком в конце предложения.</p> <p>Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов,данных в нужной форме.</p> <p>Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.</p> <p>Запись предложений свосклицательным знаком</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении предложенийс восклицательным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Выразительно читают предложения с восклицательным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте восклицательные предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Записывают предложения с восклицательным знаком</p>	23.04	
-----	---------------------------------	---	--	--	--	-------	--

118-119	Разные по интонации предложения	2	Чтение предложений различной интонацией, ответы на вопросы учителя. Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.	Читают предложения с разной интонацией. Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью учителя. Записывают	Выразительно читают предложения. Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски. Сравнивают и выделяют видимые признаки (восклицания или	24.28.04	
---------	---------------------------------	---	--	---	--	----------	--

				предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора	вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания		
120	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение и	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в	29.04	

			<p>подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте. Проверка работы самостоятельно</p>	<p>предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль</p>	<p>предложении; находят и выделяют предлоги. Осуществляют самоконтроль</p>			
Повторение – 11 часов								
121- 122	<p>Правописание гласных и согласных в</p>	2	<p>Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя</p>	30.04. 05.05		

	слове		различение и обозначение. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	согласных в слове по памятке. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их	изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова		
123	Правописание гласных и согласных в слове	1	Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятки. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные	06.05	

			объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой				
124-	Итоговая диагностическая работа	2	Повторение и	Упражняются в	Правильно пишут	07.12.05	
125	Правописание гласных и согласных в слове		закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных.	закреплении правил написания гласных и согласных в слове. Вставляют в слова пропущенные буквы, подбирая проверочные слова с	гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы.		

			Написание пропущенных букв в словах с объяснение м орфограммы .	помощью учителя	Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор. Записывают слова		
126-127	Название предметов, действий, признаков	2	Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы. Различение названия предметов и имен	Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов. Выбирают нужную букву при написании названия предметов	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов. Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных. Подбирают к названиям предметов признаки и действия.	13.14.05	

		<p>собственных. Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий. Запись словосочетаний и предложений.</p>	<p>и имен собственных с помощью учителя. Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку. Записывают словосочетания</p>	<p>Записывают словосочетания и предложения</p>		
--	--	---	--	--	--	--

128	Название предметов ,действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов , действий и признаков .</p> <p>Дифференциация изапись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов , действий</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памятки.</p> <p>Составляют и записывают предложения , подбирая по смыслу названия предметов,</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов действий и признаковпредметов.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют и записывают предложения , подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся</p>	15.05	
-----	---	---	--	--	--	-------	--

			и признаков . Составление и запись предложения	действий и признаков с помощью учителя	предложения		
129- 130	Название предметов ,действий, признаков	2	Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов , действий	Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов,	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаковпредметов.	19.20.05	

			и признаков .	действий и	Ставят вопросы к		
--	--	--	---------------------	------------	------------------	--	--

			<p>Дифференциация изапись слов названий</p> <p>предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия</p> <p>предметов , действий и признаков</p> <p>·</p> <p>Составление и запись</p> <p>предложения</p>	<p>признаков с поройна памятку.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения</p> <p>,</p> <p>подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Записывают предложения с</p> <p>соблюдением правилзаписи после</p>	<p>словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют предложения</p> <p>,</p> <p>подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения.</p> <p>Записывают предложения с</p> <p>соблюдением правилзаписи</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

				предварительного разбора			
131- 132	Предложение	2	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Чтение и составление предложений из выделенных	Повторяют правила оформления предложений в письменной речи с опорой на памятку. Читают предложения из выделенных слов и составляют их с	Называют правила оформления предложений в письменной речи. Читают и составляют предложения из выделенных слов.	21.22.05	

			слов. Запись предложений, располагая слова	помощью учителя. Записывают	Записывают предложения , располагая слова попорядку		
--	--	--	--	--------------------------------	---	--	--

			по порядку	предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора			
133- 134	Предложение	2	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам.	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают	26.05	

				Записывают предложения после предварительного разбора	предложения		
135-136	Предложение	2	Составление предложений из деформированных слов (в начальной форме). Составление и запись предложений по	Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной форме с помощью учителя. Отвечают на вопросы по	Составляют и записывают предложения из деформированных слов, данных в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картине		

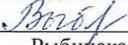
			<p>сюжетной картинке.</p> <p>Письмо по памяти</p>	<p>сюжетной картине.</p> <p>Записывают предложения после предварительного разбора.</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку.</p> <p>Записывают по памяти слова с выделенной буквой</p>	<p>грамматически правильно оформленным предложением, записывают его.</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь.</p> <p>Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их</p>		
--	--	--	---	---	---	--	--

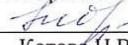
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет по образованию Усольского муниципального района

МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбинская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования

Обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Ручной труд 1-4 классов

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

– развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

– развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

– формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

– формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (2 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе определяет следующие задачи:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное, отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в 3 классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.);
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;

- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем

рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

- обогащение представлений о процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения учения планировать и предвидеть результаты работы);
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах

ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с глиной и пластилином	16	1
2	Работа с природными материалами	18	2
3	Работа с бумагой и картоном	18	1
4	Работа с текстильными материалами	16	1
Итого:		68	5

3 класс

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы: «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке умений составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно-операционные планы.

Обучающиеся с умственной отсталостью ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по формированию интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с природными материалами	10	1
2	Работа с бумагой и картоном	20	1
3	Работа с текстильными материалами	10	1
4	Работа с древесиной	10	-
5	Работа с проволокой	10	1
6	Работа с металлоконструктором	8	1
Итого:		68	5

4 класс

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количес во часов	Контрольные работы (кол-во)
----------	------------------------	---------------------	-----------------------------------

1	Работа с бумагой	40	1
2	Работа с текстильными материалами	10	1
3	Работа с древесными материалами	8	1
4	Работа с металлом	10	2
Итого:		68	5

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- называть виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Личностные:

- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
- знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).
- подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои

действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

4 класс

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
 - знать виды трудовых работ;
 - знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
 - знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
 - знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
 - анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Работа с глиной и пластилином – 4 часа					
1-2	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	2	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как о строительный материал. Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Анализ объекта по вопросам учителя, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя	04.05.09	
3-4	Лепка столярных	2	Лепка из пластилина изделия,	11.12.09	

	инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»		состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Работа по плану. Текущий контроль		
Работа с природными материалами – 6 часа					
5-6	Входная промежуточная работа Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»	2	Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Использование листьев для украшения предметов быта. Функциональная значимость рамок. Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану. Понятие «орнамент». Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	18.19.09	

7-8	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	2	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Столярные инструменты и правила работы с шилом	25.26.09	
9-10	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»	2	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание	02.03.10	

Работа с бумагой и картоном – 8 часа				
11-12	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»	2	Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная	09.10.10
13-14	Промежуточная диагностическая работа Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	2	Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень). Состояние деревьев в разные времена года. Сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализ, с опорой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Обработка бумаги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и	16.17.10

			<p>кистью.</p> <p>Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности</p>		
15-16	<p>Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»</p>	2	<p>Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Чтение изобразительно-графического плана с помощью учителя</p>	23.24.10	
17-18	<p>Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»</p>	2	<p>Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится;</p>	06.07.11	

			толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу		
Работа с текстильными материалами – 4 часа					
19-20	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»	2	Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. План изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом	13.14.11	
21-22	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	2	Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых	20.21.11	

			<p>при работе с нитками. Вдевание нитки в иголку. Прием завязывания узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Прием шитья «игла вверх-вниз». Планирование с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>		
Работа с глиной и пластилином – 4 часа					
23-24	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	2	<p>Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работа с опорой на</p>	27.28.11	

			предметно—операционный план с частичной помощью учителя		
25-26	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ).«Чашка из пластилиновых жгутиков»	2	<p>Пластилин и его физические свойства.</p> <p>Лепка конструктивным способом изделия конической формы.</p> <p>Понятия «конус», «усеченный конус».</p> <p>Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.</p> <p>Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план</p>	04.05.12	
Работа с природными материалами – 2 час					
27-28	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	2	<p>Представления о деревьях, листьях.</p> <p>Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства.</p> <p>Понятие «аппликация».</p> <p>Анализ аппликации и</p>	11.12.12	

			<p>выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений.</p> <p>Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе</p>		
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
29-30	<p>Разметка бумаги и картона по аблонам «Машина»</p> <p>Промежуточная диагностическая работа</p>	2	<p>Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности</p> <p>Правила работы с шаблоном.</p> <p>Понятия «контур», «силуэт».</p> <p>Вырезание ножницами по контурной линии</p>	18.19.12	
31-32	<p>Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.</p> <p>«Яблоко», «Рыба»</p>	2	<p>Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений.</p> <p>Понятие «бумажная мозаика».</p> <p>Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших</p>	25.26.12	

			<p>кусочков бумаги на основу».</p> <p>Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств.</p> <p>Изготовление изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя</p>		
Работа с текстильными материалами – 2 час					
33-34	<p>Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.</p> <p>«Девочка», «Мальчик»</p>	2	<p>Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях.</p> <p>Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам учителя.</p> <p>Изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p> <p>Приемы наматывания, связывания, резания ниток</p>	15.16.01	
Работа с глиной и пластилином – 2 час					
35-36	<p>Лепка чайной посуды в форме шара.</p> <p>«Чайник для заварки»</p>	2	<p>Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды.</p> <p>Анализ объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Геометрическое тело «шар», его признаки.</p> <p>Скатывание пластилина</p>	22.23.01	

			<p>кругообразными движениями до получения формы шара. Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану и работа по плану при выполнении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя</p>		
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
37-38	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»	2	<p>Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Сборка способом соединения заготовок в прорези</p>	29.30.01	

39-40	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	2	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Сборка способом склеивания заготовок	05.06.02	
Работа с текстильными материалами – 2 час					
41-42	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»	2	Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	12.13.02	
Работа с глиной и пластилином – 4 часа					
43-44	Лепка по образцу стилизованных	2	Представления о глине как о поделочном материале и ее	19.20.02	

	фигур животных. «Медвежонок»		<p>применение для изготовления скульптуры.</p> <p>Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства.</p> <p>Лепка фигурок животных конструктивным способом.</p> <p>Анализ образца, выделение основных геометрических форм.</p> <p>Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность.</p> <p>Приемы соединения деталей в одно целое</p>		
45-46	Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка»	2	<p>Сведения о скульптуре и ее предназначении.</p> <p>Конструктивный способ лепки.</p> <p>Пластический способ лепки из пластилина.</p> <p>Приемы лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание».</p> <p>Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя</p>	26.27.02	

Работа с природными материалами – 2 час					
47-48	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»	2	Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенностями. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Работа в соответствии с планом и отчет о проделанной работе	05.06.03	
Работа с бумагой и картоном – 2 час					
49-50	Промежуточная диагностическая работа Аппликация «Грузовик»	2	Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»). Осуществление контрольных	12.13.03	

			действий		
Работа с текстильными материалами – 6 часа					
51-52	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	2	Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	19.20.03	
53-54	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»	2	Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке	02.03.04	
55-56	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	2	Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец	09.10.04	

			самостоятельно или частично по вопросам учителя		
Работа с бумагой и картоном – 2 час					
57-58	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	2	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу	16.17.04	
Работа с пластилином – 2 час					
59-60	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	2	Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении».	23.24.04	

			Лепка изделия конструктивным способом. Сборка макета		
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
61-62	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	2	Проверка знаний детей о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на наглядность. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок	30.04 07.05	
63-64	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»	2	Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы. Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Скручивание трубочки из бумаги с использованием	08.14.05	

			<p>приема «накручивание бумаги на карандаш».</p> <p>Приемы вырезания из бумаги.</p> <p>Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательности действий по предметно-операционному плану из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры</p>		
Работа с текстильными материалами – 4 часа					
65-66	<p>Итоговая диагностическая работа</p> <p>Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»</p>	2	<p>Вышивка.</p> <p>Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок).</p> <p>Правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками</p>	15.21.05	
67-68	<p>Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).</p> <p>«Салфетка из канвы»</p>	2	<p>Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p>	22.05	

			Виды отделочных ручных стежков. Вышивание сметочным стежком. Правила безопасной работы с иглой		
--	--	--	---	--	--

I. ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ – 10 часов.							
1-2	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	2	Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов,	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам учителя. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты,	4.5.09	

			используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадь	материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам учителя и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадь	используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадь		
3-4	Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»	2	Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-	Повторяют виды природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации. Разбирают	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Рассказывают о видах аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений.	11.12.09	

			<p>операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места</p>	<p>аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью учителя. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции по вопросам учителя. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места</p>	<p>Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места</p>		
5-6	<p>Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»</p> <p>Входная диагностическая работа</p>	2	<p>Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Определение признаков и свойств</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия</p>	18.19.09	

			<p>орехов. Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов</p>	<p>Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем учителя. Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя. Работают в коллективе</p>	<p>из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя. Работают в коллективе</p>		
7-8	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	2	<p>Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют</p>	25.26.09	

			<p>обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдение правил организации рабочего места</p>	<p>бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места</p>	<p>аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места</p>		
9-10	<p>Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»</p>	2	<p>Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места</p>	2.3.10	

				организации рабочего места			
РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 20 часов.							
11-12	Окантовка картона полосками бумаги	2	Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план	Рассказывают о картоне по вопросам учителя. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя	Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план	9.10.10	
13-14	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки Промежуточная диагностическая работа	2	Рассказ о проволоке, познавательные сведения Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты,	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при	16.17.10	

			<p>материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой</p>	<p>используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой</p>	<p>работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой</p>		
15-16	Работа с проволокой «Паук»	2	<p>Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. Изготавливают паука по предметно-операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила</p>	23.24.10	

			учителя. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой	обращения с проволокой			
Работа с древесиной – 10 часов								
17-18	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	2	Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя. Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской	6.7.11		
19-	Изготовление изделия	2	Рассказ об изделиях	Рассказывают об	Рассказывают об	13.14.11		

20	из древесины «Опорный колышек для растений»		из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек под контролем учителя. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Используют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины	изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Называют свойства бруса. Используют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины		
21-22	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	2	Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Выполнение приемов соединения	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы	20.21.11	

			<p>деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина. Освоение приемов работы с пластилином. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>	<p>природного материала по вопросам учителя. Используют приемы работы с пластилином. Изготавливают птицу по образцу. Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия под контролем учителя</p>	<p>соединения деталей из природного материала. Используют приемы работы с пластилином. Изготавливают птицу по образцу. Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

23 - 24	Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	2	Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Рассмотрение изделий из металлоконструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя. Знакомятся с профессией слесаря	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой. Знакомятся с профессией слесаря	27.28.11	
25 - 26	Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	2	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок	4.5.12	

			самостоятельно и с частичной помощью учителя. Сборка треугольника и квадрата из планок	винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок	винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок		
27 - 28	Работа «Дорожный знак»	2	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок)	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка	11.12.12	

29 - 30	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки» Промежуточная диагностическая работа	2	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой. Правильно держат инструмент	18.19.12	
РАБОТА С ТКАНИНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ -10 часов							
31 - 32	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	2	Технологии работы с бумажными полосами.	Осваивают технологии работы с бумажными	Осваивают технологии работы с бумажными	25.26.12	

			<p>Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос</p>	<p>полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с частичной помощью учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность</p>	<p>полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность</p>		
33 - 34	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	2	<p>Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок. Изготовление игрушек из</p>	<p>Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя.</p>	<p>Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Разбирают изделие самостоятельно.</p>	15.16.01	

			<p>бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>	<p>Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>	<p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>		
35 - 36	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	2	<p>Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.</p>	<p>Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя.</p>	<p>Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание). Рассказывают о технологии</p>	22.23.01	

			Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал	Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам учителя с опорой на наглядный материал	изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал		
37 - 38	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	2	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).	29.30.01	

			заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов	помощью учителя. Изготавливают каркасную шапочку	Изготавливают каркасную шапочку		
39 - 40	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем»	2	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка	5.6.02	
РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ -10 часов							
41 - 42	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2	Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию	12.13.02	

			<p>технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательнос ти окантовки картона бумагой.</p>	<p>окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя</p>	<p>окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок)</p>		
43 - 44	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2	<p>Повторение приемов разметки бумаги по линейке. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя</p>	<p>Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Владеют техническими</p>	<p>Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Владеют техническими</p>	19.20.02	

			с опорой на наглядный материал учебника Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок. Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя. Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло» Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок). Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло» Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»		
45 - 46	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя.	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей по вопросам учителя. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Употребляют в речи слова,	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья.	26.27.02	

			Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку»	обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка	Выполняют строчку прямого стежка		
47 - 48	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Правила работы с иглой. Косой стежок	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка	5.6.03	
49 - 50	Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопленки» Промежуточная диагностическая работа	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Используют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка).	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Используют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи	12.13.03	

				Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно	слова, обозначающие направление самостоятельно		
РАБОТА С ПРОВОЛКОЙ – 10 часов							
51-52	Аппликация из древесных опилок «Собака»	2	Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места для работы с опилками	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам учителя. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениям и (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина». Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениям и (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной	19.20.03	

				школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками	столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками		
53-54	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Соблюдение правил работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	2.3.04	
55-56	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с	2	Перечисление предметов, сделанных из	Называют предметы, сделанные из картона, и	Рассказывают о картоне как о поделочном	9.10.04	

	ПОМОЩЬЮ КЛАПАНОВ»		<p>картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Ответы на вопросы о сортах картона.</p> <p>Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок.</p> <p>Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги</p>	<p>определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона.</p> <p>Повторяют геометрические фигуры.</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги.</p> <p>Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя.</p> <p>Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя</p>	<p>материале.</p> <p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона.</p> <p>Повторяют геометрические фигуры.</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги.</p> <p>Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок).</p> <p>Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу</p>		
--	-------------------	--	---	---	--	--	--

57-58	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	2	<p>Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе.</p> <p>Повторение сортов картона.</p> <p>Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок.</p> <p>Изготовление открытых коробок способом склеивания бортов встык</p>	<p>Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб).</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык.</p> <p>Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью учителя.</p> <p>Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя</p>	<p>Называют назначение, формы, детали коробок.</p> <p>Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб).</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык.</p> <p>Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки.</p> <p>Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу</p>	16.17.04	
59-60	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	2	<p>Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в</p>	<p>Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в</p>	<p>Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в</p>	23.24.03	

			<p>порядке. Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>порядке. Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка под контролем учителя. Шьют строчкой прямого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>порядке. Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка. Шьют строчкой прямого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>		
РАБОТА С ПРОВОЛКОЙ -8 ЧАСОВ.							
61-62	<p>Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»</p>	2	<p>Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Шьют строчкой косого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой косого стежка. Шьют строчкой косого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	30.04 7.05	

63-64	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	1	<p>Определение видов украшения изделий.</p> <p>Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании.</p> <p>Соблюдение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение технологии изготовления закладки по образцу</p>	<p>Называют виды украшения изделий.</p> <p>Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания.</p> <p>Изготавливают закладки по образцу</p>	<p>Называют виды украшения изделий.</p> <p>Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания.</p> <p>Изготавливают закладки по образцу</p>	8.14.05	
65-66	<p>Объемные игрушки на основе геометрических тел</p> <p>«Птица»</p> <p>Итоговая диагностическая работа</p>	1	<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и следование ему.</p> <p>Изготовление конуса из круга.</p> <p>Сборка изделия способом склеивания.</p> <p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p>	15.21.05	

				<p>изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) с помощью учителя. Изготавливают конус из круга. Собирают изделие способом склеивания. Используют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>	<p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Изготавливают конус из круга. Собирают изделие способом склеивания. Используют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>		
67-68	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Воробьи на ветках»	1	Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.	22.05	

			<p>и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Читают самостоятельного и с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>	<p>Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Работа с бумагой – 40 часа							
1-2	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	2	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках	Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с	04.05.09	

			труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью		учебником и рабочей тетрадью		
3-4	Геометрическая фигура, раскладка	2	<p>Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под</p>	<p>Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>	11.12.09	

				контролем учителя			
5-6	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка» Входная диагностическая работа	2	Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом	18.19.09	
7-8	Игра	2	Нахождение на	Закрепляют	Закрепляют	25.26.09	

	«Геометрический конструктор»		<p>линейке длины, заданной в миллиметрах.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p> <p>Разметка заготовки изделия.</p> <p>Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>	<p>представления о миллиметре как о мере длины.</p> <p>Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя</p>	<p>представления о миллиметре как о мере длины.</p> <p>Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>		
9-10	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	2	<p>Проверка знаний о ткани.</p> <p>Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучение плотности переплетения нитей в ткани.</p> <p>Знакомство с процессом ткачества на примере</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в ткани.</p> <p>Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в ткани.</p> <p>Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей</p>	02.03.10	

			полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя	(поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей		
11-12	Игрушка «Кукла скрутка»	2	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно	09.10.10	
13-14	Промежуточная диагностическая работа Салфетка с аппликацией	2	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии	16.17.10	

			<p>Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)</p>	<p>«аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя. Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>	<p>«аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>		
15-16	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	2	<p>Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p>	23.24.10	

			<p>разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану</p>	<p>операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя</p>	<p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. Работают самостоятельно по готовому плану</p>		
17-18	Игрушка «Летающий диск»	2	<p>Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр».</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают</p>	06.07.11	

				Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя	окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану		
19-20	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	2	Разбор конструкции многодетального изделия, Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя. Вырезают и сгибают бумагу.	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия	13.14.11	

				Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя			
21-22	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	2	<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	20.21.11	
23-24	Конверт без клеевого соединения деталей	2	<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия,</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах</p>	27.28.11	

			<p>выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом</p>		
25-26	<p>Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» Промежуточная диагностическая работа</p>	2	<p>Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его</p>	04.05.12	

		<p>размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>	<p>элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>		
--	--	--	---	---	--	--

27-28	Закладка для книг из зигзагообразных полос	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	11.12.12	
-------	--	---	--	---	---	----------	--

29-30	Закладка для книг со «свободным плетением» Промежуточная диагностическая работа	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>	18.19.12	
31-32	Изделие «Салфетка-прихватка»	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в</p>	25.26.12	

			изделия по намеченному плану. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка	Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя	соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка		
33- 34	Изделие «Дерево»	2	Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	15.16.01	
35- 36	Изделие «Паук»	2	Рассказ о функциональном	Рассказывают о функциональном	Рассказывают о функциональном	22.23.01	

			<p>назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>		
37-38	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	2	<p>Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные</p>	29.30.01	

			Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея		
39-40	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	2	<p>Повторение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Работают в</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p>	05.06.02	

				соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея		
Работа с текстильными материалами -10 часов.							
41- 42	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	2	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»	12.13.02	

				приема «точечное склеивание»			
43-44	Елочное украшение «Птица»	2	Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии». Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии». Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя. Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии». Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Контролируют правильность выполнения трудовых действий	19.20.02	
45-46	Елочное украшение «Снежинка»	2	Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и	26.27.02	

			<p>пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии.</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>		
47-48	Летающая модель «Планер»	2	<p>Проведение беседы о чертеже.</p> <p>Чтение чертежа и</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и</p>	05.06.03	

			<p>технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.</p>	<p>технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.</p>		
49-50	<p>Летающая модель «Самолет»</p> <p>Промежуточная диагностическая работа</p>	2	<p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контроль</p>	12.13.03	

			контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Выполняют контроль операций по вопросам учителя. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильность выполнения трудовых действий	операций. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильность выполнения трудовых действий			
Работа с древесными материалами – 8 часов.								
51- 52	Аппликация «Цветок из ниток»	2	Рассказ об изделиях декоративно- прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно- прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем	Рассказывают об изделиях декоративно- прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом	19.20.03		

				учителя			
53-54	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	2	<p>Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.</p> <p>Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки.</p> <p>Разбор изделия.</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>	02.03.04	
55-56	Работа с проволокой. «Муха»	2	<p>Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Разбор изделия.</p> <p>Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Используют различные материалы при изготовлении одного изделия.</p> <p>Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя</p>	<p>Используют различные материалы при изготовлении одного изделия.</p> <p>Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определяют сходства и различия между этими материалами.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>	09.10.04	
57-	Изделие «Открытая	2	Рассказ о	Рассказывают о	Рассказывают о	16.17.04	

58	коробочка»		<p>функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>	<p>функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>		
59-60	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	2	<p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной</p>	23.24.04	

			<p>аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки.</p> <p>Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

Работа с металлом -10 часов.

61-62	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	2	<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в</p>	30.04 07.05	
-------	---	---	--	---	---	----------------	--

			<p>Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>		
63-64	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	2	<p>Беседа о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Проведение работы по намеченному</p>	<p>Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Рассказывают правила работы иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	08.14.05	

			плану	Работают по намеченному плану			
65- 66	Пришивание пуговиц с ушком Итоговая диагностическая работа	2	Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану	15.21.05	
67- 68	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	2	Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и	22.05	

Учебно – методическое обеспечение:

1. Н.Н. Павлова (под редакцией В.В.Воронковой), Москва, «Просвещение», 2010 г., Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный класс, 1-4 классы.
2. В.Г. Петрова, Москва 2007 г., Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы.
3. Л.А. Кузнецова, С.-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2012 г., «Технология. Ручной труд» 3 класс.
4. Л.А. Кузнецова, С.-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2012 г., Методическое руководство к учебнику «Ручной труд» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Дополнительная литература:

1. Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей. Под ред. В.Г. Петровой. – М., «Просвещение», 1986.
4. Дидактический материал по трудовому обучению. Пособие для учащихся 1 класса.- М., «Просвещение», 1988.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

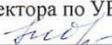
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет по образованию Усольского муниципального района

МБОУ «СОШ №6»

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Рыбинская Е.В.
Протокол № 5 от «24» мая
2024 г.

Согласовано
Замдиректора по УВР

Котова Н.В.



Рабочая программа общего образования

Обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Чтение 1-4 классов

п. Железнодорожный 2024 г.

Содержание

I. Пояснительная записка

2 класс

3 класс

4 класс

II. Содержание обучения

2 класс

3 класс

4 класс

III. Планируемые результаты

2 класс

3 класс

4 класс

IV. Тематическое планирование

2 класс

3 класс

4 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2 класс

УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

– формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе определяет следующие задачи:

– формирование умения читать слова со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными «Ь» и «Ъ» знаками;

– развитие умения соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;

– формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; умение элементарно оценивать прочитанное;

– формирование умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или картинному плану;

– формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения.

3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

– формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
- развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
- развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
- развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения, читать их перед классом;

– формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;

- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;

- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

- развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;

- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;

- формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;

- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Учебный предмет «Чтение» во 2 классе играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Осень пришла - в школу пора!	20	1 (тест)
2	Почитаем-поиграем	10	1 (тест)
3	В гостях у сказки	14	1 (тест)

4	Животные рядом с нами	15	1 (тест)
5	Ой, ты зимушка - зима!	16	1 (тест)
6	Что такое хорошо и что такое плохо	17	1 (тест)
7	Весна идет!	19	1 (тест)
8	Чудесное рядом	13	1 (тест)
9	Лето красное	12	1 (тест)
Итого:		136	9

3 класс

В 3 классе систематическое формирование выразительного чтения начинается с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения в 3 классе уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, разъяснение беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй, школа!	9	1 (тест)
2.	Осень наступила.	12	1 (тест)
3.	Учимся трудиться.	13	1 (тест)
4.	Ребятам о зверятах.	15	1 (тест)
5.	Чудесный мир сказок.	10	1 (тест)
6.	Зимушка, зима.	20	1 (тест)
7.	«Так нельзя, а так можно».	12	1 (тест)
8.	Весна в окно стучится.	19	1 (тест)
9.	Весёлые истории.	7	1 (тест)
10.	Родина любимая.	8	1 (тест)
11.	Здравствуй, лето!	11	0
Итого:		136	10

4 класс

В 4 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся сознательного, правильного и выразительного чтения.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется

метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Школьная жизнь	12	1 (тест)
2.	Время листьям опадать	17	1 (тест)
3.	Делу – время, потехе – час	7	1 (тест)
4.	В мире животных	13	1 (тест)
5.	Жизнь дана на добрые дела	8	1 (тест)
6.	Зима наступила	23	1 (тест)
7.	Весёлые истории	8	1 (тест)
8.	Полюбуйся, весна наступает	14	1 (тест)
9.	В мире волшебной сказки	10	1 (тест)
10.	Родная земля	13	1 (тест)
11.	Лето пришло	11	1 (тест)
Итого:		136	11

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.).

Предметные:

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
- читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Во втором полугодии 2 класса текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;

- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Личностные:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;

– читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но

исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

4 класс

Личностные:

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные:

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;

- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;

- определять главных действующих лиц произведения;

- давать элементарную оценку их поступков;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

V.	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Осень пришла- в школу пора – 20часов					
1	Стихотворение «Кончилось лето»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Расширение знаний о приметах осени. Формирование навыка чтения по слогам	03.09	
2	«Игра в слова»	1	Формирование навыка чтения по слогам. Обобщение знаний о гласных буквах	04.09	
3	По В.Голявкину. Рассказ «Все куда-нибудь идут»	1	Знакомство с правилами поведения в школе. Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка чтения по ролям	05.09	

4	Рассказ «Первый урок»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение иллюстрации с текстом Формирование навыка чтения по слогам	06.09	
5	Рассказ «Мы рисуем»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	10.09	
6	Я.Аким. Стихотворение «Грибной лес»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	11.09	
7	«Игра в слова»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Выделение и называние согласных букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение текста с иллюстрацией	12.09	
8	Входная диагностическая работа	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации.	13.09	

			Формирование навыка чтения		
9	Б.Заходер. Стихотворение «Птичья школа»	1	Повторение правил поведения на уроке. Подбор слов к иллюстрациям. Составление рассказа о правилах поведения на уроке	17.09	
10	По Н.Сладкову. Рассказ «Осенние подарки»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Знакомство с приметами осени. Формирование навыка чтения. Составление рассказа по иллюстрации	18.09	
11	Рассказ «В парке»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Нахождение в тексте образных сравнений. Формулирование основной мысли текста Формирование навыка чтения по слогам	19.09	
12	«Отгадай загадку»	1	Выделение и называние согласных букв. Чтение и отгадывание загадки. Соотнесение отгадки с картинками	20.09	

13	М.Ивенсен. Стихотворение «Падают, падают листья»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения. Заучивание стихотворения наизусть	24.09	
14	По В.Корабельников у. Рассказ «Осенний лес»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по иллюстрации	25.09	

15	По К.Ушинскому. Рассказ «Всякой вещи свое место»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыка чтения по слогам	26.09	
16	«Игра в слова»	1	Знание и называние пар букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение слов с иллюстрациями	27.09	
17	Д.Летнева. Стихотворение «Хозяин в доме»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов к иллюстрациям. Сравнение поступков героев стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место». Формирование навыка чтения	01.10	

18	По В.Голявкину. Рассказ «Зачем дети ходят в школу?»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыков чтения по слогам. Составление рассказа о школе с опорой на картинки	02.10	
19	Стихотворение «Игра в слова»	1	Знание и называние согласных букв. Чтение слогов и слов. Соотнесение текста с иллюстрациями. Составление предложений по сюжетным картинкам	03.10	
20	По А.Тумбасову. Рассказ «Серый вечер». Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Пересказ текста по вопросам учителя. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по картинке про осень. Выполнение теста по разделу «Осень пришла- в школу пора». Ответы на вопросы по разделу	04.10	

Почитаем- поиграем – 10 часов

21	По А.Шибяеву. Рассказ «Одна буква»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Выделение главной мысли произведения. Формирование навыка участия в частично-поисковой беседе по тексту. Формирование навыка чтения	08.10	
22	А.Усачев. Стихотворение «Слоги»	1	Выразительное чтение стихотворения. Составление слов из слогов	09.10	
23	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слогов и слов. Отгадывание загадки, соотнесение отгадки с картинкой. Ответы на вопросы к тексту	10.10	
24	По С.Иванову. Сказка «Дразнилка»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	11.10	

25	Промежуточная диагностическая работа	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	15.10	
26	Дж.Ривз. Стихотворение «Шумный Ба-Бах»	1	Восприятие стихотворения текста на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	16.10	
27	Л.Яхнин. Стихотворение «Если плачет кто-то рядом»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом	17.10	
28	Загадки про животных	1	Выразительное чтение загадок. Отгадывание загадки. Нахождение отгадки на картинках	18.10	

29	Стихотворение «Доскажи словечко»	1	Выразительное чтение стихотворения. Отгадывание загадки. Нахождение отгадки на картинках	22.10	
30	Сказка «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаем-поиграем»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Почитаем-поиграем». Формирование навыка чтения. Пересказ по вопросам учителя	23.10	
В гостях у сказки - 14 часов					
31	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы учителя. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с серией сюжетных картинок. Пересказ по вопросам учителя. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки	24.10	
32	Русская народная сказка «Гуси и лиса»	1	Восприятие сказки на слух, определение главных героев. Формирование навыков чтения по ролям. Передача голосом	25.10	

			интонации, соответствующие характеру героя. Пересказ сказки по вопросам учителя с опорой на картинку		
33	Русская народная сказка «Лиса и козел»	1	Ответы на вопросы сказки, прочитанной учителем, определение главных героев. Формирование навыков чтения по ролям. Пересказ сказки по сюжетным картинкам	05.11	
34	По Л.Толстому. Сказка «Мышка вышла гулять»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя. Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией	06.11	
35	Стихотворение «Отгадай загадку»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадки. Соотнесение отгадки с картинками. Рисование отгадки	07.11	

36	Литовская сказка «Волк и баран»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	08.11	
37	По С.Прокофьевой. Сказка «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Чтение по ролям. Соотнесение текста с картинками	12.11	
38	Литовская сказка «Рак и ворона»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Выразительное чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя	13.11	
39	Казахская сказка «Заяц и черепаха»	1	Восприятие сказки на слух ответы на вопросы. Определение главных героев. Выразительное чтение сказки. Составление предложений к картинкам	14.11	

40	Мордовская сказка «Благодарный медведь»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Пересказ сказки по картинке и вопросам учителя	15.11	
41	Стихотворение «Игра в слова»	1	Называние букв Ъ и Ь. Правильное чтение слов и предложений с буквами Ъ и Ь. Соотнесение текста с картинками	19.11	
42	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Определение главной мысли сказки. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками	20.11	
43	Армянская сказка «Волк и ягненок»	1	Восприятие сказки на слух, определение главной мысли. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Называние героев, показывание их на картинках. Пересказ сказки по вопросам учителя	21.11	
44	Русская народная	1	Ответы на вопросы к сказке,	22.11	

	сказка «Умей обождать!» Обобщение по разделу «В гостях у сказки»		прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Выполнение теста по разделу «В гостях у сказки». Пересказ сказки по картинке и вопросам учителя		
Животные рядом с нами – 15 часов					
45	Индийская сказка «Умная собака»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Называние главных героев. Выразительное чтение сказки. Составление предложений к картинкам	26.11	

46	Чтение стихотворений про животных	1	Выразительное чтение слов, соотнесение их с картинками. Чтение стихотворений про животных. Показ и называние животных на картинках	27.11	
47	По Э.Шиму. Рассказ «Я домой пришла!»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Выразительное чтение текста. Составление рассказа по картинке	28.11	
48	Русская народная присказка «Лошадка»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Обучение навыку выразительного чтения, чтения по ролям. Соотнесение текста с картинками	29.11	

49	Промежуточная диагностическая работа	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке про кроликов	03.12	
50	В.Лифшиц. Стихотворение «Баран»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Ответы на вопросы, называние героев. Выразительное чтение. Составление рассказа по картинке	04.12	
51	Чтение стихотворений про птиц	1	Чтение слов и соотнесение их с картинками. Выразительное чтение стихотворения про птиц. Составление рассказа по картинкам	05.12	
52	По Б.Житкову. Рассказ «Храбрый утенок»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками	06.12	
53	По Э.Шиму. Рассказ «Всё умеют сами»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Нахождение в тексте подписи к картинке. Формирование навыка выразительного чтения	10.12	

54	М.Бородицкая. Стихотворение «Котенок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение слова текста с картинкой	11.12	
55	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слов и соотнесение их с картинками. Формирование навыка выразительного чтения. Самостоятельное рисование изображения к тексту	12.12	
56	По В.Сутееву. Сказка «Три котенка»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, название героев. Ответы на вопросы к тексту. Формирование навыка выразительного чтения Пересказ сказки по картинкам и вопросам учителя	13.12	
57	По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Выбор предложений в тексте и соотнесения их с картинками	17.12	
58	Сказка «Упрямые козлята»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной	18.12	

			учителем, название героев. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками		
59	В.Лифшиц. Стихотворение «Пёс». Обобщение по разделу «Животные рядом с нами»	1	Восприятие стихотворения на слух. Выразительное чтение, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Выполнение теста по разделу «Животные рядом с нами». Составление рассказа про собаку	19.12	
Ой ты, зимушка - зима! – 16часов					
60	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке	20.12	
61	По Э.Киселевой. Сказка «Большой Снег»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Подбор признаков к слову «снег»	24.12	

62	По Н.Калининой. Рассказ «Снежный колобок»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о зимних забавах	25.12	
63	По С. Вангели. Сказка «Снеговик – новосел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, определение главных героев. Ответы на вопросы к тексту. Составление рассказа по картинке	26.12	
64	По Е. Шведеру. Рассказ «Воробышкин домик»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке о добрых делах	27.12	
65	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Зимние картинки»	1	Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом. Заучивание наизусть 1 части стихотворения	14.01	
66	Е.Самойлова.Расс каз «Миша и Шура»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Называние героев, оценка их поступков.	15.01	

			Соотнесение картинки с текстом		
67	Ш.Галиев. Стихотворение «Купили снег»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о новогодней ёлке	16.01	
68	По Г.Юдину. Рассказ «Буратиный нос»	1	Умение определять главную мысль рассказа, прочитанного учителем. Ответы на вопросы. Пересказ текста по картинке и вопросам учителя	17.01	
69	И.Токмакова. Стихотворение «Живи, елочка!»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Заучивание стихотворения наизусть	21.01	
70	По В.Сутееву. Рассказ «Про ёлки»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа о новогоднем празднике	22.01	
71	По В.Голявкину. Рассказ «Коньки купили не	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Определение главных	23.01	

	напрасно»		героев, оценка их поступков. Пересказ текста по картинкам и вопросам учителя		
72	По М.Пляцковскому. Сказка «Ромашки в январе»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке	24.01	
73	Русская народная сказка «Мороз и Заяц»	1	Восприятие сказки на слух, определение героев. Ответы на вопросы. Чтение по слогам. Пересказ сказки по вопросам учителя	28.01	
74	Литовская народная песенка «Вьюга»	1	Восприятие песни на слух. Выразительное чтение по ролям. Соотнесение картинки с текстом	29.01	
75	По Г.Скребицкому. Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке о жизни животных зимой. Выполнение теста по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	30.01	
Что такое хорошо и что такое плохо – 17 часов					

76	По А. Митту. Рассказ «Коля заболел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение героев, оценка их поступков. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом	31.01	
77	Д.Летнева. Стихотворение «Подружки рассорились»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	04.02	
78	По В.Голявкину. Рассказ «Вязальщик»	1	Ответы на вопросы рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к картинкам предложения из текста. Чтение по слогам	05.02	
79	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Самокат»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Подбор предложений к картинке. Заучивание наизусть части стихотворения	06.02	
80	По Э. Киселевой. Рассказ «Скамейка,	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем.	07.02	

	прыгуны-гвоздики и Алик»		Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на вопросы учителя и картинки		
81	По Е.Пермяку. Рассказ «Торопливый ножик»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	11.02	
82	По В.Сухомлинскому. Рассказ «Вьюга»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Чтение по слогам, ответы на вопросы. Подбор к картинке предложения из текста	12.02	
83	По И.Бутмину. Рассказ «Трус»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Подбор предложений из текста к картинкам. Формирование навыка выразительного чтения	13.02	
84	По В.Голявкину. Рассказ «Как я под партой сидел»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	14.02	
85	Б.Заходер.	1	Восприятие стихотворения	18.02	

	Стихотворение «Петя мечтает»		на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками		
86	По В.Витка. Рассказ «Мёд в кармане»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	19.02	
87	По В.Донниковой. Рассказ «Канавка»	1	Определение рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	20.02	
88	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	21.02	
89	А.Барто. Стихотворение «Мостки»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа о добрых делах. Формирование навыка выразительного чтения	25.02	

90	По М.Дружининой. Рассказ «Песенка обо всем»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	26.02	
91	Л.Квитко. Стихотворение «Лемеле хозяйничает»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов. Формирование навыка выразительного чтения	27.02	
92	По И.Туричину. Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо». Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	28.02	
Весна идёт! – 19 часов					
93	Я.Аким. Стихотворение «Март»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть	04.03	

94	По Ю.Ковалю. Рассказ «Невидимка»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	05.03	
95	В.Берестов. Стихотворение «Праздник мам»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	06.03	
96	По В.Драгунскому. Рассказ «Подарок к празднику»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам. Составление рассказа о празднике	07.03	
97	Промежуточная диагностическая работа	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам	11.03	

			учителя		
98	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Помощники весны»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	12.03	
99	По М.Пришвину. Рассказ «Лягушонок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	13.03	
100	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Весна»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	14.03	

101	По Е.Чарушину. Рассказ «Барсук»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	18.03	
102	С.Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	19.03	
103	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «На краю леса»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	20.03	
104	По В. Голявкину. Рассказ «Подходящая вещь»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	21.03	
105	М.Пляцковский.	1	Восприятие стихотворения	01.04	

	Стихотворение «Деньки стоят погожие...»		на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения		
106	По С.Козлову. Сказка «Ручей и камень»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Составление предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	02.04	
107	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	03.04	
108	По Т.Шарыгиной. Сказка «Вкусный урок»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	04.04	
109	С.Косенко. Стихотворение	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы	08.04	

	«Почему скворец веселый?»		учителя. Формирование навыка выразительного чтения		
110	Э.Шим. Рассказ «Храбрый птенец»	1	Определение основной мысли сказки, прослушанной учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	09.04	
111	По М.Быкову. Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обобщение по разделу «Весна идёт!»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Выполнение теста по разделу «Весна идёт!». Пересказ по вопросам учителя и картинкам	10.04	
Чудесное рядом – 13 часов					
112	По Г.Цыферову. Сказка «Лосёнок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к	11.04	

			картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам		
113	О.Дриз. Стихотворение «Игра»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	15.04	
114	Г.Цыферов. Сказка «Удивление первое»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	16.04	
115	По Г. Снегиреву. Рассказ «Осьминожек»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	17.04	
116	По С.Козлову. Рассказ «Друзья»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом.	18.04	

			Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о животных		
117	По С.Козлову. Сказка «Необыкновенная весна»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	22.04	
118	Э.Мошковская. Стихотворение «Не понимаю»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	23.04	
119	По Г. Скребицкому. Рассказ «Кот Иваныч»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	24.04	
120	По М.Пришвину. Рассказ «Золотой луг»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем,	25.04	

			<p>называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>		
121	По В.Бианки. Рассказ «Неродной сын»	1	<p>Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	29.04	
122	Ю.Кушак. Стихотворение «Подарок»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения</p>	30.04	
123	Итоговая диагностическая работа	1	<p>Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам</p>	06.05	

			учителя и картинкам		
124	По В.Бианки. Рассказ «Небесный слон». Обобщение по разделу «Чудесное рядом»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Выразительное чтение по ролям. Выполнение теста по разделу «Чудесное рядом». Пересказ по вопросам учителя и картинкам	07.05	
Лето красное! – 12 часов					
125	Стихотворение «Лето красное»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть	13.05	
126	По И.Соколову- Микитову. Рассказ «Светляки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом. Формирование навыка выразительного чтения	14.05	
127	По И.Соколову- Микитову. Рассказ «Светляки»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	15.05	
128	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, ответы на	16.05	

			вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Формирование навыка выборочного чтения		
129	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	20.05	
130	И. Гамазкова. Стихотворение «Прошлым летом»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	21.05	
131	С. Махотин. Стихотворение «Поход»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть	22.05	
132	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом. Умение давать элементарную оценку	23.05	

			поступкам героев		
133	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Подбор к иллюстрации отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и картинкам		
134	В. Викторov. Стихотворение «В гости к лету»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения		
135	И. Мазнин. Стихотворение «Отчего так много света?»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Объяснение образных выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Формирование навыка выразительного чтения		
136	Обобщающий урок по разделу «Лето красное»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете. Выполнение теста по разделу «Лето красное». Формирование навыка оценки прочитанных произведений		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

II. III.	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата	Примеч.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Здравствуй, школа! – 9 часов							
1	М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Расширение знаний о приметах осени. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение	3.09	
2	По В. Воскобойникову.	1	Чтение рассказа, определение	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.	4.09	

	Рассказ «Веселая улица»		главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя	содержанию. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя		
3	В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей. Составление рассказа о школе	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют настроение персонажей. Объясняют слова с опорой на личный опыт. Составляют предложения о школе	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Объясняют название рассказа. Оценивают настроение персонажей. Составляют рассказ о школе	5.09	

4	По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации	6.09	
5	По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устно составляют	10.09	

			Пересказ по вопросам учителя	Устно составляют подписи к картинкам с помощью учителя	подписи к картинкам. Пересказывают по картинному плану		
6	В. Берестов. Стихотворение «Котенок хочет в школу»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию Заучивают наизусть две строчки стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста. Заучивают наизусть стихотворение	11.09	
7	В. Бирюков. Сказка «Кто лучшим будет»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Составление простых предложений на основе личного опыта	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Составление простых предложений на основе личного опыта с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Составление простых предложений на основе личного опыта. Выборочно читают для подтверждения ответа	12.09	

8	Входная диагностическая работа	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя	13.09	
9	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница». Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Пересказ по иллюстрациям. Выполнение теста	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста с помощью учителя. Пересказывают часть текста по иллюстрациям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают текст по иллюстрациям. Выполняют тест	17.09	

			по разделу «Здравствуй, школа!»		самостоятельно			
Осень наступила... - 12 часов								
10	О. Высотская. Стихотворение «Осень»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа по картинке про осень	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения про осень	Выразительно читают. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть. Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Составляют рассказ по картинке про осень	18.09		
11	По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и	19.09		

			<p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Пересказ по иллюстрациям</p>	<p>Пересказывают по иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>иллюстрации.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений</p>		
12	<p>А. Толстой.</p> <p>Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»</p>	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Рисование иллюстрации к стихотворению</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы по иллюстрациям.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения.</p> <p>Обводят осенние листья по трафарету</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение.</p> <p>Рисуют рисунок на тему осени</p>	20.09	
13	<p>По Н. Сладкову.</p> <p>Рассказ «Сентябрь на дворе»</p>	1	<p>Чтение рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы, определение</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по</p>	24.01	

			главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя	по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	вопросам. Уточняют признаки времени года по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа		
14	В. Степанов. Стихотворение «Воробей»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Называют зимующих птиц с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о воробье на основе личного опыта	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Называют зимующих и перелётных птиц. Составляют рассказ о воробье. Объясняют образное выражение	25.09	
15	По А. Баркову.	1	Чтение рассказа.	Читают плавно по слогам. Отвечают на	Читают целыми словами определяют главную	26.09	

	Рассказ «Лето на веревочке»		<p>Ответы на вопросы, определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям</p>	<p>вопросы по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>	<p>мысль. Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа</p>		
16	<p>Е. Благинина.</p> <p>Стихотворение «Улетают, улетели...».</p> <p>По Э. Шиму.</p> <p>Смешинка «Ворона и синица»</p>	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям.</p> <p>Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения с помощью учителя.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют образные выражения.</p>	27.09	

					Заучивают наизусть стихотворение		
17	По Л. Воронковой. Рассказ «За кормом для птиц»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о помощи птицам	1.10	
18	Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.	2.10	

			по содержанию. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей	содержанию. Объясняют смысл слов с помощью учителя	Объясняют смысл слов и образных выражений. Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и действиями людей		
19	По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление рассуждений по содержанию текста. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа	3.10	
20	А. Плещеев. Стихотворение «Осень наступила»	1	Формирование навыка выразительного чтения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.	4.10	

			стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения	вопросы по иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения	Заучивают наизусть и эмоционально оценивают настроение, вызванное прочтением стихотворения		
21	По Н. Абрамцевой. Сказка «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки). Обобщение по разделу «Осень наступила...»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Соотнесение иллюстративного материала с текстом. Выборочное чтение по заданию учителя. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки. Выполнение теста по разделу «Осень	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Соотносят иллюстративный материал с текстом с помощью учителя. Отгадывают загадки, ищут отгадки на картинках. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с текстом. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ про осень на основе личного опыта и содержания прочитанного. Отгадывают загадки, показывают на картинках отгадки. Выполняют тест самостоятельно	8.10	

			наступила...»					
Учимся трудиться – 13 часов								
22	Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц. Выборочное чтение по вопросам	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц	9.10		
23	По Д. Габэ. Рассказ «Работа»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Пересказывают по	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Определяют характер главного героя по его	10.10		

			вопросам учителя и иллюстрациям	вопросам учителя	поступкам		
24	В. Орлов. Стихотворение «Мои помощники»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения	11.10	
25	Промежуточная диагностическая работа	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по картинному плану. Определяют характер героя по его поступкам	15.10	

			вопросам учителя и иллюстрациям				
26	Б. Заходер. Стихотворение «Повара»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	16.10	
27	По М. Дружининой. Рассказ «Сюрприз»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют название рассказа	17.10	

			Выборочное чтение по заданию учителя				
28	О. Высотская. Стихотворение «Маргаритка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о цветах	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о цветах	18.10	
29	По В. Хомченко. Рассказ «Пуговица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев	22.10	

30	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Портниха»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают по заданию учителя	23.10	
31	В. Осева. Рассказ «Пуговица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о главном герое	24.10	

32	По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ по картинке	25.10	
33	По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение диалога по ролям.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пробуют читать диалог по ролям с	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют смысл пословицы. Читают диалог по ролям с	5.11	

			Объяснение смысла пословицы	помощью учителя	соответствующей интонацией		
34	Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Обобщение по разделу «Учимся трудиться»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа. Сравнение произведений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Учимся трудиться»	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Называют прочитанные произведения. Соотносят иллюстрации с произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Уточняют названия профессий, объясняют смысл образного выражения. Соотносят иллюстрации с названием рассказа. Сравнивают произведения, близкие по темам. Выполняют тест самостоятельно	6.11	
Ребятам о зверятах – 15 часов							

35	По Е. Чарушину. Рассказ «Лисята»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Уточнение названий диких и домашних животных. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют домашних и диких животных по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по иллюстрациям	7.11	
36	По Н. Сладкову. Смешинка «Лисица и еж». Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование животных	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Рисуют животных по трафарету	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют животных	8.11	

37	По М. Пришвину. Рассказ «Еж»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя. Составление рассказа о еже	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Составляют предложения о еже	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о еже. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	12.11	
38	По А. Баркову. Рассказ «Материнская забота»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к иллюстрациям. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют название	13.11	

			вопросам учителя		рассказа		
39	По Г. Снегиреву. Рассказ «Белек»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию и вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Называют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам	14.11	
40	В. Приходько. Стихотворение «Пин и Гвин»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке. Заучивают наизусть	Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе	15.11	

			Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	часть стихотворения	собственного опыта		
41	По Б. Житкову. Рассказ «Галка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Называют главных героев, устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа	19.11	

42	По В. Гаранжину. Рассказ «Куриный воспитанник»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Объясняют название рассказа. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам	20.11	
----	---	---	---	---	--	-------	--

43	По М. Тарловскому. Сказка «Добрый волк»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословицы. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку с использованием иллюстраций	21.11	
44	По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Составляют предложения к	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией.	22.11	

			по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций	картинкам	Пересказывают с использованием иллюстраций		
45	По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрации отрывка из текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с побудительной интонацией. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста	26.11	
46	По Н. Павловой. Сказка «Котята»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Пересказ сказки по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.	27.11	

			картинкам		Пересказывают сказку по картинкам		
47	В. Берестов. Стихотворение «Кошкин щенок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	28.11	
48	По М. Пляцковскому. Сказка «Сердитый дог Буль»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выразительное чтение по ролям. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают по картинкам	29.11	

49	Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Сравнение произведений, одинаковых по теме.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию произведений.</p> <p>Составление рассказа о животных.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Ребятам о зверятах»</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений.</p> <p>Составляют предложения о животных.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию произведений.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Составляют рассказ о животных.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно</p>	3.12	
Чудесный мир сказок -10 часов							
50	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	<p>Чтение сказки, определение главных героев.</p> <p>Формирование навыка чтения по ролям.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.</p>	<p>Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую</p>	4.12	

			<p>Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>	<p>щую характеру героя.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют нравственный смысл сказки</p>		
51	<p>Русская народная сказка</p> <p>«Храбрый баран»</p>	1	<p>Чтение сказки, определение главных героев.</p> <p>Выборочное чтение</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации.</p> <p>Участвуют в работе по</p>	<p>Читают целыми словами, передавая голосом</p>	5.12	

			по заданию учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации	интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Оценивают поступки героев. Пересказывают по иллюстрациям		
52	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую	6.12	

			<p>характеру героя.</p> <p>Выборочное по вопросам учителя и по ролям.</p> <p>Пересказ сказки по вопросам</p>	<p>помощью учителя</p>	<p>щую характеру героя.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Выборочно читают по ролям.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>		
53	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	<p>Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев.</p> <p>Формирование навыка чтения по ролям.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.</p> <p>Выборочно читают по</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль.</p> <p>Читают по ролям, передавая голосом</p>	10.12	

			<p>Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя</p>	заданию учителя	соответствующую интонацию. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по вопросам учителя и картинке		
54	<p>Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»</p>	1	<p>Чтение сказки, определение главных героев.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный смысл сказки. Пересказывают по</p>	11.12	

					вопросам учителя и иллюстрация м		
55	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1	Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, с соответствующей интонацией. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам	12.12	
56	Французская	1	Чтение сказки, определение главных	Читают плавно по слогам. Отвечают на	Читают целыми	13.12	

	народная сказка «Лиса и куропатка»		героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок		
57	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1	Чтение сказки, определение эмоциональной оценки главных героев.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами определяют главную мысль.	17.12	

			<p>Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ сказки по серии сюжетных картинок</p>	<p>по картинкам.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок.</p> <p>Дают нравственную оценку смысла сказки</p>		
58	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1	<p>Чтение сказки, определение главных героев.</p> <p>Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки</p>	18.12	

			<p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ сказки по вопросам учителя и картинке</p>	<p>помощью учителя</p>	<p>героев.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями.</p> <p>Определяют смысл названия сказки.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям</p>		
59	<p>Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»</p>	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Сравнение сказок, одинаковых по теме.</p>	<p>Сравнивают сказки, одинаковые по теме, по вопросам учителя.</p> <p>Называют любимые</p>	<p>Сравнивают сказки, одинаковые по теме.</p>	19.12	

			<p>Составление суждений о прочитанных сказках.</p> <p>Пересказ любимых сказок.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Чудесный мир сказок»</p>	<p>сказки.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Определяют название сказки по пословице.</p> <p>Пересказывают любимые сказки.</p> <p>Пересказывают сказки по иллюстрациям.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно</p>			
Зимушка-зима - 20 часов								
60	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя.</p>	<p>Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Отвечают на</p>	20.12		

			<p>содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения</p>	<p>Рисуют зиму по трафарету.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Заучивают наизусть.</p> <p>Самостоятельно рисуют рисунок по содержанию стихотворения</p>		
61	По В. Бианки. Сказка «Зяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	<p>Чтение текста, определение главных героев.</p> <p>Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.</p> <p>Выборочное чтение</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Читают по ролям с соответствующей интонацией.</p> <p>Выборочно</p>	24.12	

			по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок		читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок		
62	М. Садовский. Стихотворение «Декабрь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Составление устного рассказа по теме стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения к картинкам	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	25.12	

63	По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок	26.12	
64	С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию	27.12	

			Заучивание наизусть стихотворения		учителя. Заучивают наизусть стихотворение		
65	По А. Усачеву. Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания текста. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям с соответствующей интонацией героев. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Самостоятельно рисуют на основе	14.01	

					содержания текста		
66	По А. Потаповой. Рассказ «Такой вот герой»	1	Чтение рассказа, определение эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям. Пересказывают по вопросам учителя по серии сюжетных картинок	15.01	
67	С. Есенин. Стихотворение	1	Формирование навыка	Читают плавно по слогам с побудительной	Выразительно читают с	16.01	

	«Зима»		<p>выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений</p>	<p>интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя</p>	<p>соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений, подбирают синонимы</p>		
68	С. Суворова. Стихотворение «Подарок»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения по теме стихотворения</p>	<p>Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по</p>	17.01	

			<p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Составление устного рассказа по теме стихотворения</p>		<p>содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Составляют устный рассказ по теме стихотворения</p>		
69	По В. Голявкину. Рассказ «У Ники новые лыжи»	1	<p>Чтение рассказа, определение главных героев.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации.</p> <p>Выборочно читают с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают по вопросам.</p>	21.01	

					Составляют рассуждения на основе личного опыта		
70	И. Шевчук. Стихотворение «С прогулки»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Определение жанра стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Определяют жанр стихотворения	22.01	
71	По М. Быковой. Рассказ «Неудачная находка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по	23.01	

			<p>мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Подбор к иллюстрациям отрывков из текста.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>иллюстрациям слова из текста.</p> <p>Составляют предложения к картинке</p>	<p>содержанию.</p> <p>Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Читают по ролям с соответствующей интонацией.</p> <p>Составляют рассказ по картинке.</p> <p>Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста</p>		
72	И. Суриков. Стихотворение «Детство»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Отвечают на</p>	24.01	

			заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения		вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение		
73	По Е. Чарушину. Рассказ «Что за зверь?»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам. Подбирают отрывки из текста к иллюстрации	28.01	

74	По Э. Шиму. Сказка «Не стучать – все спят!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Соотносят картинку с отрывком из текста, составляют предложения	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке	29.01	
75	В. Степанов. Стихотворение «Зайка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа	30.01	
76	По Н. Сладкову.	1	Чтение рассказа,	Читают плавно по	Читают целыми	31.01	

	Рассказ «Еловая каша»		<p>ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по ролям.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составляют предложения к картинке.</p> <p>Называют главных героев</p>	<p>словами, определяют главную мысль. Оценивают главных героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>		
77	З. Александрова. Стихотворение «Снежок»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>	4.02	

78	По С. Баруздину. Рассказ «Коллективная печка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл названия с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл названия рассказа. Пересказывают по вопросам	5.02	
79	В. Аникин. «Доскажи словечко» (зимние загадки). Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»	1	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Отгадывание загадок. Соотнесение иллюстраций и содержания загадок. Объяснение смысла пословиц. Выполнение теста по разделу «Зимушка-	Называют признаки зимы по вопросам учителя. Отгадывают загадки. Подбирают отгадки к картинкам. Выполняют тест с помощью учителя	Называют признаки зимы. Отгадывают загадки. Соотносят иллюстрации с отгадками. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно	6.02	

			зима»					
Так нельзя, а так можно – 12 часов								
80	По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок Установление смысловых связей между поступками героев	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя по серии сюжетных картинок	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Устанавливают смысловые связи между поступками героев	7.02		
81	По В. Хомченко. Рассказ «Птица-синица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают	11.02		

			по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	Пересказывают по вопросам учителя	поступки героев. Пересказывают по вопросам		
82	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Дельный совет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Объясняют название стихотворения с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл образных выражений и названия стихотворения	12.02	
83	По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Выборочно читают по заданию учителя.	13.02	

			<p>поступков.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Подбор к иллюстрации отрывка из текста.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>учителя.</p> <p>Подбирают предложения к иллюстрации</p>	<p>Подбирают к иллюстрации отрывок из текста.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>		
84	По С. Георгиеву. Рассказ «Праздничный стол»	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Подбор к иллюстрациям отрывков из текста</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Подбирают предложение из текста к иллюстрации</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы.</p> <p>Оценивают поступки главных героев.</p> <p>Подбирают к иллюстрации отрывок из текста.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>	14.02	
85	В. Берестов.	1	<p>Формирование навыка</p>	<p>Читают плавно по слогам с</p>	<p>Выразительно читают с</p>	18.02	

	Стихотворение «За игрой»		выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение		
86	С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к картинкам отрывков из текста	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют предложения к картинкам	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к картинкам отрывки из текста	19.02	

87	А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации Составляют предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке	20.02	
88	По В. Осеевой. Рассказ «Подвиг»	1	Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев, дают их поступкам нравственную оценку. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по	21.02	

					вопросам учителя и картинкам		
89	И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копуша»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию	25.02	
90	По В. Бирюкову. Сказка «Лесные доктора»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Выборочно читают. Объясняют образное выражение. Пересказывают по серии сюжетных картинок	26.02	
91	Обобщающий урок по разделу	1	Обобщение знаний обучающихся по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы.	27.02	

	«Так нельзя, а так можно»		<p>разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Так нельзя, а так можно»</p>	<p>Соотносят иллюстрации с произведениями.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказывают по вопросам и иллюстрациям.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно</p>			
Весна в окно стучится – 19 часов								
92	Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима недаром злится»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Заучивание</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Выборочно читают строки о зиме с помощью учителя.</p> <p>Заучивают наизусть</p>	<p>Выразительно читают с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p>	28.02		

			стихотворения наизусть	часть стихотворения	Объясняют смысл образного выражения. Заучивают наизусть стихотворение		
93	По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читаю для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинке	4.03	
94	Украинская народная песня «Веснянка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят и читают строки стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на	5.03	

			содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	о солнце	вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа строки стихотворения о признаках весны		
95	По Э. Шиму. Сказка «Сосулька»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Читают по ролям с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией	6.03	
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	Формирование навыка выразительного чтения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.	7.03	

			стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Выборочно читают строки о зиме по вопросам учителя	Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о зиме		
97	С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет» Промежуточная диагностическая работа	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к рисунку предложение из текста с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста к рисунку. Пересказывают по вопросам учителя и картинке	11.03	
98	П. Синявский. Стихотворение	1	Формирование навыка	Читают плавно по слогам с	Выразительно читают с	12.03	

	«Разноцветный подарок»		выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев	побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев		
99	А. Седугин. Рассказ «Тихо-тихо»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читаю для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией	13.03	
100	Р. Сеф.	1	Формирование	Читают плавно по	Выразительно	14.03	

	Стихотворение «Лицом к весне»		навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	слогам. Называют признаки весны с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о весне с опорой на иллюстрацию и личный опыт		
101	С. Вербова. Стихотворение «Ледоход»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о ледоходе	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ о ледоходе	18.03	
102	По Р. Фархади. Рассказ «Сон	1	Чтение текста, определение главных героев.	Читают плавно по слогам. Называют главных героев.	Читают целыми словами определяют	19.03	

	медвежонка»		<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>	<p>главную мысль.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>		
103	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение жанра стихотворения.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Выразительно читают побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопрос по содержанию.</p> <p>Определяют жанр стихотворения.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворения</p>	20.03	
104	По В. Бианки. Рассказ «Зяц на	1	Чтение рассказа, определение главных	Читают плавно по слогам. Называют	Читают целыми словами. Называют	21.03	

	дереве»		<p>героев.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ текста по серии сюжетных картинок</p>	<p>главных героев.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают по картинкам</p>	<p>главных героев.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Пересказывают по серии сюжетных картинок</p>		
105	С. Погореловский. «Стихотворение Нашигости»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают строки про скворечник</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают строки о прилёте птиц</p>	1.04	
106	По Г. Скребицкому.	1	Чтение текста, ответы на вопросы.	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль с	Читают целыми словами, определяют	2.04	

	Рассказ «Скворушка»		<p>Определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Подбирают предложение к картинке</p>	<p>главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке</p>		
107	И. Белоусов. Стихотворение «Весенняя гостя»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют предложение к картинке</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают к картинке строки из стихотворения</p>	3.04	
108	По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам учителя.</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль.</p>	4.04	

			мысли. Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают отрывок из текста про пчёл		
109	По А. Баркову. Рассказ «Тюльпаны»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование цветов	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют цветы по трафарету	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют цветы самостоятельно	8.04	
110	Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна в окно	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Отгадывание загадки, рисование отгадки. Ответы на вопросы по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Сравнивают стихи, близкие по теме, с помощью учителя. Отгадывают загадки, рисуют отгадки.	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию Отгадывают загадки, рисуют	9.04	

	стучится»		содержанию. Сравнение стихотворений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Весна в окно стучится»	Выполняют тест с помощью учителя	отгадки. Сравнивают стихи, близкие по теме. Выполняют тест самостоятельно		
Весёлые истории -7 часов							
111	Р. Фархади. Стихотворение «Перепутаница»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают строки из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке	10.04	

112	По Г. Остеру. Сказка «Эхо»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление устного рассказа по теме, близкой к теме рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по теме рассказа	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа	11.04	
113	А. Шибаяев. Стихотворение «Кто кем становится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с использованием строк стихотворения. Выборочно читают с опорой на картинки	Выразительно читают с побудительной интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы с использованием строк	15.04	

					стихотворения		
114	А. Усачев. Стихотворение «Волшебный барабан»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа	16.04	
115	М. Плещинский. Сказка «Шишки»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных	17.04	

			по ролям. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок		картинок		
116	По Ю. Степанову. Сказка «Портрет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа	18.04	
117	М. Бородицкая. Стихотворение «Булочная песенка». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают произведения, одинаковые по теме, с помощью учителя.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для	22.04	

			<p>по заданию учителя.</p> <p>Сравнение произведений, одинаковых по теме.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»</p>	<p>Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>подтверждения ответа.</p> <p>Сравнивают произведения, одинаковые по теме.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно</p>			
Родина любимая – 8 часов								
118	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Скворец на чужбине»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла пословицы</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют смысл</p>	23.04		

					пословицы		
119	По К. Ушинскому. Рассказ «Наше Отечество»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о своей малой родине	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Родине	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о своей малой Родине	24.04	
120	По Т. Кудрявцевой. «Флаг России»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование флага России	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют флаг России	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют флаг России	25.04	
121	М. Ильин.	1	Чтение текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на	Читают целыми словами,	29.04	

	Рассказ «Главный город страны»		<p>Ответы на вопросы, определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Составление устного рассказа о Москве</p>	<p>вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя.</p> <p>Составляют предложения о Москве</p>	<p>определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Составляют устный рассказ о Москве</p>		
122	В. Степанов. Стихотворение «Песня»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на картинки.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Выразительно читают с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>	30.04	

123	Итоговая диагностическая работа	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Составление рассказа о праздновании Дня Победы</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют предложения о Дне Победы</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Составляют рассказ о праздновании Дня Победы</p>	6.05	
124	По С. Баруздину. Рассказ «Страшный клад»	1	<p>Чтение рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы, определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Пересказ по картинному плану</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают по картинному плану</p>	7.05	
125	По С. Алексееву. Рассказ «Тульские	1	<p>Чтение текста.</p> <p>Ответы на вопросы, определение главной</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают целыми словами, определяют</p>	8.05	

	пряники». Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»		мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла поговорок и пословиц. Выполнение теста по разделу «Родина любимая»	учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают отрывки из произведений. Выполняют тест с помощью учителя	главную мысль. Выборочно читают отрывки из произведений по заданию учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Выполняют тест самостоятельно			
Здравствуй, лето! – 11 часов								
126	А. Усачев. Стихотворение «Что такое лето?»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказ о лете	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о лете с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о лете	13.05		

127	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Чтение рассказа, эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Поиск в тексте объяснения названия рассказа	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Ищут в тексте объяснение названия рассказа	14.05	
128	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя Пересказ по вопросам учителя и картинке	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа	15.05	
129	М. Дружинина. Стихотворение	1	Формирование навыка выразительного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают с интонацией,	16.05	

	«Земляника»		<p>чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбор подходящего отрывка к иллюстрации</p>	<p>Составляют предложение к картинке</p>	<p>соответствующей знакам препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают отрывок из стихотворения к иллюстрации</p>		
130	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	<p>Чтение рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы, определение главной мысли.</p> <p>Подбор отрывков из текста к иллюстрациям</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют предложения по картинкам</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль.</p> <p>Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям</p>	20.05	

131	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Читают по ролям	21.05	
132	По В. Бианки. Рассказ «Еж-спаситель»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану	22.05	
133	Р. Фархади. Стихотворение «Жарко»	1	Формирование навыка выразительного чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы	23.05	

			стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	часть стихотворения	по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение		
134	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев		
135	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям.	Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрациям. Составляют рассказ	Выборочно читают. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Составляют рассказ по картинкам и вопросам		

			Составление рассказа по картинкам по вопросам учителя	с помощью учителя	учителя		
136	Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»	1	Обобщений знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете. Формирование навыка оценки прочитанных произведений. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, лето!»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки и произведения. Отгадывают загадки. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Отгадывают загадки. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно		

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

П.	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание		
				Дата	Примечание
Школьная жизнь – 12 часов					
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление рассказа о школе	03.09	
2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил-был Учитель»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию учителя	04.09	
3	М. Пляцковский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	05.09	
4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	06.09	

5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	10.09	
6	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ текста по картинному плану	11.09	
7	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям	12.09	
8	Входная диагностическая работа	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя	13.09	
9	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	17.09	

10	По М. Бартеневу. Рассказ «Зарубите на носу»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя	18.09	
11	Загадки про школьные принадлежности	1	Выразительное чтение загадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Воспроизведение загадок по памяти	19.09	
12	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о школе.	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь». Выразительное чтение стихов и рассказов о школе. Определение главных героев прочитанных произведений	20.09	
Время листьям опадать... -17 часов					
13	Н. Антонова. Стихотворение «Жёлтой краской кто-то...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией	24.09	

14	По Н. Абрамцевой. Сказка «Осенняя сказка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану	25.09	
15	Е. Благинина. Стихотворение «Подарки осени»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника	26.09	
16	По Л. Воронковой. Рассказ «Лесные подарки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана	27.09	
17	А. Твардовский. Стихотворение «Лес осенью»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению. Заучивание наизусть стихотворения	01.10	

18	По В. Путилиной. Рассказ «В осеннем лесу»	1	Чтение текста целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Рисование картинка осеннего леса	02.10	
19	Н. Некрасов. Стихотворение «Славная осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте авторских сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	03.10	
20	По Ю.Шиму. Сказка «Отчего Осень грустна»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений	04.10	
21	К. Бальмонт. Стихотворение «Осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст.	08.10	
22	По Ю. Ковалю. Рассказ «Три сойки»	1	Чтение текста целыми словами. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал	09.10	
23	По Н. Сладкову. Сказка «Холодная зимовка»	1	Чтение текста целыми словами. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Ответы на вопросы словами из текста.	11.10	

			Установление причинно-следственных связей.		
24	Промежуточная диагностическая работа	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения слова с опорой на текст. Графическое изображение картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть стихотворения	15.10	
25	По О. Иваненко. Сказка «Сказка про маленького жучка»	1	Чтение сказки целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на текст и серию картинок	16.10	
26	По К. Ушинскому. Сказка «Пчёлы и мухи»	1	Чтение текста целыми словами. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Чтение по ролям диалога. Объяснение образных выражений	17.10	
27	По Г. Граубину. Рассказ «Время листьям опадать...»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ текста своими словами. Составление устного рассказа о деревьях	18.10	
28	Осенние загадки	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Графическое иллюстрирование	22.10	

29	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов про осень	1	Обобщение знаний по разделу. Пересказ текста по опорным вопросам. Выразительное чтение наизусть стихотворений. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение теста по разделу «Время листьям опадать...». Чтение стихов русских поэтов про осень	23.10	
Делу – время, потехе – час – 7 часов					
30	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть потешки	24.10	
31	Чешская потешка «Сенокос»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк потешки к иллюстрациям. Составление рассказа по иллюстрации. Драматизация потешки	25.10	
32	По Л. Пантелееву. Рассказ «Карусели»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Драматизация рассказа	05.11	

33	По Н. Носову. Рассказ «Прятки»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	06.11	
34	Считалки	1	Выразительное чтение считалок. Соотнесение строк стихотворения с картинками. Заучивание считалки наизусть	07.11	
35	По М. Булатову. Рассказ «Жмурки»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя Составление устного рассказа про игры	08.11	
36	Обобщающий урок по разделу «Делу- время, потехе – час». Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о труде	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Составление рассказа о любимой игре. Выполнение теста по разделу «Делу- время, потехе-час». Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла	12.11	
В мире животных – 13 часов					
37	По К. Ушинскому.	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.	13.11	

	Рассказ «Бодливая корова»		Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию		
38	По В. Бирюкову. Сказка «Упрямый котёнок»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план	14.11	
39	По В. Гаранжину. Рассказ «Пушок»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный план и словесно-логический	15.11	
40	По Е. Чарушину. Рассказ «Томка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	19.11	

41	По Б. Житкову. Рассказ «Охотник и собаки»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	20.11	
42	По Л. Матвеевой. Рассказ «Чук заболел»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	21.11	
43	Г. Снегирёв. Рассказ «Хитрый бурундук»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выбор заголовка, подходящего по смыслу. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы	22.11	
44	По А. Баркову. Рассказ «Барсучья кладовая»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений	26.11	
45	По А. Дорохову. Рассказ «Гостя»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих	27.11	

			лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам		
46	Г. Корольков. Рассказ «Игрушки лисят»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	28.11	
47	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Лиса»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	29.11	
48	Промежуточная диагностическая работа	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Ответы на вопросы учителя. Отгадывание загадок. Рисование отгадок	03.12	

49	Обобщающий урок по разделу «В мире животных». Рассказы Е. Чарушина про животных	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных». Читают и пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина	04.12	
Жизнь дана на добрые дела – 8 часов					
50	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Миша-мастер»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	05.12	
51	По Е. Пермяку. Рассказ «Пичугин мост»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение смысла пословицы	06.12	
52	В. Хомченко. Рассказ «Михаськин сад»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Коллективное деление текста на части	10.12	

			на основе готового плана. Пересказ текста по плану		
53	По С. Баруздину. Рассказ «Когда люди радуются»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя	11.12	
54	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Про каникулы и полезные дела»	1	Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	12.12	
55	Е. Благинина. Стихотворение «Котёнок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного смысла поступка героини. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор строк стихотворения к иллюстрациям	13.12	
56	В. Голявкин. Рассказ «Птичка»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение нравственного смысла поступка героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картинки к тексту	17.12	

57	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела	18.12	
Зима наступила – 23 часа					
58	По Л. Воронковой. Рассказ «Снег идёт»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Рисование снежинки	19.12	
59	А. Сладков. Сказка «Снегурочка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выбор заголовка к сказке	20.12	
60	А. Сладков. Сказка «Снегурочка». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	24.12	
61	И. Суриков. Стихотворение	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	25.12	

	«Зима» (отрывок)		Выборочное чтение по заданию учителя		
62	С. Маршак. Стихотворение «Декабрь» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Заучивание наизусть стихотворения	26.12	
63	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам	27.12	
64	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 2	1	Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно- логический план	14.01	
65	По Л. Клавдиной. Рассказ «Вечер под рождество»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Составление устного рассказа о праздновании Рождества	15.01	
66	Р.Тимершин. Стихотворение «Где лежало	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.	16.01	

	«спасибо»?		Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя		
67	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков	17.01	
68	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Пересказ рассказа по картинкам	21.01	
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков, Определение черт характера главных героев	22.01	
70	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по картинному плану	23.01	
71	А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выразительное чтение слов главного героя	24.01	

72	П. Головкин. Рассказ «Зимняя сказка»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки по картинному плану	28.01	
73	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	29.01	
74	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 2	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление рассказа про Митю с опорой на иллюстрацию	30.01	
75	В. Бирюков. Стихотворение «Снежная шапка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	31.01	

76	По А. Тумбасову. Рассказ «В шубах и шапках»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение. Выборочное чтение по вопросам. Выбор заголовка к тексту	04.02	
77	Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное описание Мороза-воеводы. Заучивание наизусть стихотворения	05.02	
78	По В. Бианки. Рассказ «Находчивый медведь»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Словесное рисование к отрывкам из текста	06.02	

79	По А. Спирину. Рассказ «Зимние приметы»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	07.02	
80	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение. Стихи про зимнюю природу	1	Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Зима наступила». Чтение стихов про зимнюю природу	11.02	
Весёлые истории – 8 часов					
81	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	12.02	

82	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2	1	Разбор содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	13.02	
83	Г. Остер. Сказка «Одни неприятности»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	14.02	
84	М. Пляцковский. Сказка «Однажды утром»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	18.02	
85	В. Бирюков. Сказка «Почему комары кусаются?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	19.02	
86	С. Маршак.	1	Выразительное чтение стихотворения.	20.02	

	«Вот какой рассеянный!» (отрывок). Внеклассное чтение. Стихи для детей С. Маршака		Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Выразительное чтение стихов С. Маршака		
87	По О. Кургузову. Рассказ «Две лишние коробки»	1	Чтение рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев	21.01	
88	Г Чичинадзе. Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	25.02	
Полюбуйся, весна наступает... - 14 часов					
89	В. Алфёров. Стихотворение «Март»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами.	26.02	

			Составление рассказа по сюжетной картинке		
90	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	27.02	
91	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 2	1	Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Рисование открытки к 8 Марта	28.02	
92	Е. Благинина. Стихотворение «Бабушка-забота»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	04.03	
93	По А.Соколовскому . Рассказ «Бабушкина вешалка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор заголовка к тексту	05.03	
94	По В. Бианки. Рассказ «Последняя льдина»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	06.03	

95	А. Плещеев. Стихотворение «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	07.03	
96	Промежуточная диагностическая работа	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о весенних птицах	11.03	
97	По Э. Шиму. Сказка «Всеми своей срок»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	12.03	
98	И. Никитин. Стихотворение «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Заучивание наизусть стихотворения	13.03	
99	По Ю. Ковалю. Рассказ «Весенний вечер»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Составление свободного рассказа на тему ранней весны	14.03	

100	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Опасная красавица»	1	Чтение текста целыми словами. Описание растения на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	18.03	
101	Весенние загадки	1	Чтение загадок про себя и вслух. Отгадывание загадок. Рисование иллюстраций к отгадкам	19.03	
102	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Чтение стихов русских поэтов о весне	20.03	
В мире волшебной сказки – 10 часов					
103	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	21.03	
104	Русская народная сказка	1	Выборочное чтение по заданию учителя.	01.04	

	«Хаврошечка». Часть 2		Пересказ части сказки по вопросам с опорой на иллюстрации		
105	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке	02.04	
106	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок	03.04	
107	А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть стихотворения	04.04	
108	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.	08.04	
109	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи».	1	Определение волшебного и реального в сказке. Сравнение основных черт характера	09.04	

	Часть 2		героев. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану		
110	Братья Grimm. Сказка «Горшочек каши»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	10.04	
111	По В. Порудоминскому. Рассказ «Наши сказки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	11.04	
112	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки». Чтение русских народных сказок	15.04	
Родная земля – 13 часов					
113	М. Ильин. Рассказ «Царь-колокол»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.	16.04	

			Составление рассказа о г.Москве		
114	С. Васильева. Рассказ «Город на Неве»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение иллюстрации с отрывками из текста. Выборочное чтение по вопросам	17.04	
115	Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст стихотворения Выборочное чтение по заданию учителя	18.04	
116	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	22.04	

117	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	23.04	
118	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста	24.04	
119	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений. Выборочное чтение по вопросам	25.04	
120	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте	29.04	
121	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями	30.04	
122	Итоговая диагностическая работа	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	06.05	
123	По Л. Кассилю. Рассказ «Никто не знает, но помнят все»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	07.05	

124	Т. Белозёров. Стихотворение «День Победы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о Дне Победы. Заучивание стихотворения наизусть	08.05	
125	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о войне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	13.05	
Лето пришло – 11 часов					
126	С. Козлов. Сказка «Ливень»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Выразительное чтение диалогов	14.05	
127	Г. Граубин. Стихотворение «Тучка»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	15.05	

128	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	16.05	
129	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	20.05	
130	Е. Благинина. Стихотворение «Одуванчик»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта	21.05	
131	По А. Дорохову. Рассказ «Встреча со змеёй»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	22.05	
132	А. Бродский. Стихотворение «Летний снег»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Выборочное чтение по заданию учителя	23.05	

133	В. Голявкин. Рассказ «После зимы будет лето»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главному герою. Выборочное чтение по вопросам		
134	О. Тарнопольская Стихотворение «Хозяюшка»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя		
135	По А.Спирину. Рассказ «Летние приметы»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Выборочное чтение по вопросам		
136	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете		

Учебно - методический комплекс:

Адаптированная основная общеобразовательная программа.

1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Ильина Светлана Юрьевна, Богданова Александра Александровна, Головкина Татьяна Михайловна, Чтение 1-4 классы, Методические рекомендации, Москва, «Просвещение», 2017
2. Учебник «Чтение»: 3 класс: Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. /Авт.-сост. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова. - 6-е изд. – М. : Просвещение, 2018;
3. Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы, плакаты с сюжетами, сюжетные картинки «В кино», «В школе», «В библиотеке» и др.) в соответствии с основными требованиями программы обучения.
4. Раздаточный материал (предметные картинки и др.).
5. Компьютер, проектор, интерактивная доска; презентации